

UDS

Nombre de alumno: Valeria Carolina Torres Kanter

Nombre del profesor: Lic. Cristina Carreri

Nombre del trabajo: Avance: Práctica de Campo

Licenciatura: Diseño Gráfico

Materia: Producción y edición de video

Grado: 7mo cuatrimestre

Grupo: A

Comitán de Domínguez, Chiapas a 18 de Octubre de 2022.

La Historia

Olvido

Un día como cualquier otro, Karen, una joven mujer, quien se encontraba en una cafetería, de pronto pierde la memoria, no recuerda su nombre, qué hace ahí o con quién está. Frente a ella un joven, Max, al parecer su compañero esa tarde, le pregunta qué está ocurriendo, mientras que ella no podía dar una explicación a lo que estaba sucediendo el ruega por respuestas, a lo que ella responde que no recuerda nada...

Juntos intentan recuperar la memoria de Karen, realizando lo que usualmente hacían juntos, visitando los lugares que ella frecuentaba, ¿cómo recordar cuando no se sabe por dónde empezar?

Guión

Olvido

Personaje	Vestimenta	Acción	Diálogo	Plano	Efecto	Sonido de fondo	Duración
Karen	N/A	Narración	<i>Todo comenzó ese día, un día como cualquier otro podría haber sido. Ahí, sentada en un café, no recuerdo como fue que llegué, qué estaba tomando, quién era el, qué hacía ahí, ni siquiera qué acababa de decir... No recuerdo nada a partir de ese día.</i>	N/A	Escena en negro que da apertura a la primer escena	Música de suspenso	30 seg

Personaje	Vestimenta	Acción	Diálogo	Plano	Efecto	Sonido de fondo	Duración
Karen	Vestimenta 1	Se abre la escena desde la perspectiva de Karen, vemos la mesa, el café en su mano y se hace el efecto de que levanta la vista a Max	N/A	Plano a detalle	Movimiento de cámara dentro de escena, transición a la otra escena	Sonido natural de la cafetería	15 seg
Max	Vestimenta 1	Preocupado, viendo atentamente pregunta	<i>¿Estás bien?</i>	Plano general (Karen y Max)	Transición entre escenas	Sonido natural de la cafetería	10 seg
Karen	Vestimenta 1	Expresión de suma preocupación y confusión, niega con la cabeza muy lento, abre la boca para decir algo y la vuelve a cerrar	N/A	Plano medio	Transición entre escenas	Sonido natural de la cafetería	15 seg
Max	Vestimenta 1	Con desesperación	<i>¿Necesitas ayuda? Por favor responde, dime algo, ¿qué te pasa?</i>	Plano medio	Transición entre escenas	Sonido natural de la cafetería	15 seg

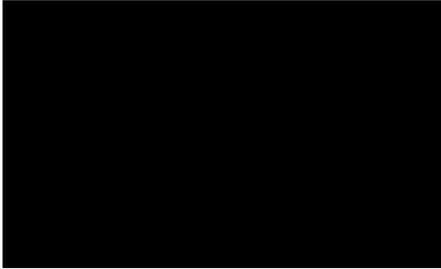
Personaje	Vestimenta	Acción	Diálogo	Plano	Efecto	Sonido de fondo	Duración
Karen	Vestimenta 1	Inicia con confusión y poco a poco se transforma en exaltación	<i>No sé, no recuerdo nada, qué estaba haciendo, quién eres, ni si quiera sé quien soy</i>	Plano medio	Ligero acercamiento hacia su rostro, transición entre escenas	Sonido natural de la cafetería	20 seg
Max	Vestimenta 1	Relaja su expresión	<i>No seas dramática</i>	Plano general (Karen y Max)	Transición entre escenas	Sonido natural de la cafetería	10 seg
Karen	Vestimenta 1	Con pánico en el rostro y la voz	<i>En serio, por favor, ayúdame</i>	Primer plano	Transición entre escenas	Lentamente inicia música de suspenso	10 seg
N/A	N/A	Se cierra escena	N/A	N/A	La escena anterior se oscurece hasta volverse negra	Sube el volumen de música de suspenso	5 seg
N/A	N/A	Se abre la escena	N/A	N/A	Transición de escenas (de negro a la siguiente escena)	Se baja el volumen de la música de suspenso e inicia música ambiental de nostalgia	5 seg

