



UNIVERS

MI UNIVERSIDAD.

NOMBRE DEL ALUMNO: AZOCENA YARQUELIN FLORES JIMENEZ.

NOMBRE DEL TEMA: CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE LA ESCRITURA.

NOMBRE DE LA MATERIA: REDACCION EN ESPAÑOL

NOMBRE DEL PROFESOR: LOURDES ABARCA FIGUEROA

CUATRIMESTRE: I

GENERALES SOBRE LA ESCRITURA

ES desarrollar competencias comunicativas al ejercitar las destrezas o habilidades de la lengua: comprensión (leer y escuchar) y producción (escribir y hablar) de textos, motivando la reflexión sobre la naturaleza del lenguaje.

CONSEJO GENERALES PARA MEJORAR LA EXPRESION ESCRITA.

- tener el pensamiento organizado
- conocimiento de un porcentaje de las palabras del idioma un 65%
- conocimiento de algunas reglas sencillas
- un buen escrito debe tener en cuenta las circunstancias que influyen en su lectura.

es importante para ver la prueba lo esencial no es el estilo sino saber exactamente que queremos decir y en que orden.

CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE LA ESCRITURA.

PROTOTIPOS TEXTUALES DE LA REDACCION.

SON las características estructurales de los textos que los define como tales.

son los aspectos formales de contenido, sintaxis como la adecuación debe estar correcta de tal forma.

TEXTO NARRATIVO

Tiene como objetivo principal dar a conocer un relato sobre un acontecimiento donde intervienen personajes en un ambiente delimitado.

es la persona quien escribe y cuenta la historia.

TEXTO NARRATIVO

PERSONAJES
De un relato pueden representar los personajes animales o cosas.

CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE LA ESCRITURA.

TEXTO DESCRIPTIVO

Equivale a pintar con palabras un objeto, animal, persona, lugar o ambiente para observar los detalles.

El emisor de la mensaja intenta transmitir la imagen de aquello que describe de una manera precisa.

TEXTO DESCRIPTIVO

SUBJETIVA

Son aquellas representaciones verbales de personas.

GEOMETRICA

Las técnicas que permiten representar el espacio tridimensional de dos dimensiones.

TEXTO EXPOSITIVO

Se caracteriza por presentar una teoría, una hipótesis o un tema de interés de manera que el lector los comprenda.

DIVIDEN 3 PARTES

- Introducción
- Desarrollo
- conclusión

TEXTO ARGUMENTATIVO

Se define como una serie de razonamiento que parten de una idea central en la que se exponen ciertas aseveraciones lógicas o conexas.

TEXTO DIALOGADO

Se da entre dos o mas personas quienes expresan a traves de un intercambio de ideas sus argumentos y puntos de vista de forma alterna.