



Mi Universidad

Súper Nota

Nombre del alumno: Marcela Pulido Tovar

Nombre del tema: Unidad III y Unidad IV

Módulo: I

Nombre de la Materia: Niñez

Nombre del profesor: Sandy Naxchiely Molina Román

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 4

UNIDAD III

UNIDAD IV

El conocimiento de sí mismo: Autoconcepto

Ampliamente
Relacionados
y autoestima
Visión sobre su valía y competencia



Autoconcepto en los años de preescolar

Es el resultado a lo largo del



Primeros 2 años construyen su
identidad existencial (autoconciencia)



3 años se integra la



Kanye tipos de distinciones básicas



Características

Tendencia a describirse con atributos externos

Tendencia a describirse en conceptos globales SIN ESPECIFICACIONES

Tendencia a concebir las relaciones sociales como simples conexiones con personas

Tendencia a elaborar un autoconcepto en base a evidencias externas e internas

Autoconcepto en los años escolares

6 a 8 años

Tendencia a realizar discriminaciones cada vez más finas en las descripciones de uno mismo

Entre los 8 a 12 años

Se pone en evidencia la vértice social de las relaciones interpersonales y las comparaciones con otros niños tendrán un lugar importante

Autoestima

Valor o importancia que le dan los niños a sus autodrescripciones

Factor que determina el éxito escolar, relaciones sociales y la salud mental

Es la autoestima



Factores determinantes de la autoestima

- Aceptación entorno
- Historia fracasos



calidad del entorno personal y éxitos y fracasos

Preescolares

Estilo de crianza son incluidas en la autoestima

+ Padres amorosos, aceptan a su hijo totalmente, son firmes, tienen reglas, utilizan recursos disciplinares no coercitivo y democráticos



4 y 7 años se distinguen 4 dominios de la autoestima

1. Competencia física
2. Competencia cognitiva-académica
3. Aceptación por parte de los iguales
4. Aceptación por parte de los padres



Años escolares comienza a aparecer la autoestima física, al igual con la competencia académica y la competencia social



Estilos atribucionales

1. Con percepción de control y competencia
2. Sin control sobre el aprendizaje



Etapas del desarrollo del dibujo



Es una actividad placentera

No existen dibujos iguales

Se pueden expresar



Técnica proyectiva Importante como

Prueba proyectiva

Revela

Personalidad, alguna situación que genere conflicto, etc.

Piaget



Es una función simbólica

tiene características del periodo sensorio-motor al pre-operacional

Por que el niño hace

Una imagen mental

Para plasmarlo

El niño para dibujar se desarrolla

