



**Nombre de alumno: Yazmin
Alejandra Guillén Sánchez**

**Nombre del profesor: Ana Gabriela
Villafuerte**

Nombre del trabajo: ensayo

Materia: zootecnia en equinos

Grado: 7

Grupo: A

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas, 23 de septiembre del 2022.

INTRODUCCIÓN

En este ensayo hablaremos sobre la historia y evolución del caballo, también de la anatomía de este, se cree que los caballos empezaron a existir desde hace mucho tiempo, se puede decir que desde la mitología se hacen mención de los caballos. Según en la antología de la Universidad Del Sureste de la página 10 mencionan los siguiente: “Según la mitología griega, los dioses mayores eligieron a Minerva (diosa de la Tierra) y a Neptuno (dios del Mar) para que uno de ellos le diera el nombre a la capital de Grecia, pero para tal fin, tendrían que realizar una hazaña que beneficiara a los habitantes de la ciudad. Así Neptuno con ayuda de su tridente hizo brotar de las profundidades del mar un animal que lo llamó caballo como digno representante de la guerra, y Minerva con ayuda de su lanza hizo emerger de la tierra un árbol al que le llamó olivo como símbolo de la paz, acto que le permitió el triunfo siendo ella la que bautizara a la ciudad, que hoy lleva el nombre de Atenas.”

Eso es un poco sobre la historia más adelante hablaremos sobre la evolución y domesticación. También hablaremos sobre un poco de la anatomía del caballo.

Empezaremos hablando sobre la historia, evolución y domesticación, se dice que el caballo es el que más historia tiene, es el que más información recabada suele tener durante la historia, se dice que en América solían existir los caballos, pero se extinguieron y las principales causas que se creen son por enfermedades contagiosas, falta de adaptación, la competencia entre especies, y los cambios climáticos severos.

La domesticación en los animales empezó por los bovinos, los cerdos, aves y al último los caballos, la domesticación dio inicio en Asia central en Persia en el año 3000 a.c.

Egipto a pesar de ser la civilización más avanzada conoció y apreció al caballo en el año 1680 antes de Cristo. En Grecia en los años 1000 a.C. introdujeron el caballo para utilizarlo para halar los carros de arrastre en los famosos juegos olímpicos en honor a Júpiter. Para esa misma época, en Roma se inventó el primer tipo de freno: el freno de barbada. En Arabia no utilizaron mucho al caballo sino hasta después del tiempo de Mahoma entre los años 570 a 632 después de Cristo. (UDS,2022)

Se puede saber cómo han evolucionado los caballos, y así como se deriva cada raza, esto gracias a los fósiles encontrados, los cuales dejaron saber que hubo una evolución en su anatomía, desde el tamaño hasta los dedos de las patas, esto permitió que se pudiera clasificar en caballos americanos y caballos europeos,

El caballo americano inicia su evolución con el Coryphodon el cual tenía 5 dedos en las patas anteriores y posteriores, y una altura de 20 centímetros. A éste le precedió el Phenacodus con 25cm de altura e igual cantidad de dedos en los cuatro miembros locomotores. Los cambios siguieron con el Eohippus el que medía 30cm de alzada contando con 4 dedos en las extremidades anteriores y 3 dedos en las extremidades posteriores, le precedió el Orohippus con 50cm de altura e igual cantidad de dedos que el tipo anterior. El Mesohippus del tamaño de un perro Collie y con la misma cantidad de dedos precede al anterior. El proceso evolutivo del caballo continuó generando algunos cambios, pudiendo señalar los dedos que se redujeron a 3 en las cuatro extremidades; UNIVERSIDAD DEL SURESTE 13 entre estos se mencionan el Miohippus con igual tamaño que su antecesor, el Protohippus parecido al tamaño de una oveja, el Merihippus que en altura se aproximó al ponie y alcanzando ese tamaño el Pliohippus. Concluyendo este proceso surgió el Equus o caballo actual con un solo dedo y un sobrehueso en las cuatro patas.

Ya después de haber hablado sobre la evolución y domesticación, también el caballo juega un papel muy importante en la agricultura, es un animal que sirve tanto en el transporte como de carga, los caballos hacían el trabajo de un tractor que ayudaban a arar el campo en donde se sembraría.

Ahora hablaremos un poco sobre la morfología de los caballos, los caballos suelen tener diferentes formas en la cabeza, la primera es en forma empastada, es una cabeza grande con músculos grandes, se le llama así por que las estructuras óseas son pocas notables, suele considerarse un defecto grave, por que por lo prominente que son las cabeza, los deja fuera del centro de equilibrio haciendo que se canses más rápidos.

De viejo: aquí las estructuras óseas son muy prominentes.

De carnero: tienen un perfil muy convexo, le da al caballo un aspecto no agradable y de poca docilidad,

Chata: la cabeza es de perfil cóncavo le da un aspecto tímido y desagradable.

De lechuza: tienen los belfos y ollares muy agudos

De liebre: tienen la región frontal convexa.

La cabeza cuenta con regiones las cuales son tupe, sienes, chaflán, ternilla, cuenca ojos, , las regiones del cuello son, crines, tabla del cuello, y la vena yugular, las regiones del tronco consta de cruz, dorso lomo, región renal grupa, cola, anca, rafe o región perineal, pecho o encuentro, axilas, cinchera, vientre, costados, flancos o ijares e inglés.

En conclusión es importante conocer la evolución de los caballos, para saber sobre la historia, las diferentes razas que podemos encontrar, y aprender de la anatomía de los caballos.

Bibliografía: Universidad Del Sureste, 2022

Antología de zootecnia de equinos

[ZOOTECNIA DE EQUINOS.pdf](#)