



Nombre: Paulina Ofelia López Velasco.

Nombre del Profesor(a): Alfredo Franco Gordillo.

Materia: Dibujo de representación.

Trabajo: Mapa Conceptual Dibujo Artístico y Técnico.

Grado: Primer Cuatrimestre.

Grupo: Diseño Gráfico.

25 de septiembre de 2022

Dibujo Artístico y Dibujo Técnico

```
graph TD; A[Dibujo Artístico y Dibujo Técnico] --> B[El dibujo artístico es una forma gráfica de expresar todo lo que no se puede con palabras, plasma los sentimientos e ideas del artista rompiendo barreras de idioma, cultura y tiempo.]; A --> C[El dibujo técnico es una forma de representar gráficamente el marco de actividades industriales y de diseño desde las ideas mas globales hasta los detalles de contenido tecnológico.]; B --> D[Se realiza libremente y con finalidad estética, representa la creatividad como resultado de la imaginación del artista, siempre y cuando sea agradable a la vista del espectador no necesita seguir reglas, técnicas o métodos.]; C --> E[Se rige con medios auxiliares siguiendo técnicas y normas para realizar de forma exacta el material que se desea producir o dar a conocer, y es la representación gráfica de una idea práctica.];
```

El dibujo artístico es una forma gráfica de expresar todo lo que no se puede con palabras, plasma los sentimientos e ideas del artista rompiendo barreras de idioma, cultura y tiempo.

Se realiza libremente y con finalidad estética, representa la creatividad como resultado de la imaginación del artista, siempre y cuando sea agradable a la vista del espectador no necesita seguir reglas, técnicas o métodos.

El dibujo técnico es una forma de representar gráficamente el marco de actividades industriales y de diseño desde las ideas mas globales hasta los detalles de contenido tecnológico.

Se rige con medios auxiliares siguiendo técnicas y normas para realizar de forma exacta el material que se desea producir o dar a conocer, y es la representación gráfica de una idea práctica.

Clasificación del dibujo artístico:

- Artístico Básico
- Ilustración
- Comic
- Retrato
- Caricatura
- Hiperrealismo
- Graffiti
- Bodegones



Exponentes importantes del dibujo artístico:

- Pablo Picasso
- Leonardo Da Vinci
- Miguel Ángel
- Gustavo Dore

Clasificación del dibujo técnico:

- Arquitectónico
- Mecánico
- Electrónico
- Geológico
- Urbanístico
- Eléctrico
- Construcciones metálicas



Exponentes importantes del dibujo técnico:

- Thales de Mileto
- Euclides de Alejandría
- Filippo Brunelleschi
- Benoit Mandelbrot