|  |
| --- |
| MAPA CONCEPTUAL |
| Practicas del proceso de lectura y escritura |
| Las prácticas de lectura y escritura académica, son prácticas sociales e institucionales, que hacen parte de una tradición y tienen un carácter situado en un tiempo y en un espacio. Es decir, son prácticas socioculturales.  |
|  |

Marely Jimenez

Profesor (a): Monica Elizabeth Culebro

Fecha de entrega: 15/10/22



Introduccion

La lectura y la escritura, son habilidades que todo ser humano puede desarrollar

Desde que somos niños empezamos a tener contactos diversos con palabras escritas a nuestro alrededor, en diferentes cosas y lugares

Leer y escribir... dos términos que se hacen familiares para estudiantes y docentes; que trascienden con una función esencial respecto al lenguaje, comprender y comunicar y que cobran vida más allá de los ámbitos de la educación formal como acciones necesarias del ser social; que incitan transformaciones cognitivas y que implican encontrar las relaciones que entretejen significados y que nos permiten entre otras cosas, comprender y comunicar.

La lectura le permite al lector reconstruir sus significados; al mismo tiempo aborda un problema que se evidencia y es que se les exige a los estudiantes que lean pero nadie les enseña a hacerlo, también menciona como en los primeros años los estudiantes leen sin un objetivo, pues no son conscientes de la importancia de la lectura en su proceso de aprendizaje y construcción de conocimiento. Presenta también, algunas estrategias deseables a partir de investigaciones elaboradas y contrastando estas con las prácticas evaluativas habituales, con el fin de utilizar la lectura y la escritura de manera efectiva para evaluar los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Finalmente aborda la idea de que la responsabilidad de enseñar a leer y escribir es una responsabilidad de todos los docentes ya que, gracias a estos procesos se logra fortalecer el aprendizaje, las practicas lectoescritoras disciplinares, la enseñanza reflexiva y la investigación

Etapas del proceso de lectura

Para comprender correctamente el mensaje se tiene que llevar a cabo el proceso de lectura

Habilidades

Leer y escribir son dos que se complementan

Prelectura

Consiste

En identificar la información general que se localiza en el texto a través de la organización del contenido

Lectura

Se realiza cuando

Alguien te envía una carta, cuando vez un anuncio o letrero, cundo lees un libro, cuando te mandan un mensaje, etc.

Poslectura

Busca

Organizar la información leída y compararla con la adquirida

A lugar, el tiempo, la inspiración del autor, la cultura, la situación, el ambiente, etc. En el que se elabora el texto

Se refiere

Contexto

Planeación

Clarifica

Lo que se quiere transmitir con lo que se escribe

Etapas del proceso de escritura

Es

Se denomina

Es

Es

Consiste

Un proceso que le permite al escritor volver al texto, releerlo para revisar las ideas, mejorar el texto global o puntualmente

la gramática que se ocupa de la estructura de las palabras

Al proceso mediante el cual se estructura un discurso escrito

En constituir nuevas palabras a partir de palabras primitivas a través de la unión de prefijos, infijos o sufijos

El resultado de reescribir, una acción que consiste en escribir nuevamente sobre un tema pero ahora desde un enfoque diferente

Es la forma

En que cada autor elige para expresar lo que siente o lo que quiere trasmitir al lector, además de los recursos literarios que utiliza, así como el lenguaje que selecciona y que determina su característica propia.

Conclucion

Como lo expresamos cuando describimos el problema objeto de esta investigación, durante su desarrollo buscamos aproximarnos a las características y las condiciones de posibilidad de las prácticas académicas de lectura y escritura en la educación que se imparte en los programas presenciales de pregrado

Uno de los grandes desafíos que enfrentamos en la escuela como lo es la escritura, ya que asumir la responsabilidad desde una perspectiva institucional.

Si bien el esfuerzo de los docentes pueden favorecer el desarrollo de aprendizaje como la escritura. Los estudiantes crecen psíquica y corporalmente y desarrollan su potencial en función de la estimulación que reciben, así el desarrollo integral de los estudiantes implicara estimular sus posibilidades.