



Nombre del Alumno: Ximena Morales Guillén

Nombre del tema: Prototipos textuales

Parcial: 2

Nombre de la Materia: Redacción en español

Nombre del profesor: Alejandra Torres López

Nombre de la Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: 1

PROTOTIPOS TEXTUALES EN LA REDACCIÓN

¿QUÉ ES?

son las organizaciones de los textos, cada tipo textual tiene un lenguaje específico y estructuras definidas

Se divide en diferentes tipos



NARRACIÓN

Tiene como objetivo dar a conocer un relato sobre un acontecimiento donde intervienen personajes



EJEMPLOS

Novelas, cuentos, crónicas periodísticas, cartas, biografías, autobiografías, etc.

DESCRIPCIÓN

Representar a alguien o algo por medio del lenguaje, refiriendo o explicando sus distintas partes, cualidades o circunstancias.

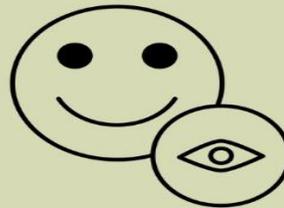


TIPOS

objetiva:
Debe ser representada para que la información no se distorsione



subjetiva
La hace más objetiva para que sea más amena la descripción



literaria:
es la que describe algún personaje de cuento o novela.



Geométrica:
da las características de algún lugar en específico



EXPOSICIÓN

Expresan conceptos o hechos de manera objetiva, sin reflejar sentimientos



TIPOS

Divulgativo:
Dirigido a todo público y sin necesidad de que ya sepa del tema.

Especializados:
requieren previo conocimiento para ser comprendido



ARGUMENTACION

se define como una serie de razonamientos que parten de una idea central en la que se exponen ciertas aseveraciones, lógicas o convincentes



DISCURSOS PERSUASIVOS

Demostración:
Trata de llegar a una conclusión mediante razonamiento deductivo



Argumentación:
trata de causas y consecuencias, se evalúa en relación a una situación dada y se expresa con palabras comunes.



Descripción:
se ubica en una línea intermedia entre ambos discursos

DIÁLOGO

Es la conversación que se da entre dos o más personas, quienes expresan a través de un intercambio de ideas sus argumentos y puntos de vista de forma alterna

TIPOS

Espontáneos:
donde los interlocutores hablan espontáneamente sin ajustarse a un guion o plan previo

Planificados:
los interlocutores se ajustan a un guion o plan previo.



Bibliografía:

- Antología
- <https://www.clasificacionde.org/tipos-de-exposicion/>
- <https://dle.rae.es/describir>
- <https://concepto.de/dialogo/>

Nota: profe será que le puede hacer zoom para que lo vea bien y así le entienda☺