



**Mi Universidad**

## PROCESO DE DISEÑO

*Nombre del Alumno: Karla Jhoana Gómez Espinosa*

*Nombre del tema: Proceso de Diseño para cartel navideño*

*Parcial: 2*

*Nombre de la Materia: Comunicación Visual*

*Nombre del profesor: María Eugenia Pedrueza Cano*

*Nombre de la Licenciatura: Diseño Grafico*

*Cuatrimestre: 4*

## 1. ETAPA DE PLANEACIÓN

### 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Diseñar un cartel publicitario para Cinépolis con diseño navideño

### 1.2 INVESTIGACIÓN

La Navidad es una festividad religiosa en la que los cristianos conmemoran el nacimiento de Jesucristo. Se celebra el 25 de diciembre de cada año. La palabra Navidad, como tal, procede del latín *nativitas, nativātis* que significa 'nacimiento'. Este término, sin embargo, se utiliza no solo para referirse al día en que se celebra el nacimiento de Jesús (la Nochebuena), sino que también se extiende para designar el periodo posterior, hasta el Día de Reyes.

Actualmente, la Navidad se celebra en muchos lugares y de formas muy distintas. En general, una de las características actuales de la Navidad es el aumento del consumo, en especial de objetos utilizados como regalos y alimentos.

Desde el punto de vista cristiano, se considera que este no es el significado auténtico de la Navidad. El significado de la Navidad, muy por el contrario, responde a manifestación de ciertos valores humanos que durante el año se mantienen más o menos en el olvido.

Valores como la solidaridad, la unión, el amor, la paz y la esperanza son más propios de la época de Navidad, y se encuentran representados en las creencias religiosas del cristianismo.

### Origen de la Navidad

La Navidad fue establecida en el día 25 de diciembre como día de solemnidad por la Iglesia católica en el año 350 gracias al papa Julio.

En la Biblia, sin embargo, no es mencionado el día exacto del nacimiento de Jesús. De allí que la celebración de la Navidad en principio no formara parte de las tradiciones cristianas.

La razón de fijar el día 25 de diciembre como fecha de festejo del nacimiento de Jesucristo responde a la necesidad de la Iglesia de sustituir la fiesta de las Saturnales (o Saturnalia), tradicional en la Antigua Roma, que coincidía con el solsticio de invierno y que era celebrada por los llamados paganos, y así facilitar la aceptación del cristianismo.

## Símbolos de la Navidad

### Árbol de Navidad

El árbol navideño tiene un significado cristiano, aunque su uso se ha generalizado en personas de distintas creencias. El árbol de Navidad hace referencia al árbol del Paraíso, al pecado original y a la figura de Jesús como redentor de los pecados, pero también la hoja perenne es un símbolo de la vida eterna.

Los adornos típicos del árbol de Navidad son

- **La estrella**, símbolo de guía, en referencia a la estrella de Belén;
- **Las esferas**, originariamente manzanas, en referencia a las tentaciones;
- **Guirnaldas y espumillones**, símbolo de unidad y alegría;
- **Luces**, originalmente velas, simbolizando la luz de Jesús que ilumina el mundo.

### Papá Noel

Papá Noel es el nombre que recibe en algunos países el personaje de Santa Claus, Santa, San Nicolás, entre otros. Es un personaje vestido con un traje de color rojo, cinturón y botas negras, que se encarga de fabricar y entregar los juguetes deseados por los niños en la noche del 24 al 25 de diciembre.

### Pesebre

El pesebre, también conocido como belén o nacimiento, es un símbolo importante de la Navidad, ya que representa la llegada de Jesús al mundo.

Dentro del pesebre, las figuras esenciales son la Virgen María, San José y el Niño Jesús, junto a la mula y el buey. Otras figuras del pesebre son los tres Reyes Magos (Melchor, Gaspar, Baltazar) y los pastores.

### Corona navideña

La corona navideña, también llamada corona de adviento, es utilizada para representar el periodo de Adviento de cuatro semanas que precede la llegada de la Navidad. Está hecha con ramas de pino o de abeto. En ella se colocan cuatro velas, una por cada semana.

