



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Luvia Guadalupe Coello
Castañeda

Parcial: I

Nombre de la Materia: Redacción en Español

Nombre del profesor: Alejandra Torres López

Licenciatura en Psicología

Cuatrimestre: I



Comitán de Domínguez, Chiapas a 04 de Diciembre del 2022.

Redacción en Español

La redacción y los elementos que la integran. En este escrito, conoceremos todo lo que engloba la redacción, sus componentes y características.

La redacción es un proceso de composición para elaborar escritos en diferentes contextos, ya sea personales, sociales, culturales, profesionales, etc. Su fundamento lo constituye el conocimiento esencial de la lengua. Quien redacta construye un texto en el que plasma por escrito desde conciso telegrama, una breve nota de agradecimiento, una felicitación, hasta un ensayo, tesis, libro, entre otros tipos.

Para tener una buena redacción requiere de coherencia y cohesión textual. Dado que el orden de las palabras dentro de una oración puede modificar la intención del autor, es necesario que el redactor organice en su mente las ideas que desea trasladar al papel o a la computadora. Es una de las capacidades que más temprano se incentivan y promueven en los individuos formalmente educados, dado que el lenguaje y la escritura son las herramientas más comunes, cotidianas y fundamentales que todo ser humano emplea tanto personal como profesionalmente.

Consta de tres etapas distintas: Planificación. Esta primera etapa consiste en analizar cuidadosamente el tema y en aclarar las ideas que se desea comunicar. Solo se puede escribir acerca de lo que se sabe, pero hay que tener muy claro el contenido del mensaje que se piensa transmitir. No basta tener una idea vaga de lo que se quiere decir; se debe aclarar a detalle el contenido de lo que pensamos redactar. Es necesario contar con suficiente información; tener a la mano cifras, datos, fechas, citas y poner en claro mediante una guía o un esquema el orden en que deberán aparecer en el escrito.

Textualización. La segunda etapa consiste en expresar por escrito las ideas o conceptos bosquejados en la guía ya preparada. Es la codificación de las ideas: el ponerlas en el código idioma escrito. En esta etapa no debe ser necesario pensar en que decir sino en como decirlo. Si ya hemos bosquejado los temas o conceptos en el orden más conveniente, la etapa de textualización consiste solamente en ampliar estas ideas y exponerlas en oraciones completas.

Revisión: Orientada a mejorar el resultado de la textualización. Se cumplen tareas como la lectura atenta y compartida de lo escrito para detectar casos de incoherencia, vacíos u otros aspectos que necesiten mejoramiento. También incluye la reflexión sobre el proceso de producción textual. En realidad, la metacognición abarca las diversas etapas, pues en todo en todo momento tenemos necesidad de corroborar si estamos haciendo bien las cosas o no.

Características de la redacción. La redacción implica una acción racional por parte del escritor, quien deberá dar coherencia a una serie de ideas para lograr transmitir información de forma correcta.

Para eso presentan las siguientes características:

Claridad: La claridad en la redacción se vincula con la transparencia y el ordena la hora de transmitir las ideas. Un texto que se ha escrito correctamente conducirá al lector al entendimiento total del contenido con tan solo la primera lectura.

Coherencia: Los elementos del texto deben tener coherencia y continuidad al comunicar la información, la estructura misma debe tener sentido y las partes que lo componen deben de estar

enlazadas. Si las oraciones de un texto no tienen coherencia es mucho más fácil que el lector se pierda en el escrito.

Concisión: Se refiere a la economía en el uso de palabras para poder transmitir un mensaje evitando el exceso verbal. Para ser conciso en la redacción de textos se deben usar verbos dinámicos y activos, y evitar la redundancia.

Corrección: Ya terminado el texto se corregirá y revisará todos los párrafos que lo componen para verificar que no haya errores ortográficos, de semántica o gramaticales, que pudieran causar una mala impresión al lector.

Estética: En la medida de lo posible el texto debe ser agradable y elegante, pero sin caer en frases hechas o en un estilo sumamente ostentoso.

Integridad: En este punto debemos tener cuidado con omisiones indeseadas. El escrito debe presentarse con toda la información necesaria previniendo posibles dudas del lector.

Interés: Debemos buscar despertar el interés del lector en el asunto que se trata en el escrito.

En realidad, existen muchísimos elementos que integran a la redacción, pero se considera que estos son los de más importancia. La redacción es sumamente importante, ya que sin ella no podríamos comunicarnos de manera escrita y que esta sea entendible, incluso podría ser muy confuso un texto sin una buena redacción y podría generar malos entendidos en algún ámbito.

Referencias:

- ANTOLOGÍA UDS
- http://www.ittizimin.edu.mx/wp-content/uploads/2016/08/La_Redaccion.pdf