



**NOMBRE DEL ALUMNO:**

**DAROLYN SAYURI HIDALGO  
MÉNDEZ**

**NOMBRE DEL TEMA: SUPER  
NOTA**

**PARCIAL: III**

**NOMBRE DE LA MATERIA:  
NIÑEZ**

**NOMBRE DEL**

**PROFESOR: SANDY**

**NAXCHIELY MOLINA**

**ROMAN**

**NOMBRE DE LA**

**LICENCIATURA:**

**PSICOLOGÍA GENERAL**

**CUATRIMESTRE: 4TO**

# TECNICAS DE LA ENTEVISTA

## Examen de la Situación Actual.

Se trata del ambiente material, social, familiar y profesional, en el cual se mueve. Es muy importante determinarlo con precisión porque es inútil intentar comprender al individuo si no se conocen los hechos que determinan, en parte, su comportamiento actual.

## Fase indagatoria en la búsqueda de resultados.

El estudio biográfico y el examen de la situación actual proporcionan informaciones sin las cuales es evidentemente inútil pensar en proponer una solución para el caso examinado.

El sujeto efectúa una retrospectiva para hacerse entender; el psicólogo trata de hallar coherencia y significados, en función de conceptos psicológicos.

## Historia del Desarrollo Personal como marco de Referencia.

El desarrollo personal incluye actividades que impulsan el desarrollo de las habilidades personales, hábitos y forma de pensar adecuadas como medio para intentar mejorar la calidad de vida, y contribuir a la realización de sueños y aspiraciones.



# TECNICAS DE LA ENTEVISTA

## Utilidad y Usos en el Manejo de Silencios.

Se pueden presentar varios tipos de silencio: paranoide, depresivo, confusional, fóbico, de insight, etc. Si bien el consultante o paciente tiene el derecho de reservarse algo, esto no debe ser motivo para justificar el grado de inhibición que el entrevistador pueda mostrar hacia ciertos temas.

## La Utilidad y Usos de las Palabras.

Cuando comunicamos, solo el 7% es comunicación verbal, lo que recibe nuestro interlocutor y expresamos mediante las palabras. El 93% proviene de la comunicación no verbal (55% lenguaje corporal y 38% voz), sin uso de las palabras, lo que no se dice. No solo es importante lo que decimos en la entrevista de trabajo, sino cómo lo decimos.

El sujeto efectúa una retrospección para hacerse entender; el psicólogo trata de hallar coherencia y significados, en función de conceptos psicológicos.

## La Comunicación Verbal.

El lenguaje, más concretamente el habla, es la herramienta principal sobre la que pivota la comunicación. El lenguaje es un código mediante el cual el material cognitivo (conocimiento) que se desea transmitir es codificado por el emisor y la información resultante es descodificada por el receptor.



# TECNICAS DE LA ENTEVISTA

## La Comunicación No Verbal.

La comunicación no verbal, aquella que trasciende la palabra hablada o escrita, afecta más al cómo se dice que a lo que se dice. Es más espontánea y más difícil de controlar conscientemente. Conocer las claves y significados de algo que se produce de manera espontánea en las interacciones cara a cara, como es la comunicación no verbal, es esencial para el entrevistador.

## Los componentes de la comunicación no verbal más importantes en una entrevista serían:

- **Expresión facial:** La mímica de las emociones se produce por la combinación de las cejas-frente, los ojos y la boca-barbilla. Con ellos denotamos las emociones básicas: alegría, sorpresa, tristeza, miedo, ira y asco.
- **Ojos:** los ojos y la mirada son una parte esencial e importantísima en toda interacción y, por supuesto, en las entrevistas.
- **Postura corporal:** la posición general del cuerpo también aporta información en nuestras interacciones. Tener una postura erguida indica confianza y dominio, mientras que mostrarse cabizbajo y con los hombros caídos denota tristeza y abatimiento.
- **Gestos:** los movimientos de las manos aportan mucha información. Los puños cerrados denotan enfado o tensión, y retorcerse las manos, tristeza o ansiedad.
- **Distancia interpersonal:** aunque hay diferencias culturales en cuanto a la distancia que debe separar a las personas para que se encuentren cómodas sin sentirse invadidas
- **Respiración y variables paralingüísticas:** la respiración agitada indica excitación, bien sea por miedo, por enfado, etc.

La comunicación verbal es la interacción entre dos o más personas, ya sea de forma oral o escrita. Es fundamental en cualquier relación humana y, por lo tanto, está presente en la vida diaria, por ejemplo, en entrevistas, cartas, correo electrónico, etc.

Aunque todas las especies comunican, el lenguaje en sí mismo es un fenómeno puramente humano que permite una mayor precisión en el método de comunicación. Mediante la comunicación verbal se pueden transmitir conocimientos, emociones, experiencias, etc.

La comunicación es el elemento fundamental en la interacción entre seres humanos y la base principal de la terapia. Está compuesta por el lenguaje no verbal (como la postura, los gestos, o el tono de la voz entre otros) y el lenguaje verbal (el contenido expresado mediante palabras). Gracias a ambos, podemos conocer el contenido de la mente del otro (ya sean memorias, sueños, razonamientos, etc.), además de apreciar el cómo vive o siente esta información atendiendo a su cuerpo.