



NOMBRE DEL ALUMNO: ZULIBETH VAZQUEZ NORIEGA

NOMBRE DEL DOCENTE: PEDRO ALBERTO GARCÍA

NOMBRE DE TRABAJO: CUADRO SINOPTICO

MATERIA: URBANISMO

GRADO: 7°

CARRERA: ARQUITECTURA

EL SITIO

ANÁLISIS DEL SITIO

Es una fase preliminar de los procesos de diseño arquitectónico y Urbano dedicada al estudio del contexto climático, geográfico, histórico, legal y de infraestructura en un espacio específico

¿CÓMO SE OBSERVA?

Generalmente un boceto gráfico, que pone en relación la información ambiental pertinente con la morfología de lugar en términos de parcelas, topografía y entorno construido.

HERRAMIENTAS TRADICIONALES

- CARTA SOLAR
- ROSA DE LOS VIENTOS

ESPACIO Y SITIO

Cada sitio es único y constará de muchos elementos complejos como topografía variable, cursos de agua, árboles, plantas, habitats, y patrones climáticos por nombrar algunos. Todo lo cual influirá y debería influir en el proceso del diseño y la toma de decisiones del arquitecto

AYUDA A DETERMINAR E INFLUIR

Ubicación, Orientación, Forma y Materialidad de los edificios pero luego influirá en sus estructuras sostenibilidad y ruta de adquisición

EL SISTEMA FISICO-BIÓTICO

Caracteriza el aspecto físico del territorio, geología, suelos, uso actual, potencial y futuro del suelo rural; caracteriza los elementos formadores del paisaje, climatología, temperatura, agua, cobertura vegetal y todos los aspectos relacionados con los recursos naturales y el medio ambiente.

EL SISTEMA SOCIOCULTURAL

Se compone básicamente en dos componentes vitales para su desarrollo de donde parten sus demás características y propósitos que son el compromiso ético, que consiste en la necesidad de conocer y prever el impacto que se genera con las obras y actuaciones que efectuamos en la ciudad y sobre el entorno, la proyección e interacción