



ANEL CRISTÓBAL SALOMÉ

UDS

08/11/22

Unidad 1

Consideraciones generales para mejorar la expresión escrita

Un buen escritor proyecta, idea, hace y rehace continuamente su trabajo.

un texto perfectamente presentado, con una ortografía impecable y un léxico correcto, y, sin embargo, muy poco afortunado en su conjunto.

Dificultades: pedagógicas, sociológicas y psicológicas.

Consejos generales para mejorar la expresión escrita

Pensamiento organizado, conocimiento de palabras, conocimiento de reglas sencillas, debe adaptarse al destinatario, en cuenta circunstancias que influyen en su lectura; un buen escrito: actividad compleja y lenta, requiere tiempo, dedicación y paciencia.

Hacer boceto: ¿qué queremos contar?, ¿a quién?, ¿con qué objetivo? ¿qué esperamos del lector?, ¿Cuáles son los límites del escrito?, fecha de terminación, estilo de libro.

Escritura profesional: fin determinado, actuar destinatario, desarrolla

Información que transmite, sino por la acción o reacción que suscita.

Plan de escritura: dialéctico, efectivo, contraposición, por objetivo.

Tono de escritura: estético, emotivo o profesional.

Prototipos textuales de la redacción:

Texto narrativo

Relato de hechos que pueden ser verídicos o imaginarios ocurridos en un tiempo o lugar determinados y que al encadenarse unos con otros textos logran una nueva significación.

Texto descriptivo

Representación verbal real de un objeto, persona, paisaje, animal, emoción etcétera; pretende que el lector obtenga una imagen de la realidad que estamos transmitiendo en palabras. Existen dos tipos de descripción:

Técnica: la objetividad es imperativa para no distorsionar el punto de vista literaria: usa palabras que generan una estética agradable

Proceso de descripción: observación de la realidad, ordenar la información y presentar lo que se definió

Texto expositivo

Es el que transmite información, a público masivo o especializado, son textos expositivos o explicativo; sus elementos son: presentación desarrollo y conclusión.

Debe ser claro y con recursos lingüísticos: descripción, definiciones, se compara con otros conceptos.

Texto argumentativo

Objetivo: convencer y usa ideas, opiniones, pruebas y datos para argumentar y persuadir al receptor.

Tipos: analógico, autoridad, ejemplos, presunción y probabilidades.

Estructura: presentación, exposición, argumentación, conclusión

Texto dialogado

Son aquellos donde dos o más interlocutores intercambian información.

Se caracteriza por el uso espontáneo de la lengua oral, inmediatez y porque los interlocutores alternan cómo emisor y receptor y se influyen mutuamente.