## Navidad en la Biblia

La información sobre el nacimiento de Jesús se encuentra en los evangelios de Lucas y Mateo. Uno de los textos más distinguido sobre la Navidad se encuentra en el libro Lucas:

“Y aconteció en aquellos días que salió un edicto de César Augusto, para que se hiciera un censo de todo el mundo habitado. Este fue el primer censo que se levantó, cuando Cirenio era gobernador de Siria. Y todos se dirigían a inscribirse en el censo, cada uno a su ciudad. Y también José subió de Galilea, de la ciudad de Nazaret, a

Judea, a la ciudad de David que se llama Belén, por ser él de la casa y de la familia de David, para inscribirse junto con María, desposada con él, la cual estaba encinta. Y sucedió que mientras estaban ellos allí, se cumplieron los días de su alumbramiento. Y dio a luz a su hijo primogénito; le envolvió en pañales y le acostó en un pesebre, porque no había lugar para ellos en el mesón.

” En la misma región había pastores que estaban en el campo, cuidando sus rebaños durante las vigilias de la noche. Y un ángel del Señor se les presentó, y la gloria del Señor los rodeó de resplandor, y tuvieron gran temor. Mas el ángel les dijo: ‘No temáis, porque he aquí, os traigo buenas nuevas de gran gozo que serán para todo el pueblo; porque os ha nacido hoy, en la ciudad de David, un Salvador, que es Cristo, el Señor. Y esto os servirá de señal: hallaréis a un niño envuelto en pañales y acostado en un pesebre’.

” De repente, apareció con el ángel una multitud de los ejércitos celestiales, alabando a Dios y diciendo: ‘Gloria a Dios en las alturas, y en la tierra paz entre los hombres en quienes Él se complace’” (Lucas, 2: 1-14).

## **CINEPOLIS**

Cinépolis es una empresa mexicana con el objetivo de crear un verdadero valor de diversión, comodidad y entretenimiento para sus clientes. Fundada en Morelia en 1971, es líder de la industria cinematográfica y del entretenimiento en México y Latinoamérica. Cinépolis es la cuarta cadena más grande a nivel mundial, la segunda más grande en venta de entradas, la primera en entradas vendidos por sala y la más importante fuera de los Estados Unidos. Además, es el operador de salas VIP más grande del mundo.

Con un total de 820 cines en 17 países, Cinépolis opera 6.416 salas de cine 100% digitales en México y en 16 países: Estados Unidos, Panamá, Guatemala, Costa Rica, Honduras, El Salvador, Colombia, Chile, Perú, Brasil, España, India, Argentina, Arabia Saudita, Omán e Indonesia.

En Cinépolis colaboran más de 42.215 personas. En 2018, alcanzó la cifra de 330.3 millones de espectadores en todas sus salas a nivel global.

Su historia, inicia hace 48 años cuando el Licenciado Enrique Ramírez Miguel funda Organización Ramírez en 1971, con la apertura del cine La Raza en la Ciudad de México. En 1972 surgen los Cines Gemelos y para 1973 comienza la expansión con el concepto de Multicinas. En 1994 nace la marca Cinépolis y con ella las primeras salas tipo multiplex. En 1999 crean el concepto de Cinépolis VIP.

En 2003 deciden expandirse internacional en Guatemala y Costa Rica.

Durante 15 años consecutivos han sido reconocidos como Empresa Socialmente Responsable, y por 11 años certificados como una Súper Empresa por Expansión y Top Companies.

Siempre a la vanguardia tecnológica en el sector cinematográfico, Cinépolis introdujo en México el concepto de salas múltiplex tipo estadio, pantallas IMAX en salas comerciales, salas VIP, salas Junior, el programa de lealtad Club Cinépolis, la forma de pago Cine Cash y los servicios de reserva y compra de boletos Cineticket, también es la primera cadena en Latinoamérica en implementar la numeración de butacas dentro sus salas y es pionera en América al introducir la tecnología 4DX para vivir la experiencia en cuarta dimensión, con butacas con movimiento, aroma y efectos de luz y viento..

