

UDS

Mi universidad

"Super nota"

Nombre del alumno: Juan Daniel López Alcázar

Nombre del tema: "Prototipos textuales de la redacción"

Parcial: 2.-

Nombre de la materia: Redacción en español

Nombre del profesor: Alejandra torres López

Nombre de la licenciatura: Medicina veterinaria y zootecnia

Cuatrimestre: 1.- "A"

Comitán de Domínguez Chiapas, 15 de septiembre del 2022

PROTOTIPOS TEXTUALES DE LA REDACCIÓN

¿PARA QUE SIRVE?

"Nos sirven para identificar las formas que adquieren un texto y la intensidad que lleva en su mensaje".

NARRACION

La narración tiene como objetivo principal dar a conocer un relato sobre un acontecimiento donde intervienen personajes en un ambiente delimitado.



DESCRIPCION

Una descripción es la acción y efecto de describir, esto es, de explicar o representar detalladamente por medio del lenguaje los rasgos característicos de un objeto, persona, lugar, situación o acontecimiento



EXPOSICION

Su propósito principal es explicar de forma sistematizada la exposición por escrito de una investigación, la descripción de un invento, el significado de un concepto, el informe sobre una obra literaria, algún suceso o idea, etc.



ARGUMENTACION

La argumentación se define como una serie de razonamientos que parten de una idea central en la que se exponen ciertas aseveraciones, lógicas o convincentes, que el autor tendrá que atender para sostenerlas, demostrando que tiene un nivel intelectual y cultural muy sólido.



DIALOGO

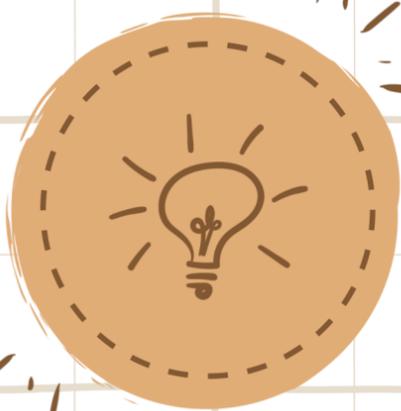
Es la conversación que se da entre dos o más personas, quienes expresan a través de un intercambio de ideas sus argumentos y puntos de vista de forma alterna.



"NARRACION"

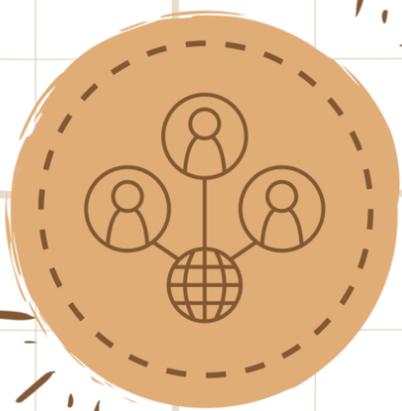
¿QUE ES LA NARRACION?

UNA NARRACIÓN ES LA MANERA DE CONTAR UNA SECUENCIA O UNA SERIE DE ACCIONES O HECHOS, REALES O IMAGINARIOS, QUE LES SUCEDEN A UNOS PERSONAJES. ESTO OCURRE EN UN LUGAR CONCRETO Y DURANTE UNA CANTIDAD DE TIEMPO DETERMINADA.



¿CUAL ES SU OBJETIVO?

Tiene como objetivo principal dar a conocer un relato sobre un acontecimiento donde intervienen personajes en un ambiente delimitado.



ELEMENTOS DE LA NARRACION

- Narrador
- Personajes (protagonistas, antagonistas, secundarias)
- Acciones
- Espacios
- Tiempo
- Trama



DESCRIPCION

¿Que es la descripción?

UNA DESCRIPCIÓN ES LA ACCIÓN Y EFECTO DE DESCRIBIR, ESTO ES, DE EXPLICAR O REPRESENTAR DETALLADAMENTE POR MEDIO DEL LENGUAJE LOS RASGOS CARACTERÍSTICOS DE UN OBJETO, PERSONA, LUGAR, SITUACIÓN O ACONTECIMIENTO

¿OBJETIVO PRINCIPAL DE LA DESCRIPCIÓN?

