



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Martha Laura Ugalde Pérez

Nombre del tema: Unidad I, I. Los Griegos y la Educación.

Parcial: 1er.

Nombre de la Materia: Teoría de la Educación.

Nombre del profesor

Nombre de la Maestría

Cuatrimestre

INTRODUCCIÓN.

A través de esta lectura, podemos hechar un vistazo de lo que era la educación en la antigua Grecia y como algunos de sus principios siguen vigente en la educación actual, así mismo entenderemos que la Teoría de la Educación, no es para nada pragmática, ya que por la actualización de las épocas y métodos de enseñanza va cambiando constantemente persistiendo en la misma sólo el deseo de transmitir conocimientos a las generaciones siguientes, tratando cada una como única y especial adaptándose a los medios y necesidades impuestas por la actualidad que se vive.

ENSAYO UNIDAD I.

1. LOS GRIEGOS Y LA EDUCACIÓN

La investigación, análisis y sistematización de fuentes, primarias o secundarias, para el estudio de la educación griega en los periodos clásico y helenístico ha revelado un amplio repertorio de obras antiguas, con cuya ayuda es posible acercarse y comprender las direcciones fundamentales del pensamiento pedagógico griego y los principales logros en educación. Pero este vasto cuerpo documental resulta engañoso en cuanto nos adentramos en él, constatando que la mayoría de las obras resultan imprecisas y en su mayoría reducidas al estudio de las dos figuras paradigmáticas de la enseñanza griega: Platón y Aristóteles. Entre estos, casi no hay estudios en profundidad publicados en libros, son principalmente monografías breves publicadas en revistas o periódicos que también podrían añadirse las historias generales de la educación y la pedagogía.

Platón fue el precursor en la historia de la civilización que desarrolló una teoría sistemática de la educación que se basa en una filosofía total, mediante la perspicacia y competencia de la genialidad. Este estableció reglas fundamentales que desarrolla todo pensamiento educativo y filosófico. Según Platón el conocimiento es implantando en nosotros mismos y se encuentra persistente en la mente pues nacemos con el, por ello decidió crear un método de enseñanza que se basa en la Dialéctica el cual se fundamenta en la pregunta y respuesta.

1.1 FILOSOFÍA Y TEORÍA DE LA EDUCACIÓN.

Cabe destacar, que la filosofía y la educación, no pueden deslindarse la una de la otra, pues a través del tiempo han realizado simbiosis, por lo cual actualmente los docentes deben de poseer principios y conceptos filosóficos, ya sean antropológicos o epistemológicos.

Debemos partir del hecho que la Teoría de la educación, tiene como objeto, describir, explicar, interpretar comprender y transformar los procesos educativos en general, y como

hemos visto a través de la historia griega, se han presentado transformaciones al educar de una época a otra, actualizándose a las necesidades existentes en su momento, de ahí se parte que la teoría de la educación debe mantenerse abierta, por las transformaciones de las necesidades de cada época, pero debe de preservar los principios rectores, que es transmisión del conocimiento.

En ese contexto, aparece la filosofía ya que esta se constituye como un saber general y profundo sobre la realidad, misma que desde su concepto que proviene del griego philo: amor y sofia: sabiduría, lo cual lo podemos interpretar como el amor a la sabiduría y el conocimiento.

Lo anterior deja a la vista la simbiosis que forman la educación y la sabiduría, ya que ambas están dirigidas al conocimiento y a la transmisión del mismo, ante ellos diversos autores como Kant, Zubiri y Husserl, llegan a la determinación que la filosofía de la educación es una emoción intrínseca que resulta del ser para obtener o transmitir conocimientos.

1.2 LA INFLUENCIA DE LA EDUCACIÓN DE LOS GRIEGOS.

Como es ampliamente conocido los griegos son la cultura más importante e influyente de la historia, pues de ellos se desprendió, la escritura, la ciencia, las artes y la filosofía, por lo cual la huella que han dejado y sus aportaciones siguen siendo la mayor referencia.

Y las escuelas más sobresalientes que nos dejó la antigua Grecia son Atenas y Esparta, mismas que son muy polarizadas en sus épocas, puesto que como primer lugar hablaremos de Atenas:

En ella las áreas de estudio eran la Gramática, Música, Gimnasia y Aritmética, dichos conocimiento eran únicamente para los varones a partir de los 8 años hasta los 18, siendo esto meramente opcional, pues llegando a dicha edad pasaban a ser ciudadanos y a realizar servicio militar; por otra parte las mujeres, no iban a la escuela, encargándose de sus conocimientos sus madres y abuelas, ya que se tenía la creencia que deberían vivir lejos de todas las miradas, es por ellos que sus conocimientos se limitaban a las labores del hogar, un poco de lectura y calculo.

Siendo Esparta completamente distinto, ya que se enfocaban en la formación de guerreros, siendo las áreas de estudio el valor y el respeto por las leyes patrias, desarrollo

de la fuerza física a través de ejercicio y deporte; a diferencia de Atenas las mujeres eran preparadas en diversos deportes públicos, ya que existía la creencia que si eran mujeres fuertes y aguerridas, tendrían hijos fuertes y buenos guerreros; en esta época los varones solo permanecían con su familia hasta la edad de 7 años, ya que pasaban a pertenecer al Estado hasta su muerte, sus estudios se limitaban a aprender a abordar, soportar la fatiga con paciencia y vencer en la lucha.

1.3 PLATÓN: VIDA, OBRA Y APORTACIONES.

Platón a través de su historia, se ocupó del ser humano y hablaba de la educación de un tipo idealista, él escribía sus obras en forma de diálogo, siendo sus obras divididas en cinco etapas: **los diálogos socráticos de juventud, diálogos de transición, diálogos de madurez, diálogos críticos y diálogos de vejez.**

Los diálogos socráticos de su juventud, como bien lo dice el nombre tenían una gran influencia de su maestro, ya que se enfocaba en el tema de la virtud como forma del saber; dicho diálogo fue consecuencia de la estancia de Sócrates en la cárcel y el conflicto intrínseco que vivió durante su estancia.

Los diálogos de transición, ya es una parte aguda de las propias teorías de Platón, donde habla de problemas políticos y se deja denotar la influencia de Pitágoras respecto a la preexistencia e inmortalidad del alma, y se deja entrever los primeros esbozos de la teoría de las ideas.

Los Diálogos de madurez, Platón se plasma con sus propias ideas, ya plantea la teoría de las ideas, y una teoría completa sobre el Estado.

Los Diálogos críticos, En esta etapa se replantea una serie de objeciones a su propia teoría e ideas, por lo cual realiza un replanteamiento de las mismas.

Los Diálogos de la vejez, decide Platón abandonar las cuestiones metafísicas y se interesa por la cosmología y la Historia.

CONCLUSIÓN.

La finalidad de este ensayo, es dar una mirada al pasado y al presente, donde subsiste una simbiosis entre la Educación y la Filosofía, a través de sus grandes exponentes y lugares sobresalientes, como lo fue Atenas y Esparta, siendo Platón quien ha aportado más principios a la educación.