

UDS

MI UNIVERSIDAD

"SUPER NOTA"

Nombre del alumno: Johan Rodriguez Morales

Nombre del tema: "Prototipos de la redacción"

Parcial: 2

Nombre de la materia: Redacción en español

Nombre del profesor: Alejandra torres López

Nombre de la licenciatura: Medicina veterinaria y zootecnia

Cuatrimestre. 1._ "A"

Lugar y fecha de elaboración:

Comitán de Domínguez Chiapas a 15 de octubre del 2022

PROTOTIPOS TEXTUALES DE LA REDACCIÓN

¿PARA QUE SIRVE?

"Sirve para identificar las formas que adquieren un texto y la intención que lleva en su mensaje".

NARRACION



La narración tiene como objetivo principal dar a conocer un relato sobre un acontecimiento donde intervienen personajes en un ambiente delimitado.

DESCRIPCION



La descripción es la acción y efecto de describir, esto es, de explicar o representar detalladamente por medio del lenguaje los rasgos característicos de un objeto, personal, lugar, situación o acontecimiento,

EXPOSICION



Su propósito principal es explicar de forma sistematizada la exposición por escrito de una investigación, la descripción de un invento, el significado de un concepto, el informe sobre una obra literaria, algún suceso o idea.

ARGUMENTACION



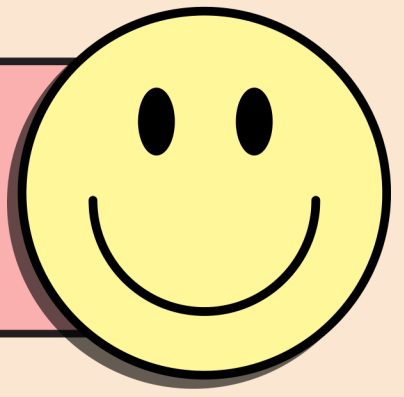
La argumentación es definida como una serie de razonamiento que parten de idea central en la que se exponen ciertas aseveraciones, lógicas o convincentes, que el autor tendrá que atender para sostenerlas, demostrando que tiene un nivel intelectual y cultural muy sólido.

DIALOGO



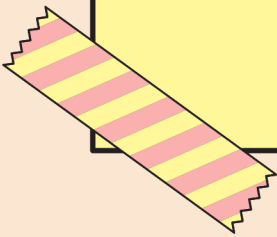
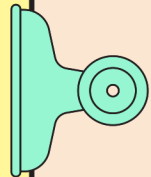
Es una conversación que se da entre dos o más personas, quienes expresan a través de un intercambio de ideas sus argumentos y puntos de vista de forma alterna.

"NARRACION"



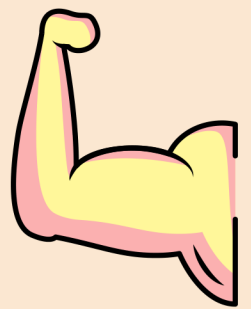
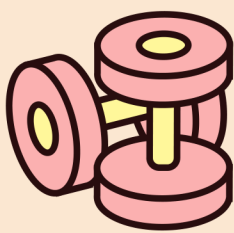
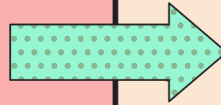
¿QUE ES LA NARRACION?

La narración es la manera de contar una secuencia o una serie de las acciones o hechos, reales o imaginarios, que les suceden a unos personajes. Esto ocurre en un lugar concreto y durante una cantidad de tiempo determinada.



ELEMENTOS DE LA NARRACION

- Narrador
- Personajes
(Protagonistas, antagonistas, secundarias)
- Trama
- espacios
- tiempo
- Acciones



¿CUAL ES SU OBJETIVO?

Tiene como objetivo principal dar a conocer un relato sobre un acontecimiento donde intervienen personajes en un ambiente delimitado.

DESCRIPCION

¿Que es la descripción?

Una descripción es una acción y efecto de describir, esto es de explicar o representar detalladamente por medio del lenguaje los rasgos característicos de un objeto, persona, lugar, situación o acontecimiento.

¿OBJETIVO PRINCIPAL DE LA DESCRIPCION?



