

NOMBRE DEL ALUMNO; MARLONG URIEL
RAMOS DOMINGUEZ

NOMBRE DEL PROFESOR: ANDRES
ALEJANDRO REYNA MOLINA

NOMBE DE LA MATERIA: ELEMENTOS
ECECIALES DE LA TECNOLOGIA DE
INFORMACION

CARRERA: INGENERIA EN SISTEMA

HISTORIA DE LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN

Y

LA COMUNICACIÓN

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN CORRESPONDEN Y SE REFIEREN A TODAS LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN.

LAS REVOLUCIONES DE LA TECNOLOGÍA A TRAVÉS DE LA HISTORIA:

EN ESTE RECORRIDO HISTÓRICO MERCECE SER DESTACADO ALGUNOS ECHOS COMO EL NACIMIENTO DE ARPANET EN 1969 ORIGEN DEL INTERNET; LA CREACIÓN DEL PRIMER TELÉFONO MÓVIL EN 1984 COMO LA INTRODUCCIÓN DE LA TECNOLOGÍA BLUETOOTH EN LAS SOCIEDADES EN 1999, LA POPULARIZACIÓN DE LA BANDA ANCHA

LA IMPRENTA: ES UN MÉTODO MECÁNICO DESTINADO A REPRODUCIR TEXTOS E IMÁGENES SOBRE PAPEL, VITELA, TELA U OTRO MATERIAL. EN SU FORMA CLÁSICA, CONSISTE EN APLICAR UNA TINTA, GENERALMENTE OLEOS, SOBRE UNAS PIEZAS METÁLICAS PARA TRANSFERIRLA O GRABARLA A PRESIÓN

EL TELEGRAFO: ES UN APARATO O DISPOSITIVO QUE EMPLEA SEÑALES ELÉCTRICAS PARA TRANSMISIÓN DE MENSAJES, TEXTOS CODIFICADOS, COMO EL CÓDIGO MORSE

EL TELÉFONO: ES UN DISPOSITIVO DE TELECOMUNICACIONES CREADO PARA TRANSMITIR SEÑALES ACÚSTICAS A DISTANCIA POR MEDIO DE SEÑALES ELÉCTRICAS. FUE CREADO POR EL ITALIANO ANTONIO MEUCCI QUIEN EN 1854 CREÓ EL PRIMER PROTOTIPO

LA FOTOGRAFÍA: ES EL ARTE Y LA TÉCNICA DE OBTENER IMÁGENES DURADERAS DEBIDO A LA ACCIÓN DE LUZ. ES EL PROCESO DE PROYECTAR IMÁGENES, CAPTURARLAS Y PLASMARLAS, BIEN POR MEDIO DEL FIJADO ES UN MEDIO SENSIBLE DE LA LUZ O POR LA CONVERSIÓN EN SEÑALES ELECTRÓNICAS.

LA RADIO: ES UN MEDIO DE COMUNICACIÓN QUE SE BASE EN EL ENVÍO DE SEÑALES DE AUDIO A TRAVÉS DE ONDAS DE RADIO SI BIEN TAMBIÉN SE USA EL TÉRMINO PARA OTRAS FORMAS DE ENVÍO A DISTANCIA COMO LA RADIO POR INTERNET

LA TELEVISIÓN: ES UN INSTRUMENTO DE COMUNICACIÓN, INFORMACIÓN, Y DISTRACCIÓN. EN PRINCIPIO COMUNICACIÓN ES ETIMOLÓGICAMENTE, CONVERTIR ALGO EN COMÚN POR LO TANTO LA COMUNICACIÓN ES, EN SU ACEPCIÓN PRIMERA, EL PASO DE LO INDIVIDUAL A LO COLECTIVO

LA INFORMÁTICA: ES LA RAMA DE LA INGENIERÍA QUE ESTUDIA EL HARDWARE, LAS REDES DE DATOS Y EL SOFTWARE NECESARIOS PARA TRATAR INFORMACIÓN DE FORMA AUTOMÁTICA AUN QUE PUEDA PARECER UNA DEFINICIÓN MUY ABSTRACTA.