Personaje	Vestimenta	Acción	Diálogo	Plano	Efecto	Sonido de fondo	Duración
Karen y Max	Vestimenta 2	Karen y Max caminando en tiendas	<i>A partir de ese día nada fue igual, los días pasaban rápidamente. Max, la persona que estaba conmigo ese día, siempre estuvo a mi lado, haciendo lo imposible para que recordara, recorrimos los lugares que solíamos frecuentar, hicimos las cosas que regularmente hacíamos, pero... ¿Realmente podía confiar en él?</i>	General	Transición entre escenas	Música ambiental	20 seg
Karen y Max	Vestimenta 3	Karen y Max sentados platicando en un parque	<i>¿Realmente sabía quién era él? ¿Realmente me conocía? Demasiadas preguntas rondan en mi mente, pero por más que intente nada me brinda una respuesta.</i>	General	Transición entre escenas	Música ambiental	20 seg

Personaje	Vestimenta	Acción	Diálogo	Plano	Efecto	Sonido de fondo	Duración
N/A	N/A	Se cierra escena	N/A	N/A	La escena anterior se oscurece hasta volverse negra	La música ambiental baja	5 seg
	Escenas finales						60 seg

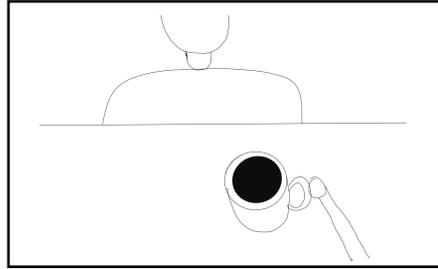
Storyboard

Cuadro: 1 00:00 - 00:30



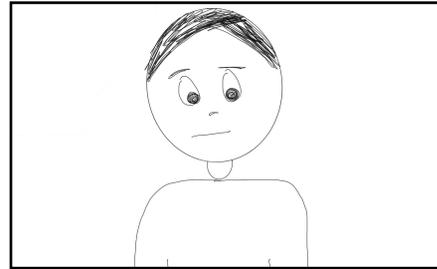
Acción: Escena en negro con la narrativa
Dialogo: Todo comenzó ese día, un día como cualquier otro podría haber sido. Ahí, sentada en un café, no recuerdo como fue que llegué, qué estaba tomando, quién era el, qué hacía ahí, ni siquiera qué acababa de decir... No recuerdo nada a partir de ese día.
Sonido: Música de suspenso
Personaje: Karen

Cuadro: 2 00:30 - 00:45



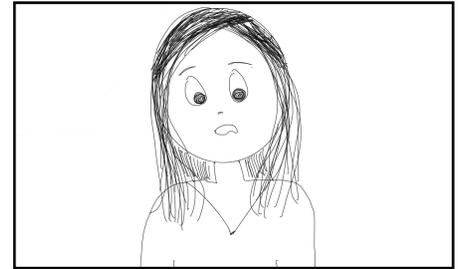
Acción: Se abre la escena desde la perspectiva de Karen
Dialogo: N/A
Sonido: Sonido de cafetería
Personaje: Karen (vestimenta 1)

Cuadro: 3 00:45 - 00:55



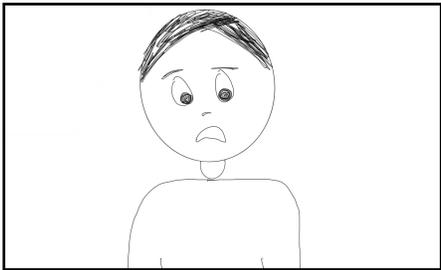
Acción: Max nota que algo sucede con Karen
Dialogo: ¿Estás bien?
Sonido: Sonido de cafetería
Personaje: Max (vestimenta 1)

Cuadro: 4 00:55 - 01:10



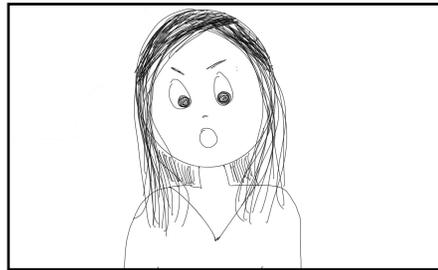
Acción: Niega con la cabeza y no puede decir nada
Dialogo: N/A
Sonido: Sonido de cafetería
Personaje: Karen

Cuadro: 5 01:10 - 01:25



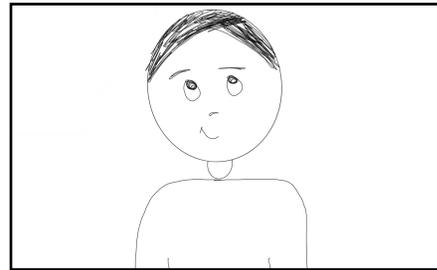
Acción: Max desesperado
Dialogo: ¿Necesitas ayuda? Por favor responde, dime algo, ¿qué te pasa?
Sonido: Sonido de cafetería
Personaje: Max