La descripción tiene como fin crear en el oyente o lector un imagen mental del asunto referido en su ausencia.

"TIPOS DE DESCRIPCION"

- Descripción objetiva
- Descripción subjetiva
- .Descripción literaria
- Descripción geométrica



DESCRIPCION OBJETICA

Se trata de aquella descripción en la que el emisor del mensaje intenta transmitir la imagen de aquello que describe de una manera precisa, sin hacer juicios de valor y sin dejar intervenir los sentimientos.

DESCRIPCION SUBJETICA

Descripción subjetiva a aquellas representaciones verbales de personas, cosas o situaciones en las que el emisor del mensaje jerarquiza la importancia de los rasgos, con el propósito de expresar cómo se siente frente a ellos o de lograr un efecto emotivo en el receptor del mensaje.



DESCRIPCION LITERARIA

Se dice que es un recurso muy utilizado en el género narrativos como la novela y el cuento.

DESCRIPCION GEOMETRICA

Se llama descripción geométrica a la técnica que permiten representar el espacio tridimensional en una superficie de dos dimensiones. Esto permite al receptor del mensaje elaborar una imagen mental de los objetos tridimensionales en el espacio.



EXPOSICION

¿CUAL ES SU PROPOSITO PRINCIPAL ?

Como su propósito principal es explicar de forma sistematizada la exposición por escrito de una investigación, la descripción de un invento, el significado de un concepto, el informe sobre una obra literaria, algún suceso o idea, etc.

¿QUÉ LENGUAJE UTILIZA?

El lenguaje que utiliza en la exposición suele ser directo, por lo tanto, es muy objetivo..



¿CUAL ES SU INTENCIÓN?

Su principal intención comunicativa es informar, por lo tanto se maneja conceptos muy concretos.



TIPOS DE TEXTO EXPOSITIVOS

- Divulgativos
- Especializados



ESTRUCTURA DE LOS

TEXTOS EXPOSITIVOS

- Introducción
- Desarrollo
- Conclusión



RECURSOS

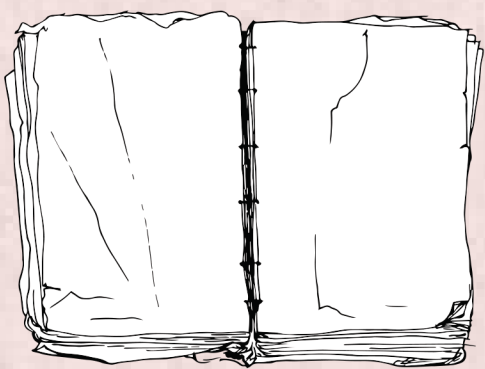
EXPOSITIVOS

- **Definiciones**
- **Comparaciones**
- **Ejemplos**
- **Graficas e imagenes**

ARGUMENTACION

DEFINICION DE LA ARGUMENTACION

La argumentación se define como una serie de razonamiento que parten de una idea central en la que se expone ciertas, aseveraciones, lógicas o convincentes; que el autor tendrá que atender para sostenerlas, demostrando que tiene un nivel intelectual y cultural muy sólido.



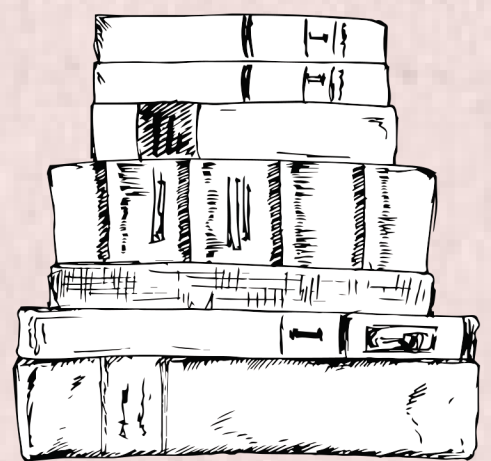
INTENCION

Su intención comunicativa es tratar de convencer, persuadir e iniciar al lector para que adopte una idea, cambie una opinión o simplemente mantenga el curso de acción.

