



Nombre de alumno: Elioenai David López
Espinosa

Nombre del profesor: Pedro Alberto Garcia

Nombre del trabajo: SITIO

Materia: URBANISMO

Grado: 7

Grupo: "A"

“ANALISIS DE SITIO”

Este concepto que maneja la economía urbana complementa al anterior, de sistema de ciudades.

La red urbana explica el funcionamiento del sistema de ciudades, la forma como ocurren las relaciones entre las distintas ciudades de un país o región.

Esta labor responde principalmente a una necesidad socio-ambiental para crear espacios funcionales en sitios específicos, en los que se integran procesos y factores físico bióticos y socioculturales.

En esto radica la importancia del análisis del sitio y de su entorno, en lograr integrar las características naturales y las necesidades humanas en pro de evitar el aumento de las problemáticas como la desigualdad social y la degradación ambiental.

Es importante considerar esto en las estrategias pedagógicas de la enseñanza del análisis ya que un sitio no es igual a otro, sino que cada sitio es único y el ser único resulta de sus procesos y factores físico-bióticos y también de su relación con sus alrededores, es decir con sus aspectos socioculturales.

“ESPACIO Y SITIO”

El espacio es entonces producto de un proceso en el que se interrelacionan el espacio físico (lo sensible y lo percibido) y el espacio mental (lo abstracto y lo concebido) que dan como resultado un espacio social y vivido que es producto de la acción y las actividades humanas.

El espacio social es el hábitat del hombre: es él quien lo crea y lo transforma con el objetivo de hacerlo funcional para que se desarrollen las múltiples actividades y acciones humanas, que a su vez influyen en la formación, construcción y transformación del hombre.

Se puede considerar entonces con base a lo anterior que un proyecto arquitectónico o urbano, comienza como un abstracto en el espacio mental que al ser necesariamente percibido en un espacio físico da origen a la producción de un espacio social.

En éste se incorporan acciones sociales individuales o colectivas que surgen de la interrelación entre los procesos culturales, ideológicos y productivos con los procesos de la naturaleza.

“El Sistema Físico – Biótico”

En el análisis de sitio es básico identificar, comprender y considerar los elementos del sistema físico-biótico para poder respaldar el diseño del proyecto arquitectónico o urbano con respecto a las características de los elementos naturales.

Estos impactos además afectan también a la actividad humana, social y económica, debido a que contribuyen a la disminución de los bienes y servicios ambientales de los ecosistemas.

Todos estos elementos interactúan entre sí para conformar ecosistemas sujetos a ciclos naturales muy específicos, de manera que cualquier impacto sobre la capacidad de carga de alguno de estos elementos ocasionará reacciones en los demás elementos dentro del sistema, e incluso fuera de éste, hacia los ecosistemas conexos.

A pesar de que cualquier actividad humana causa un impacto en el sistema físicobiótico, el análisis de sitio debe tener como objetivo disminuir los impactos que puedan ocasionar una degradación ambiental o riesgo a la población mediante el diseño del proyecto.

“Sistema Sociocultural”

El espacio sociocultural, resultado de la disposición de los asentamientos humanos en el medio físico-biótico se expresa en el espacio urbano, en su periferia o fuera de ésta; este refleja el cúmulo de actividades interrelacionadas entre sí.

Por esta razón es importante extender nuestra visión y acciones hacia la parte sociocultural del espacio, ya que es donde nos formamos y vivimos.

Aplicar el adjetivo de sociocultural a un fenómeno o proceso, implica hablar de una realidad construida por el ser humano y que tiene que ver con la forma en que interactúa con otras personas, con el espacio y con otras sociedades.

Es importante destacar que muchas de las acciones que se han realizado hasta la fecha en el proceso de desarrollo de los diferentes asentamientos humanos no siempre han sido los adecuados.