



**Nombre de alumnos: Samuel Aguilar Aguilar**

**Nombre del profesor: Villafuerte Aguilar Ana Gabriela**

**Nombre del trabajo: ensayo**

**Materia: introducción a la historia de la medicina veterinaria y zootecnia**

**Grado: I**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**Grupo: A**

Comitán de Domínguez Chiapas a 25 de septiembre de 2022

## introducción

Antes de entrar la veterinaria, propiamente dicha de la medicina veterinaria y de la zootecnia nuestros antepasados aún más atrás de la aparición de la escritura, lo cual se llamaba como el principio de la etapa histórica de la humanidad.

Entre la prehistoria no podemos hablar de la veterinaria tal y como la conocemos en estos días, como el hombre primitivo estaba muy lejos de alcanzar un aprendizaje mayor como el que manifestaron los integrantes de las primeras civilizaciones. Lo cual no significa que no haya existido un parentesco entre el ser humano con el animal.

. Se encontraron pinturas rupestres y se relacionan en particular con animales, lo cual indica que los humanos de antes fue cazador y luego pastoreaba, antes de ser agricultor.

Las pieles de los animales el humano le servía para alimentarse y vestirse, respectivamente y no se diga de los diversos utensilios que aprendió a manufacturar con los huesos de estos. Los hombres, y aun las mujeres de aquellos grupos humanos tuvieron que darse cuenta de la ciencia anatómica de aquellas especies, así como del funcionamiento de sus órganos y de su pie.

abrirlos en canal y las vísceras, al desanjarlos, todas aquellas operaciones a las que se les obligaba la necesidad de aprovecharlos íntegramente. Así pues, se estaría cerca de la realidad, si se afirmara que los hombres prehistóricos iniciaron con esto el conocimiento de las dos ciencias de la medicina, que son la anatomía y la fisiología.

No es pues, sorprendente que en el sacrificio de animales la sangre fuera cuidadosamente extraída si bien es preciso admitir que se trata de una forma conveniente de sacrificio.

## desarrollo

A lo largo de la historia de la humanidad los animales han jugado un papel importante en el desarrollo de las costumbres, leyendas y religiones. Desde muy temprano, los hombres primitivos hallaron que la relación humano-animal era un aspecto fundamental para su supervivencia, sobrevivir en un ambiente en donde era necesario procurarse alimento,

vestido, abrigo sin más herramientas que las que la naturaleza y su ingenio proveían era un enorme desafío.

En un principio el hombre mató o capturó animales con el fin de utilizarlos como alimento o vestido; pero también, algunos animales cazaron hombres, generando así temor y respeto.

con el tiempo algunas especies aprendieron a provenir al hombre y se adaptaron a su más despues siguió la domesticación de los caballos, gatos, de gallinas, llamas, camellos, conejos, entre mas otros animales. Se ha demostrado que la gran mayoría de estos animales no solo fueron elegidos por su utilidad y posibilidad de ofrecer comida, trabajar como cazadores o cuidadores, y más adelante como acompañantes.

se define como un proceso mediante el cual una población animal se adapta al hombre y a una situación de cautividad a través de una serie de modificaciones genéticas que suceden en el curso de generaciones y a través de una serie de procesos de adaptación producidos por el ambiente y repetidos por generaciones. Se domesticación animal ocurrió por primera vez en el período de {a la mesolítico en América, Europa y Asia.

## Conclusión

comunidades en las que ya existían ejemplares domésticos hace 2,000 a 3,000 años Dado que el proceso se llevó a cabo durante el Proto , periodo poco estudiado más aún en lo que respecta a la naturaleza, y que no se conoce el sitio probable en el que se realizó, entonces es por demás obvio que aún falta mucho para disponer de un dato acerca de dónde se inició la domesticación.

Íntimamente ligado al proceso está lo referente al valor que tuvo el recurso salvaje a lo largo de todo el periodo prehispánico. Independientemente de cuántas especies se explotaron y en qué proporción lo salvaje y doméstico participaron como fuente de alimento y materia prima, lo cierto es que la cacería y la recolección de animales fue un proceso continuo, constante y de suma importancia para estas culturas.

Afortunadamente ya poseemos pruebas de que este patrón de subsistencia no implicó alimentación a aunque sí existió desnutrición por factores sociales, pero aún falta mucho para exclusivamente alimenticios, o si la falta de fauna mayor potencialmente domesticable exigió que lo salvaje se mantuviera como la base alimenticia, o si estos pueblos le dieron un valor y alguna razón de ser diferente a lo doméstico y a lo salvaje, de modo que cada recurso fue dirigido en forma independiente, cubriendo necesidades culturales distinta.