PRESENCIA DE LA ARGUMENTACION

La organización puede encontrarse en:

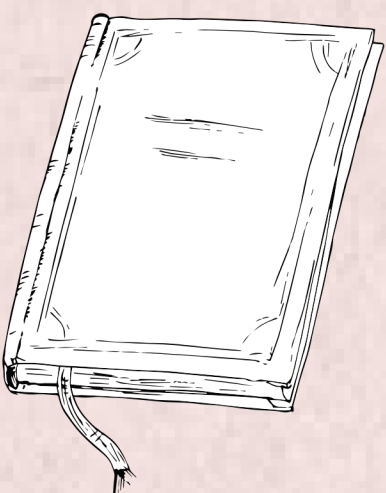
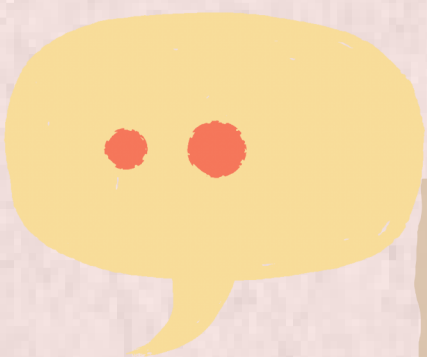
- Ensayos
- Artículos editoriales
- Artículos especializado o de opinión que se publican con regularidad.



TIPOS DE DISCURSOS PERSUASIVOS

Se reconocen tres tipos de discursos persuasivos:

- La demostración
- La argumentación
- La explicación



DIALOGO

¿QUE ES?

DIALOGO

Es la conversación que se da entre dos o más personas, quienes expresan a través de un intercambio de ideas sus argumentos y puntos de vista de forma alterna.



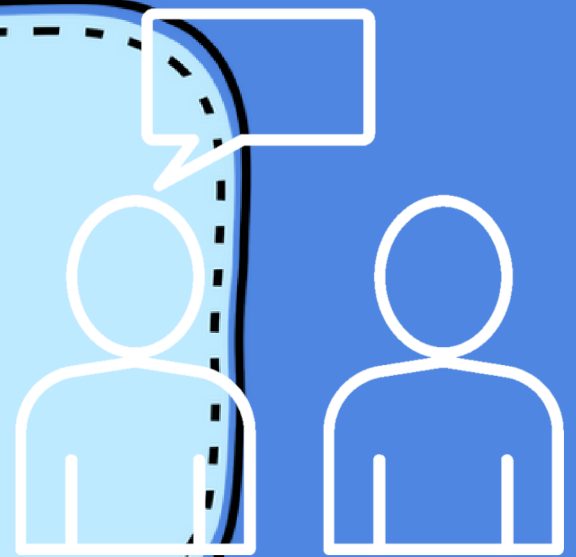
TIPOS DE DIÁLOGO

- Dialogo espontaneo
- Dialogo planificado



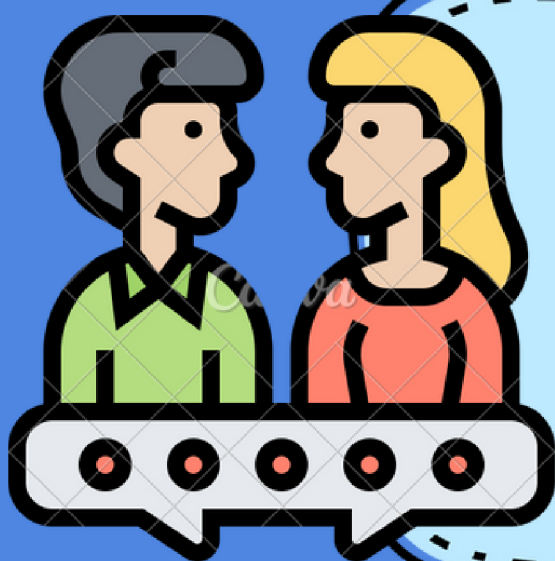
UN DIALOGO ES DE MODALIDAD.

Oral
↕
Escrita



DIALOGO ESPONTANEO

Los dialogos espontáneos se caracterizan por no ajustarse a un guion.



DIALOGO PLANIFICADO

El dialogo planificado es todo lo contrario, se deben a ajustar a un guion o plan previsto.



**FUENTES DE INFORMACIO:
Antología UDS, redacción en
español**