



REDACCIÓN EN ESPAÑOL

Mapa conceptual

Variedades de la lengua

Mayreni Morales Perez

UDS

06/12/2022

Qué y cómo quieres comunicar?
El principio que sustenta la comunicación es el mensaje o las ideas que el receptor como el emisor están intercambiando a través de un canal. Las ideas deben ser claras, sencillas, precisas, concisas que permitan entenderse a los involucrados en el circuito de la comunicación.

El texto bien escrito debe reunir propiedades como: corrección, cohesión, coherencia y adecuación

Propiedades generales de los textos

deben respetar las propiedades básicas de la redacción y buscar la originalidad. para que nuestro pensamiento refleje nuestra personalidad

Un texto bien escrito tiene que atender las exigencias de la corrección: es decir, debe respetar las reglas ortográficas, reproducir fielmente las palabras y atender las reglas de la construcción sintáctica

Corrección

las reglas de la cohesión se refieren a la repetición obligada de ciertas palabras y al uso de pronombres o elementos de referencia

Propiedad de los textos en la que el emisor suele mantener una relación entre los elementos y los mecanismos formales que harán producir un texto lingüísticamente atractivo, basándose en una idea

Cohesión, conectores y enlaces oracionales

El texto tiene que ser claro y preciso contenido unitario global y sin contradicciones. Pues tiene la intención de comunicar algo en específico.

Propiedad que contienen los textos cuando mantienen un equilibrio entre su fondo, su forma y su estructura lógica. La coherencia se desarrolla a medida que se van relacionando las partes de un todo como: palabras, oraciones, párrafos o temas

Coherencia. Interferencia de la oralidad en los textos escritos formales

VARIEDADES DE LA LENGUA

Adecuación. El registro, variedades de la lengua

La adecuación es el uso del lenguaje apropiado para que el lector comprenda e interprete el texto.

es el conocimiento y el dominio de la diversidad lingüística.

saber escoger de entre todas las soluciones lingüísticas que te da la lengua, la más apropiada para cada situación de comunicación

Precisión léxica

es el uso adecuado del significado de una palabra en un determinado contexto

el profesor argentino Esteban Giménez, lingüista y lexicólogo, presenta a los enemigos como son:

neologismos, barbarismos, solecismo, anfibología, monotonía, impropiedad, redundancia, extranjerismo, vulgarismo, cacofonía, arcaísmo, ultracorrección o hipercorrección, cultismo.

La impersonalidad

carecen de un sujeto concreto a quien se le pueda atribuir la acción que refiere el verbo.

Tipos de oraciones impersonales:

primero, a las oraciones que describen fenómenos meteorológicos (como, llueve o nieva).

la oración impersonal que se describe obligación con la construcción verbal haber que conjugada en presente, pasado o futuro

impersonalidad semántica significa que existe alguien que realiza la acción que describe el verbo, pero se desconoce quién es y por ende no se lo puede nombrar de manera concreta.

La voz pasiva

hace alusión a aquella construcción que permite enfatizar un estado o acción en lugar del sujeto que la lleva adelante.

Para construir la voz pasiva siempre se recurre al verbo ser y este va seguido de un verbo conjugado en pasado participio.

La voz pasiva no se aplica a los verbos de emoción o de percepción.