

**Nombre de alumno: Francisco de Jesús Marto González.**

**Nombre del profesor: María Eugenia Pedrueza Cano.**



**Nombre del trabajo: Ensayo.**

**Materia: Tipografía II.**

**Grado: Cuarto Cuatrimestre.**

**Fecha: 23/09/2022**

Hasta el último hombre, es una película que cuenta la historia de un soldado estadunidense que salvo la vida de 75 soldados en la segunda guerra mundial.

Desmond Doss (interpretado por Andrew Garfield), es un soldado que se creció con su hermano y sus padres, en su niñes fue inculcado con la religión y con los mandamientos de la iglesia, el mandamiento que mas se le quedo grabado fue el de no mataras, pero durante la segunda guerra mundial se en lista al ejercito donde conoce a una enfermera y se enamora de ella.

Durante su entrenamiento les enseñaron a usar armas, pero como el respetaba el mandamiento de “No mataras”, se oponía a usar un arma entonces empezó a ser burla de sus compañeros y con sus superiores comenzó a tener problemas, como podría ir a una guerra sin poder llevar un arma y sin poder matar.

Con la ayuda de su padre un exmilitar y con la ayuda de una audiencia pudo ir a la guerra como soldado militar sin portar un arma.

Al despedirse de su familia y de su novia esta le regalo una biblia y una foto de ella y le dijo que siempre los llevara con el pues la biblia siempre lo protegería.

Llegar aron a la batalla de Okinawa donde los militares ya habían tenido varios enfrentamientos y perdidos varios soldados.

Su destacamento entro en batalla y muchos de sus compañeros empezaron a caer heridos por impactos de bala, el cómo medico comenzó a ayudar a sus compañeros, pero la batalla era mas una masacre.

La batalla se lleva acabo en el acantilado de Maeda. Donde la única opción era la retirada, muchos soldados empezaron a descender el acantilado, Desmond comenzó a bajar a los heridos con ayuda de otros soldados, comenzó a buscar entre el campo de batalla mas heridos y ayudarlos, él era el único soldado que no había sido herido que seguía en el campo de batalla todos los demás soldados se habían retirado y los demás heridos.

Los soldados que se encontraban abajo del acantilado se sorprendieron al ver que muchos heridos descendían. Pero se preguntaban quien los estaban ayudando.

Desmond recibió la medalla de honor al ayudar a 75 soldados heridos en batalla.

Andrew Russell Garfield (Los Ángeles, California, 20 de agosto de 1983) es un actor y productor británico-estadounidense. Ha recibido varios galardones, incluido un Premio Tony, un Premio BAFTA y un Globo de Oro. Time incluyó a Garfield en su lista de las 100 personas más influyentes del mundo en 2022.

Nacido en Los Ángeles y criado en Epsom, Inglaterra, Garfield se formó en la Royal Central School of Speech and Drama y comenzó su carrera en los escenarios del Reino Unido y en producciones televisivas. Hizo su debut cinematográfico en el drama coral del 2007 Lions for Lambs. Ganó el premio BAFTA al mejor actor de televisión por su actuación en la película para televisión Boy A (2007). Llamó la atención internacional en 2010 con el papel secundario de Eduardo Saverin en el drama The Social Network, por el cual recibió nominaciones para un BAFTA y un Globo de Oro como mejor actor de reparto.

Garfield obtuvo un mayor reconocimiento por interpretar a Spider-Man en las películas de superhéroes The Amazing Spider-Man (2012), The Amazing Spider-Man 2: Rise of Electro (2014) y más tarde en Spider-Man: No Way Home (2021). Recibió nominaciones a los Premios Óscar como mejor actor por interpretar a Desmond Doss en la película de guerra Hacksaw Ridge (2016) y a Jonathan Larson en el musical Tick, Tick... Boom! (2021). Garfield también ganó el Globo de Oro al mejor actor de comedia o musical por este último. En 2022, protagonizó la miniserie de drama criminal Under the Banner of Heaven, ganando una nominación al premio Primetime Emmy por su actuación