



Mi Universidad

Súper nota

Nombre del Alumno: OSVALDO JIMENEZ SOLIS

Nombre del tema: PROTOTIPOS CONCEPTUALES

Parcial: SEGUNDO

Nombre de la Materia: REDACCION EN ESPAÑOL

Nombre del profesor: ALEJANDRA TORRES LOPEZ

Nombre de la Licenciatura: LICENCIATURA EN DERECHO

Cuatrimestre: PRIMERO

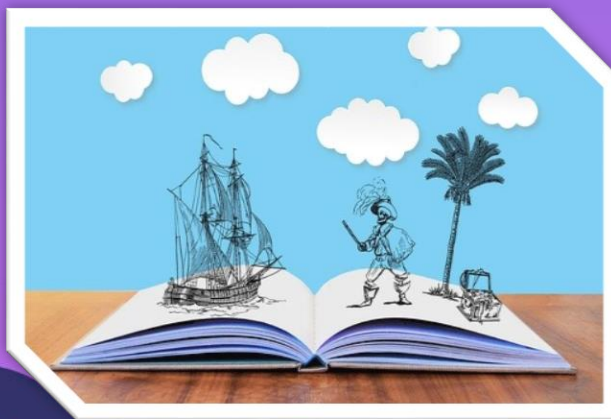
LOS PROTOTIPOS TEXTUALES.

Sirven para identificar las diferentes formas que adquiere un texto, con un lenguaje en específico y estructuras definidas.

LA NARRACIÓN

Tiene como objeto dar a conocer un relato sobre un acontecimiento donde intervienen personajes en un ambiente delimitado. Tiene los elementos siguientes:

1. Narrador.
2. Espacio.
3. Personajes.
4. Tiempo.
5. Antagonistas.
6. Trama.
7. Acciones.



LA DESCRIPCIÓN.

Es acción y efecto de describir rasgos característicos de un objeto, persona, lugar, etc. Su fin es crear en el oyente o el lector una imagen mental del asunto referido. Los tipos de descripción son:

1. Descripción Objetiva;
2. Descripción Subjetiva.
3. Descripción Literaria; y
4. Descripción Geométrica



EXPOSICIÓN.

Es explicar de forma sistematizada la exposición por escrito de una investigación, la descripción de un invento, etc. Los textos expositivos contienen una introducción, un desarrollo y una conclusión. Existen dos tipos de textos los divulgativos y los especializados.



LA ARGUMENTACIÓN

Es una serie de razonamientos que parten de una idea central donde se exponen ciertas aseveraciones, lógicas o convincentes para persuadir al destinatario del punto de vista que se tiene sobre un asunto.



EL DIALOGO.

Es aquella conversación que se da entre dos o más personas, quienes se expresan a través de un intercambio de ideas sus argumentos y puntos de vista de forma alterna.

