



NOMBRE DEL ALUMNO: ALFREDO CALVO VAZQUEZ

NOMBRE DEL PROFESORA: ANA GABRIELA VILLAFUERTE AGUILAR

NOMBRE DEL TRABAJO: CUADRO SINOPTICO

MATERIA: INTRODUCCION A LA HISTORIA DE LA MEDICINA VETERINARIA

GRADO: 1°

GRUPO: A

PASIÓN POR EDUCAR

COMITAN DE DOMÍNGUEZ, CHIAPAS A 14 DE OCTUBRE, 2022



EDAD MEDIA Y
CREACIÓN DE
LAS
PRIMERAS
ESCUELAS DE
MEDICINA
VETERINARIA



La MV en España

Se constituye el Colegio Oficial Veterinario de Cantabria; 01 de enero de 1912.

Antecedentes de la Inspección de Consumo (España musulmana)

- Tratado universal de la Medicina (Muhammad, XIV)
- Dr. Duhalde, 1373; prohíbe la venta de carne de cerdo con cisticercosis.
- Dr. A. Santos y Dr. F. Huertas primeros responsables en reconocer el ganado de abasto.
- Ayuntamiento de Madrid, 1842; crea el primer reglamento de Inspección veterinaria
- Málaga, 1883, prohíben el sacrificio de cerdos en los mataderos que no dispusieran de microscopio

Los animales en la cultura del México antiguo

Cautiverio

- guacamayas
- pericos

Domésticos

- perro común mesoamericano

- Xoloitzcuintle
- Tlalchichi
- Perro Maya
- Loberro

Salvajes

- guauxoloth (guajolote) totol o totolli.
- coyote
- lobo americano
- puma
- ocelotes

España- península ibérica; para su reproducción (pavo navideño) México se le aderezaba (mole o molli)

La MV en el México colonial y en el independiente

Primer veterinario mexicano: Juan Suarez de Peralta nació en CDMX, entre 1536 y 1537

- Hablante del náuatl
- Aprendió medicina herbolaria
- Farmacopea

descubrió que al mezclar telarañas y vestigios de harina, si esto se colocaba en las heridas de los caballos; sanaban de forma asombrosa.

Antecedentes en la época de la conquista

Libro de Albeyteria Juan Suarez de P. (Nicanor Almarza, Diego Díaz G.)

cura de caballos y bestias de pata entera por pulso y orina.

El periodo colonial

La albeitería se practicó durante todo el coloniaje español. (por españoles)

en 1972 se publicó un libro original del maestro herrador y albéitar don Salvador Monto y Roca

"Sanidad del Cavallo y otros animales sujetos al arte de Albeytería"

Bibliografía:

Antología UDS