



Mi Universidad

Mapas

Nombre del Alumno: William Misael Ramírez López.

Parcial: 1

Cuatrimestre: 1ro.

Lugar y Fecha de elaboración: Frontera Comalapa Chis. Diciembre 2022.

El orador

El desarrollo de la personalidad y cultura

la constitución mutua de **cultura y personalidad**, la **personalidad** no se puede separar del contexto social y **cultural** en el que se desarrolla y se expresa por lo que se considera que la **personalidad** se construye socialmente a través de las interacciones entre el individuo y su ambiente **cultural**.

La serenidad y la confianza

La serenidad que debe transmitir. el orador al momento de exponer es fundamental, esto es percibido por el público que escucha. Por lo tanto, **su energía y estado de ánimo deberá ser sereno y tranquilo, para que el mensaje sea aceptado con mayor facilidad, logrando el objetivo.**

Vestimenta y presentación

Si la **presentación** ante el público es formal deberá utilizar ropa formal: si es dama o caballero o dama lo usual es terno de color oscuro (azul marino, negro o gris oscuro), a diferencia de los colores claros y suaves que indican cordialidad y amistad.

El cultivo de la voz y la dicción

El poder de la voz necesita de una adecuada articulación para que tu público te logre entender

No es necesario gritar para que los demás nos puedan comprender. Evita tener una mala pronunciación, hablar demasiado rápido y entre dientes.

El lenguaje no verbal

El lenguaje no verbal es todo aquello que emitimos sin necesidad de utilizar palabras, es decir

los gestos, los movimientos, los ademanes, las posturas, las expresiones faciales, el contacto visual e incluso hasta nuestra forma de vestir y el peinado.