



UDS

MI UNIVERSIDAD

**ENSAYO SOBRE LA
REDACCIÓN EN ESPAÑOL**

Alumna: Paola Elizabeth Maldonado Cancino

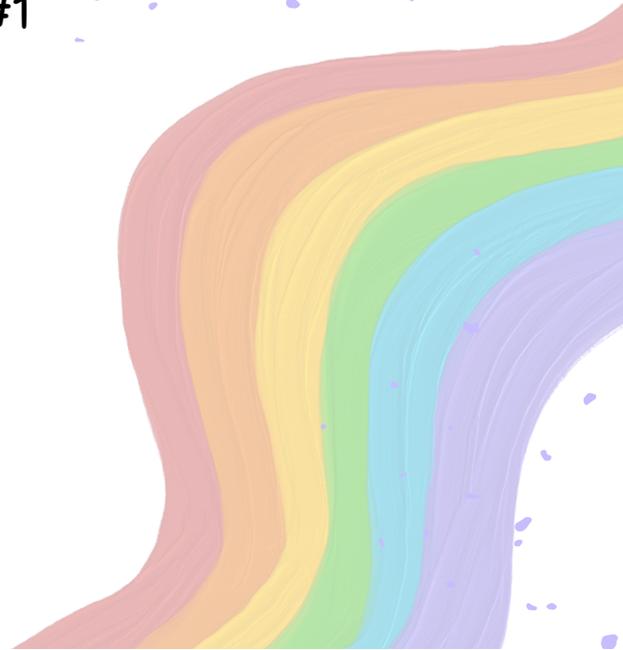
Parcial #4

Materia: introducción a la historia de la medicina veterinaria
y zootecnia

Maestra: Alejandra Torres

Licenciatura :Medicina Veterinaria y zootecnia

Cuatrimestre #1



REDACCIÓN EN ESOAÑO

Un texto expositivo, es una clase que se basa en una modalidad textual la cual se presenta en un intercambio objetivo de los hechos, además de ideas o así mismo conceptos, que son aquellos a los cuales se le explican y se desarrollan un tema, unas se sus finales que tienes el texto expositivo es es finalizar temas que sean de interés, en general para un público que no es especializado y testificado en un tema en particular. Características lingüísticas de los textos expositivos, tienes una objetividad, que presenta un lenguaje objetivo, de razón por la que predomina en ellos la función referencial, una claridad , de ideas claras y de forma ordenada, tiempos verbales; en exposición de oso tiempos en presente y utiliza la 3ra persona, léxico; empleado es claro y preciso, en exposiciones científicas, suele ulizar tecnicismo, conectores; enlazan ideas, de textos expositivos , sobre todo ejemplificativos, adversos y consecutivos. Estructura del textos expositivos, se divide en tres que es la introducion, que se concreta y presenta el tema , un desarrollo, en cual también es llamado (cuerpo de las exposicion) en el cual se explica un tema, y un cierre o conclusion, que se termina con un breve resumen o recapitulación de lo anterior, por ejemplo, en un libro se pueden encontrar, un resuen, esquema o sistema de autoevaluación. Funciones referencial, es una función del lenjueje, que relaciona con los factores de la comunicación, referente y además contexto , el cual es cualquier cosa exterior al propio de una acto, comunicativo. Ejercicios de estilo, consiste en una historia , trivial, anecdotica, con poco interés, que pueda suscitar en un lector, que sólo tiene dos parrafis, de media página, que muestra el poder de la imaginación que tenemos, aplica una idea, concepto de una historia a la que rescribe, menera distintas a más creativa. Texto argumentativo, es uno de los tipos de texto más comunes, básicamente, se caracteriza por intentar conversar una idea de aportación en argument, también escribir un texto, es una tareas habitual cuando se aprende un idioma, como herramienta de exámenes; el texto algumentativo tiene una característica lingüística, tiene una gran variedad de textos, con una modalidad oracional enunciativa en aaquelos textos,

que se pretenden ser objetivos, básicamente los especializados, además en aquellos que se acentúan en la subjetividad, la exclamativas, interrogativa o también dubitativa; una sintaxis compleja con los periódicos oracionales que son largos, y tiene un predominio de la subordinación e además incisos explicativos; suelen aparecer tecnicismos, en la cual según el carácter más o menos es especializado del texto; además en aquellos textos, que son objetivos y que se usan un tercera persona y también oraciones impersonales y es pasiva, en aquellos de marcada subjetividad, que aparecen en primera persona, con un léxico modalizado. Tiene una estructura, que consiste en 3 elementos consecutivos para un correcto texto argumentativo que son introducción, desarrollo y una conclusión, que cada parte posee una función diferente debería de la comprensión textual; además tiene textos históricos, que son aquellos documentos que recopilan todo relativo a hechos que sucedieron en el pasado y un texto periodístico, que son los que se difunden a través de los medios de comunicación y tiene una finalidad de informar y fomentar la opinión de hechos y temas de interés en la sociedad. Textos escolares son aquellos que están presente en todos los niveles de enseñanza y sin un elemento indispensable en la formación de los estudiantes, así mismo es importante afrontar el desafío formativo en algunos casos, como la falta de textos, en los cuáles, evitando así una situación de limitación de aprendizaje y a que participen los estudiantes. Y tiene ejercicios de estilo, que es todo aquello que manifiesta en contra de una separación tradicional, básicamente entre una teoría literaria y también una práctica de escritura