## PELICULAS NAVIDEÑAS

- **GRINCH**  
Cuenta la historia de un cínico cascarrabias que se propone robar la Navidad hasta que el desbordante espíritu navideño de una niña le hace cambiar de opinión. Divertida, enternecedora y visualmente impactante, se trata de una historia universal sobre el espíritu de las fiestas y el indómito poder del optimismo.
- **EL ORIGEN DE LOS GUARDIANES**  
Una aventura épica sobre un grupo de héroes con habilidades extraordinarias. Cuando un espíritu maligno, sombra, decide apoderarse del mundo, los Guardianes inmortales unen sus fuerzas para proteger los deseos, las creencias y la imaginación de los niños.
- **FROZEN**  
En el Reino de Arendelle, la princesa Elsa ha empezado a entender y controlar sus poderes mágicos con los cuales puede congelar y crear hielo. Siempre acompañada por su alegre hermana menor, Anna, una noche la ataca accidentalmente y la pequeña tiene que ser llevada lejos para ser curada. Sus padres deciden separarlas hasta que Elsa aprenda a controlar sus poderes, pero en un viaje en altamar, ellos mueren, dejando a las hermanas huérfanas. Años más tarde, Elsa es coronada como reina, pero el reino ha sido condenado a vivir en un eterno invierno. Ahora, Anna, acompañada por Kristoff y el reno Sven, emprenderán un viaje en busca de la Reina de la Nieves quien podrá ayudarle a liberar al pueblo del terrible hechizo. Frozen: Una aventura congelada, en la primera película de Walt Disney Pictures en donde la princesa protagonista es coronada en algún momento de la trama.
- **LA ERA DE HIELO**  
La era de hielo (*Ice Age*) es una película animada del 2002 dirigida por Chris Wedge.  
Fue nominada en 2003 en los Premios Óscar en la categoría de "Mejor Película Animada"  
20.000 A.C. 3 diferentes especies: Un mamut malhumorado llamado Manny, un tigre dientes de sable llamado Diego y un perezoso llamado Sid, deben llevar a un bebé humano de vuelta a los humanos antes de que se marchen. En otra parte de la historia, una ardilla dientes de sable llamada Scrat, busca un lugar para su preciada bellota.

### 1.3 SINTESIS

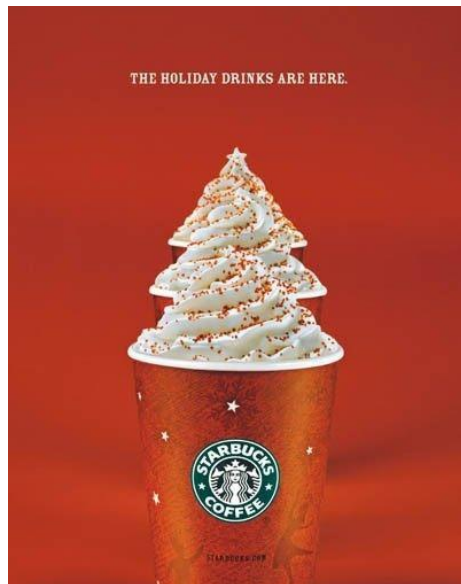
- **Cinépolis:** Películas, Entretenimiento, diversión, Emoción
- **Navidad:** Nacimiento de Jesucristo, 25 de diciembre
- **Símbolos:** Árbol navideño, Estrella, Esferas, Guirnaldas y espumillones, Luces, Corona navideña, Pesebre
- **Accesorios:** Gorros navideños, Botas, Abrigos
- **Personajes:** Santa Claus, Renos, Oso Polar, Muñeco de nieve, Duendes.
- **Personajes de película:** Grinch, Max (perro) Jack, Elsa, Olaf, Maní (Mamut), Diego (Tigre), Sid (Perezoso), scrat (Ardilla)
- **Valores:** Solidaridad, Unión, Amor, Paz, Esperanza
- Familia, Abuelos, Amigos, Novios
- Regalos, Comida, Dulces, Café, Chocolate caliente, Frapes, Crepas, Postres
- **Colores:** Rojo, Blanco, Azul, Amarillo

### 1.3 ANALISIS









Z





## 2. ETAPA CREATIVA

2.1 Recursos / Medios Gráficos / Medios de representación  
(Primer etapa Cuadro de Gorowski etapa de bocetos)

Cuadro de Gorowski				
Cinepolis				
				
Simbolos				
				
Accesorios				
Personajes				
				
				

				
<i>Vobres</i>				
<i>Comida</i>				