

# LA FIGURA HUMANA



 **UDS**  
Mi Universidad

UNIVERSIDAD DEL SURESTE.

Presenta: Isabel Guadalupe Cruz Gordillo.

Lic en Psicología

Materia: Niños

Profesor: Sandy Naxchiely Molina Roman

Actividad: Super Nota

15/10/2022

# INTRODUCCIÓN



En la medida en que los niños alcancen un mayor desarrollo cognitivo, adquieran un mejor equilibrio emocional y adopten un adecuado desarrollo psico-motriz, tenderán a completar la figura humana considerando todas las partes y detalles que la componen, con una mayor precisión y adecuación a la realidad.

“



estudios más recientes pusieron de manifiesto que ha habido un adelantamiento de la edad a partir de la cual el niño ingresa a cada una de las etapas del dibujo, por lo que este tipo de representaciones podría aparecer más tempranamente entre los 2 y 3 años.

”



Al respecto, argumentan que en el contexto actual el niño recibe una mayor y más temprana estimulación visual por parte de su entorno, fundamentalmente en el ámbito de la familia, en la escuela y a través de los medios masivos de comunicación, destacando la influencia de los estímulos visuales y digitales a los que los niños están expuestos diariamente.

“

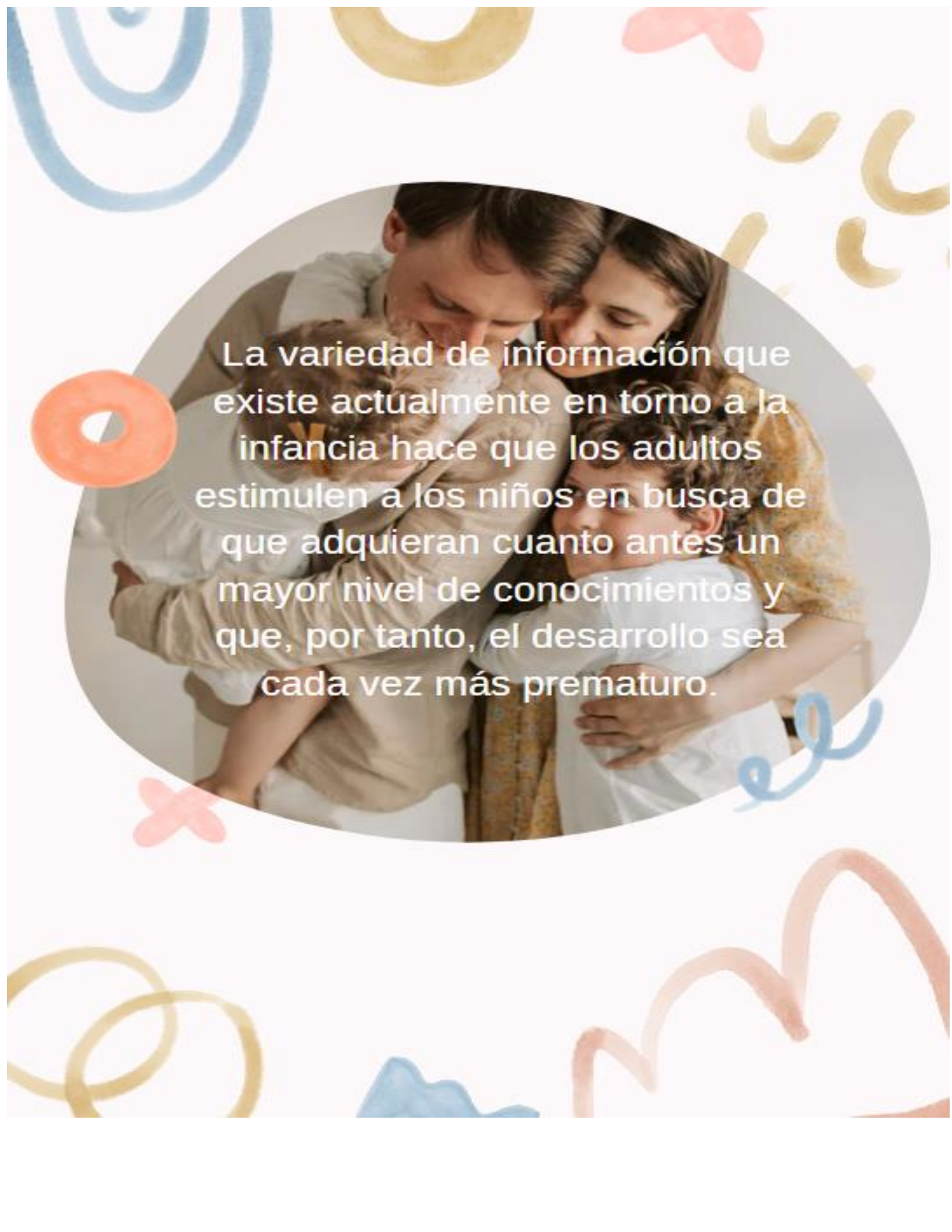


”



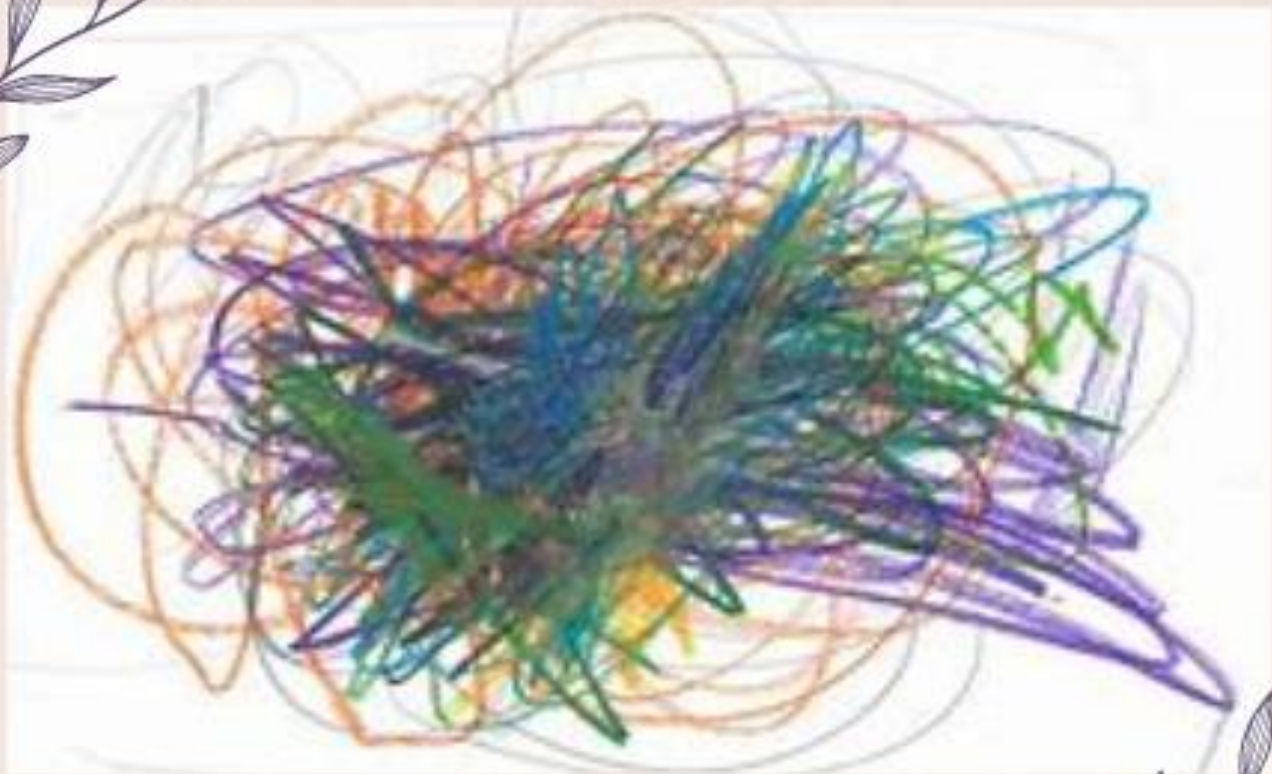
Se destaca la influencia de la familia y de la escuela como ámbitos de socialización que buscan favorecer el aprendizaje y desarrollo de los niños.



