

**Nombre de alumno:**

**Alan Francisco Gallegos Morales**

**Nombre del profesor:**

**Alejandra Torres López**

**Nombre del trabajo:**

**Super nota**

PASIÓN POR EDUCAR

**Materia:**

**Redacción en Español**

**Grado: 1er Cuatrimestre**

**Grupo: Único**

# PROTOTIPOS TEXTUALES DE LA NARRACION.

Describen las características de los prototipos textuales y los propósitos del texto. Los prototipos textuales sirven para identificar las diferentes formas que adquiere un texto, así como la intencionalidad del mensaje. prototipos textuales: narración, descripción, exposición, argumentación y diálogo.



## NARRACION

Dar a conocer un relato sobre acontecimiento donde intervienen personajes en un ambiente delimitado. Una narración es la manera de contar una secuencia o una serie de acciones o hechos, reales o imaginarios, que les suceden a unos personajes. Existen dos tipos de personajes: (Antagonistas, se encargan de oponerse a las acciones del protagonista.) (Personajes secundarios). Elementos de la narración: Acciones, Espacio, Tiempo, Trama.

## DESCRIPCION.

Una descripción es la acción y efecto de describir, esto es, de explicar o Representar detalladamente por medio del lenguaje los rasgos característicos de un objeto, persona, lugar, situación o acontecimiento. La descripción tiene como fin crear en el oyente o lector una imagen mental del asunto referido en su ausencia. Tipos de descripción: Descripción objetiva, Descripción subjetiva, Descripción en literatura, Descripción geométrica.



## EXPOSICION.

Explicar de forma sistematizada la exposición por escrito de una investigación, la descripción de un invento, el significado de un concepto, el informe sobre una obra literaria, algún suceso o idea. No puede emplearse el lenguaje connotativo o subjetivo, Porque su intención comunicativa es informar. Los textos expositivos son aquellos que expresan conceptos o hechos de manera objetiva, sin reflejar opiniones ni sentimientos del autor.

## ARGUMENTACION.

serie de razonamientos que parten de una idea central en la que se exponen ciertas aseveraciones, lógicas o convincentes. Su intención comunicativa es tratar de convencer, persuadir e incitar al lector para que adopte una idea, cambie una opinión o simplemente mantenga el curso de acción. Se reconoce tres tipos de discursos persuasivos: la demostración, la argumentación y la explicación. Una argumentación es un texto que tiene como fin o bien persuadir al destinatario del punto de vista que se tiene sobre un asunto, o bien convencerlo de la falsedad o veracidad de una teoría.



## DIALOGO.

Es la conversación que se da entre dos o más personas, quienes expresan a través de un intercambio de ideas sus argumentos y puntos de vista de forma alterna. Existen diálogos que tienen como objetivo intercambiar ideas, datos, impresiones, experiencias. También se usa como tipología textual en lingüística y en literatura cuando aparecen dos o más personajes. permite definir el carácter de los personajes: la palabra revela intenciones y estados de ánimo, en definitiva, lo que no se puede ver, y en ello radica su importancia.

