



NOMBRE: Luis Fernando López Gómez

NOMBRE DEL TEMA: SUPER NOTA

PARCIAL: 2

NOMBRE DEL PROFESOR: Alejandra Torres López

NOMBRE DE LA LICENCIATURA. Psicología

CUATRIMESTRE: 1

prototipos textuales de la redacción



*¿para que
sirven?*



sirven para identificar las diferentes formas que adquiere un texto, así como la intencionalidad del mensaje

Un texto, según Paredes (2013), se expresa por un tema en general, con un título y párrafos, éstos con ideas principales, teniendo una relación semántica entre estos



se consideran sistematizaciones de los textos, los Científicos, Literarios, Narrativos, Informativos, de Comentario o Valorativos

Los Prototipos Textuales, son las organizaciones de los textos, cada tipo textual tiene un lenguaje específico y estructuras definidas

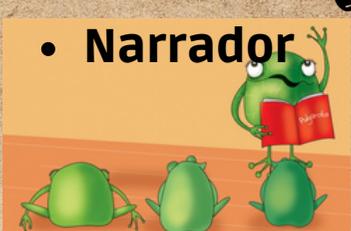


La narración tiene como objetivo principal dar a conocer un relato sobre un acontecimiento donde intervienen personajes en un ambiente delimitado.



Elementos de la narración
Cualquier tipo de narración debe estar formada por los siguientes elementos:

- Personajes
- Acciones
- Narrador
- Espacio
- Tiempo
- Trama



Descripción

Describir equivale a pintar con palabras un objeto, animal, persona, lugar o ambiente, para observar los detalles como si estuviéramos frente a la pintura de un cuadro

Descripción objetiva

Se trata de aquella descripción en la que el emisor del mensaje intenta transmitir la imagen de aquello que describe de una manera precisa, sin hacer juicios de valor y sin dejar intervenir los sentimientos.



DESCRIPCIÓN OBJETIVA

•Ejemplo:

- Él es Cristiano Ronaldo, es un jugador de fútbol, joven y atleta de alto rendimiento.
- Cristiano es alto, cabello castaño, musculoso, de tez bronceada.
- El usa una camisa y short blancos.



Descripción subjetiva

Se llama descripción subjetiva a aquellas representaciones verbales de personas, cosas o situaciones en las que el emisor del mensaje jerarquiza la importancia de los rasgos, con el propósito de expresar cómo se siente frente a ellos o de lograr un efecto emotivo en el receptor del mensaje.

Descripción en literatura
La descripción literaria es un recurso muy utilizado en la literatura, especialmente en los géneros narrativos como la novela y el cuento.

Descripción geométrica

Se llama descripción geométrica a las técnicas que permiten representar el espacio tridimensional en una superficie de dos dimensiones.



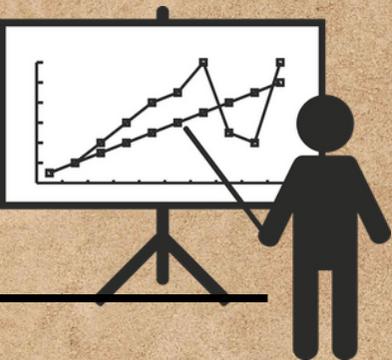
Su propósito principal es explicar de forma sistematizada la exposición por escrito de una investigación, la descripción de un invento, el significado de un concepto, el informe sobre una obra literaria, algún suceso o idea, etc



Los textos expositivos se dividen en tres partes:

- la introducción
- El desarrollo
- la conclusión

Exposición



Los textos expositivos son aquellos que expresan conceptos o hechos de manera objetiva, sin reflejar opiniones ni sentimientos del autor

Existen dos tipos de textos expositivos:

- Los divulgativos
- Recursos explicativos.

Los textos expositivos brindan información sobre un tema y emplean diversos recursos lingüísticos, como las definiciones, los ejemplos, la reformulación de teorías



Exposición divulgativa

FINALIDAD

DIDÁCTICA: enseñar de manera sencilla conceptos científicos y culturales de manera entretenida. Recurre a imágenes, ejemplos, explicaciones...

LÉXICO

Se usa un vocabulario estándar y formal. De nivel medio-culto

APARECE EN...

manuales, enciclopedias, exámenes, noticias, documentales...

define como una serie de razonamientos que parten de una idea central en la que se exponen ciertas aseveraciones, lógicas o convincentes, que el autor tendrá que atender para sostenerlas, demostrando que tiene un nivel intelectual y cultural muy sólido



Aparte de esta intención comunicativa, el texto argumentativo se caracteriza por una organización del contenido que lo define como tal: se presentan unas opiniones, que deben ser defendidas o rechazadas con argumentos, y que derivan de forma lógica en una determinada conclusión o tesis.

Argumentación

Quando alguien desarrolla una argumentación para convencer a otro de que acepte su tesis, lo hace en un determinado contexto



. Su intención comunicativa es tratar de convencer, persuadir e incitar al lector para que adopte una idea, cambie una opinión o simplemente mantenga el curso de acción.



Es la conversación que se da entre dos o más personas, quienes expresan a través de un intercambio de ideas sus argumentos y puntos de vista de forma alterna

Un diálogo puede consistir desde una amable conversación hasta una acalorada discusión sostenida entre los interlocutores, y es empleado en géneros literarios como la novela, el cuento, la fábula, el teatro o la poesía.



Diálogo



También se usa como tipología textual en lingüística y en literatura cuando aparecen dos o más personajes que usan el discurso diegético, llamados interlocutores.



FUENTES

- **ANTOLOGIA UDS**
- **wikipedia**