A circular photograph of a family hugging, surrounded by colorful abstract shapes. The text is overlaid on the photograph.

La variedad de información que existe actualmente en torno a la infancia hace que los adultos estimulen a los niños en busca de que adquieran cuanto antes un mayor nivel de conocimientos y que, por tanto, el desarrollo sea cada vez más prematuro.

GARABATEO SE PRESENTA EN LOS NIÑOS A PARTIR DE LOS 2 AÑOS DE EDAD, EN EL ANÁLISIS DE LOS DIBUJOS DE LOS NIÑOS DE LA MUESTRA SE ENCONTRÓ QUE LOS GARABATOS COMIENZAN A OBSERVARSE A PARTIR DEL AÑO DE VIDA. A PARTIR DE LOS 18 MESES SE EVIDENCIA GARABATOS DESCONTROLADOS ADQUIERIENDO UN MAYOR CONTROL VISO-MOTOR YA A LOS 2 AÑOS DE EDAD.



**GARABATEO**

La etapa pre-esquemática a diferencia de Lowenfeld que la sitúa entre los 4 y 7 años, aparece en la dicha investigación entre los 3 y 4 años donde se hace presente una figura humana con mayores detalles y línea de base, indicando una ubicación espacial más avanzada



*¡Pre-esquemática!*





Debido a que sus dibujos revelaron toma de conciencia respecto a sí mismo y al ambiente circundante, así como también una mayor riqueza en la representación de los detalles de la figura humana y del medio social en el que el niño se encuentra inmerso a partir de los 3 años y medio de edad.



## GESTO GRÁFICO



También se observan progresos en lo que refiere al desarrollo motor en la evolución del gesto gráfico, mostrando los niños desde temprana edad destrezas motoras en sus primeros dibujos alrededor del primer año de vida



El dibujo es un producto donde el niño pone de manifiesto su nivel madurativo y su capacidad de razonamiento, de allí la importancia de tener en cuenta no sólo la producción final del niño sino también el proceso por el cual ha tenido que pasar para llegar a su dibujo.



Razonamiento

El dibujo constituye para el niño un medio socialmente admisible para comunicarse y expresarse con el mundo externo, donde no busca reproducir sino representar de manera gráfica sus vivencias.



En este sentido, es necesario no quedarse simplemente en la superficialidad del dibujo, sino que se debe considerar todo lo que éste involucra como reflejo del desarrollo integral del niño, atendiendo el ambiente en el cual éste vive, crece y se desenvuelve, contexto que puede influir profundamente en su proceso de desarrollo .



ESTIMULAR DESDE EDADES TEMPRANA  
SENSOPERCEPTIVAMENTE A LOS FINES DE IR AMPLIANDO  
PAULATINAMENTE SUS VIVENCIAS Y EXPERIENCIAS.



ESCUCHAR AL NIÑO/A EN SUS RELATOS Y  
COMENTARIOS SIN JUZGAR SU PRODUCCIÓN GRÁFICA  
GENERA MAYOR AUTOCONOCIMIENTO, AUTONOMÍA, Y  
AUTOESTIMA EN EL NIÑO/A.

## BIBLIOGRAFIAS:

<https://arqa.com/actualidad/colaboraciones/dibujo-y-evolucion.html>

<https://www.psicologosaldaia.com/la-evolucion-del-juego-dibujo-los-ninos>

[www.psicologoscordoba.org/el-dibujo-infantil-y-sus-etapas/](http://www.psicologoscordoba.org/el-dibujo-infantil-y-sus-etapas/)

<https://www.psicologoscordoba.org/el-dibujo-infantil-y-sus-etapas>