La descripción tiene como fin crear en el oyente o lector una imagen mental del asunto referido en su ausencia.



"TIPOS DE DESCRIPCION"

- Descripción objetiva
- Descripción subjetiva
- Descripción literaria
- Descripción geométrica



DESCRIPCION OBJETICA

Se trata de aquella descripción en la que el emisor del mensaje intenta transmitir la imagen de aquello que describe de una manera precisa, sin hacer juicios de valor y sin dejar intervenir los sentimientos.



DESCRIPCION SUBJETICA

Descripción subjetiva a aquellas representaciones verbales de personas, cosas o situaciones en las que el emisor del mensaje jerarquiza la importancia de los rasgos, con el propósito de expresar cómo se siente frente a ellos o de lograr un efecto emotivo en el receptor del mensaje



DESCRIPCION LITERARIA

Se dice es un recurso muy utilizado especialmente en los géneros narrativos como la novela y el cuento.



DESCRIPCION GEOMETRICA

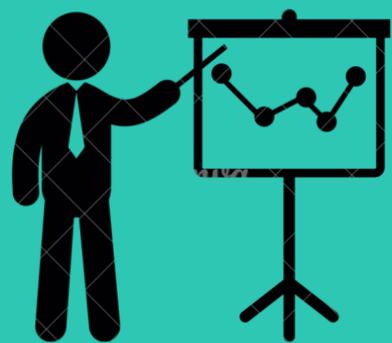
Se llama descripción geométrica a las técnicas que permiten representar el espacio tridimensional en una superficie de dos dimensiones. Esto permite al receptor del mensaje elaborar una imagen mental de los objetos tridimensionales en el espacio



Algunas características que hacen a Exposición

¿CUAL ES SU PROPÓSITO PRINCIPAL?

Su propósito principal es explicar de forma sistematizada la exposición por escrito de una investigación, la descripción de un invento, el significado de un concepto, el informe sobre una obra literaria, algún suceso o idea, etc.



¿QUÉ LENGUAJE UTILIZA?

El lenguaje que se utiliza en la exposición suele ser directo, por lo tanto, es muy objetivo.

¿CUAL ES SU INTENCIÓN?

Su principal intención comunicativa es informar, por lo tanto se manejan conceptos muy concretos



TIPOS DE TEXTOS EXPOSITIVOS

- Divulgativos
- Especializados

ESTRUCTURA DE LOS TEXTOS EXPOSITIVOS

- Introducción
- Desarrollo
- Conclusión



RECURSOS EXPOSITIVOS

- Definiciones
- Comparaciones
- Ejemplos
- Gráficos e imágenes

ARGUMENTACION

DEFINICION DE LA ARGUMENTACION



La argumentación se define como una serie de razonamientos que parten de una idea central en la que se exponen ciertas aseveraciones, lógicas o convincentes, que el autor tendrá que atender para sostenerlas, demostrando que tiene un nivel intelectual y cultural muy sólido.

"INTENSION"

Su intención comunicativa es tratar de convencer, persuadir e incitar al lector para que adopte una idea, cambie una opinión o simplemente mantenga el curso de acción.

PRESENCIA DE LA ARGUMENTACION

La argumentación puede encontrarse en:

- Ensayos
- Artículos editoriales
- Artículos especializados o de opinión que se publican con regularidad.

"TIPOS DE DISCRUSOS PERSUASIVOS"

Se reconocen tres tipos de discursos persuasivos:

- La demostración
- La argumentación
- La explicación



DIALOGO



¿Que es?



DIALOGO

1.

Es la conversación que se da entre dos o más personas, quienes expresan a través de un intercambio de ideas sus argumentos y puntos de vista de forma alterna.



TIPOS DE DIÁLOGOS

2.

- Dialogo espontaneo
- Dialogo planificado

UN DIALOGO ES DE MODALIDAD

3.

Oral

Escrita

4.

DIALOGO ESPONTANEO

Los diálogos espontáneos se caracterizan por no ajustarse a un guion.



DIALOGO PLANIFICADO

5.

El dialogo planificado es todo lo contrario, se deben a ajustar a un guion o plan previsto.

