**UDS UNIVERSIDAD DEL SURESTE**

**LICENCIATURA EN PSICOLOGIA**

**MATERIA**

**REDACCION EN ESPAÑOL**

**DOCENTE**

**GUADALUPE DE LOURDES ABARCA FIGUEROA**

**ALUMNA**

**MARÍA FERNANDA AGUILAR HERRERA**

**CUADRO SINOPTICO**

**Tarea 1**

**TAPACHULA CHIAPAS 15 DE NOVIEMBRE DEL 2022**

Definición del buen escritor

Escribir es una actividad compleja y lenta ya que requiere tiempo, dedicación y paciencia. Determinados textos siguen un proceso de producción complejo; esto es, requieren una reflexión de principio a fin de tal forma que las ideas iniciales pueden verse modificadas a lo largo del escrito.

Escribir siempre implica decir algo y para ello hay que tener un conocimiento previo de aquello que queremos decir.

Definición de un buen escrito

Los buenos escritores son aquellos que proyectan, idean, hacen y rehacen continuamente su trabajo. Es por ello por lo que la escritura es un proceso de creación más.

¿Qué es?

Consideraciones generales sobre la escritura

* Tener el pensamiento organizado
* El conocimiento de un porcentaje de las palabras del idioma (tal vez un 25%).
* El conocimiento de algunas reglas sencillas.
* Un escrito sólo es bueno o malo en la medida en la que se adapta o no a su destinatario.
* Un buen escrito debe tener en cuenta las circunstancias que influyen en su lectura.
* Legibilidad: se deben escribir para ser leídos y comprendidos sin dificultad.
* Concisión: es el arte de practicar la claridad sin olvidar la densidad.

Consejos generales para mejorar la expresión escrita

Cualidades

Acción (lo que sucede), tiempo (cuándo sucede), caracteres (personajes que la realizan) y ambiente (medio en que se produce dicha narración).

Narración es el relato de unos hechos que pueden ser verídicos o imaginarios ocurridos en un tiempo y en un lugar determinado.

INTRODUCCION

Elementos

Texto narrativo

La descripción técnica: es fundamental que la objetividad siempre sea respetada para que la información no sea distorsionada por algún punto de vista u opinión.

El texto descriptivo consiste en la representación verbal real de un objeto, persona, paisaje, animal, emoción, y prácticamente todo lo que pueda ser puesto en palabras.

Tipos de descripción

Texto descriptivo

En la descripción literaria se da lo opuesto, privilegiando la subjetividad del autor y el uso de palabras para generar una estética agradable.

Hay un concepto central e información complementaria, generando una estructura ordenada (presentación, desarrollo y conclusión); hay una finalidad, generalmente de dar a conocer algo e instruir; el emisor puede ser individual o colectivo

El texto expositivo es el discurso que transmite información, a un público objetivo masivo o especializado, mediante la lectura objetiva de los datos y con explicaciones donde correspondan.

Elementos

Texto expositivo

Los textos son actos completos de comunicación. Pueden ser orales o escritos, y pueden tener diferentes intenciones comunicativas, como informar, explicar, convencer, narrar, divertir, etcétera. Por ejemplo:

Prototipos textuales de la redacción

Analógico: Compara un punto de vista con otro similar, para lograr una mejor comprensión.

Autoridad: Utiliza el prestigio de alguien que sea una autoridad en el tema o intelectualmente, reproduciendo su opinión.

Ejemplos: Casos concretos de cualquier tipo servirán al argumentador para lograr su objetivo.

Presunción: Se basa en el principio de verosimilitud.

Probabilidades: Se fundamenta en información estadística de fuentes fidedignas.

El texto argumentativo tiene un claro objetivo, que es convencer. Para ello, el emisor hará uso de distintos elementos que apoyen sus ideas, como datos, opiniones, pruebas, etc.

Tipos de texto argumentativo

Texto argumentativo

Los textos dialogados son aquellos donde dos o más interlocutores intercambian información.

Texto Dialogado