Cuadro: 6 01:25 - 01:45



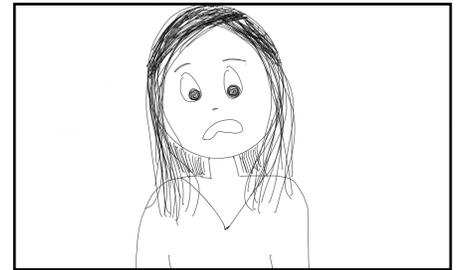
Acción: Karen confundida y exaltada
Dialogo: No sé, no recuerdo nada, qué estaba haciendo, quién eres, ni si quiera sé quien soy
Sonido: Sonido de cafetería
Personaje: Karen

Cuadro: 7 01:45 - 01:55



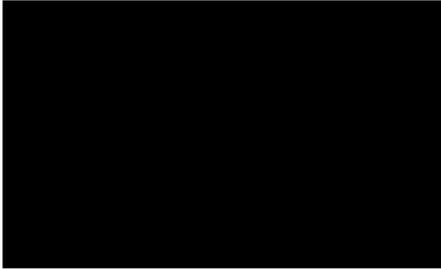
Acción: Max despreocupado
Dialogo: No seas dramática
Sonido: Sonido de cafetería
Personaje: Max

Cuadro: 8 01:55 - 02:05



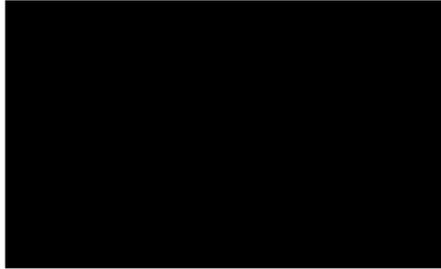
Acción: Karen muy asustada
Dialogo: En serio, por favor, ayúdame
Sonido: Música de suspenso
Personaje: Karen

Cuadro: 9 02:05 - 02:10



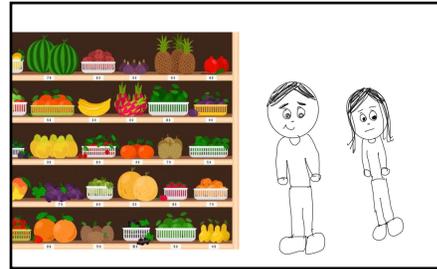
Acción: Se cierra escena
Dialogo: N/A
Sonido: Música de suspenso
Personaje: N/A

Cuadro: 10 02:10 - 02:15



Acción: Abre escena
Dialogo: N/A
Sonido: Cambio de música de suspenso a música ambiental
Personaje: N/A

Cuadro: 11 02:15 - 02:35



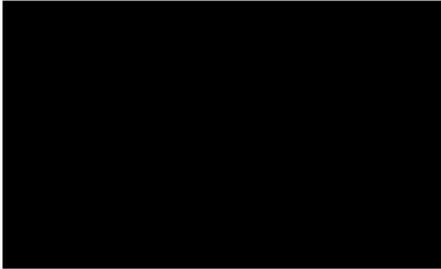
Acción: Caminando en tiendas
Dialogo: A partir de ese día nada fue igual, los días pasaban rápidamente. Max, la persona que estaba conmigo ese día, siempre estuvo a mi lado, haciendo lo imposible para que recordara, recorrimos los lugares que solíamos frecuentar,
Sonido: Música ambiental
Personaje: Karen y Max (vestimenta 2)

Cuadro: 12 02:35 - 02:55



Acción: Caminando en el parque
Dialogo: hicimos las cosas que regularmente hacíamos, pero... ¿Realmente podía confiar en él? ¿Realmente sabía quién era él? ¿Realmente me conocía? Demasiadas preguntas rondan en mi mente, pero por más que intente nada me brinda una respuesta
Sonido: Música ambiental
Personaje: Karen y Max (vestimenta 3)

Cuadro: 13 02:55 - 03:00



Acción: Se cierra escena
Dialogo: N/A
Sonido: Música ambiental que va bajando
Personaje: N/A

Calendario de producción

Semana de Producción

<h1 style="margin: 0;">Octubre</h1>						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
17	18	19	20	21	22	23
Realización de Storyboard		Día 1 de grabación (escena inicial, escena 3 y escena final) 6:00 P.M. Locaciones: - Cafeteria - Calle - Automóvil Personal: - Karen - Max - Camarógrafo - Director - Guionista - Chofer	Día 2 de grabación (escena 2 y diálogos narrativos) 6:00 P.M. Locaciones: - Tiendas - Parque - Estudio (mi casa) Personal: - Karen - Max - Camarógrafo - Director - Guionista - Chofer	Montaje y edición Personal: - Editor - Guionista - Director	Presentación Personal: - Productor - Director - Guionista	