

Unidad 1

Consideraciones generales sobre la escritura.

- Tiempo, dedicación y paciencia
- Escribir de forma clara lo que queremos decir.
- Producción Complejo.

Consejos generales para mejorar la expresión escrita.

- Pensamiento Organizado
- Conocimiento de palabras
- Conocer reglas sencillas
- Adaptarse al destinatario
- Legibilidad y concisión
- Gramática
- Escritura profesional

Prototipos textuales de la redacción

- sirven para identificar las diferentes formas que adquiere un texto.
- Debemos tener claro la intención Comunicativa.
- Todo texto bien redactado es íntegro, cuando el léxico y la coordinación del texto se relacionan con la intención comunicativa.

Narración

- Tiene como objetivo principal dar a conocer un relato sobre un acontecimiento donde interviene personajes en un ambiente delimitado.
- Secuencia de acciones o hechos, reales o reales.
- Elementos: narrador, personajes, p. principales y antagonistas, secundarios, acciones, espacio, tiempo y trama.

Descripción

- Pintar con palabras un objeto, animal, persona, lugar o ambiente.
- Objetiva: sin juicios de valor ni sentimientos.
- Subjetiva: incluye juicios de valor, utilizada en géneros literarios.

Diálogo

- Conversación entre dos o más personas.
- Modalidad del discurso oral y escrito.
- En obras, define el carácter de los personajes.

Exposición

- Explicación de forma sistemática: Investigación, Invento, concepto, suceso o idea.
- Sus partes: Introducción, desarrollo y conclusión.
- Tipos: divulgativos y especializados.

Argumentación

- Serie de razonamientos.
- Ensayos, artículos editoriales.
- Causas y consecuencias.
- Convencer.