

MITOLOGIA GRIEGA

La **mitología** griega, como en otras culturas antiguas, fue usada como un medio para explicar el entorno en el cual vivía la humanidad, así como los fenómenos naturales que presenciaba y el paso del tiempo a través de los días, meses y estaciones. Los mitos estaban intrínsecamente conectados a la **religión** en el mundo griego y explicaban el origen y la vida de los dioses, de donde había venido la humanidad y a donde iba después de la muerte, también daban consejos sobre cómo llevar una vida feliz. Finalmente, los mitos se utilizaron para volver a contar eventos históricos, las guerras que lucharon y los lugares que exploraron.

Sin una alfabetización extendida, la transmisión de los mitos se hizo primero oralmente, probablemente por bardos minoicos y micénicos desde el siglo XVIII a.C. en adelante. Esto, por supuesto, permitió la posibilidad de que con cada nueva narración de un mito en particular, se embelleciera y se mejorara para aumentar el interés de la **audiencia**, incorporando también eventos y preconceptos locales. Sin embargo, esta también es una interpretación moderna, por lo que es igualmente posible que la narración de los mitos siguiera ciertas reglas de presentación y que una audiencia conocedora podría no haber aceptado de buena manera adaptaciones *ad hoc* de una historia que le fuera familiar. Aunque a lo largo de los siglos, y con el creciente contacto entre las ciudades-estado, es difícil imaginar que las historias locales no se mezclaran con otras para crear un mito con varios orígenes diversos.

