



ALUMNO(A): Anette Odalys Nájera Rueda.

DOCENTE: ARQ. Jorge Oribe

MATERIA: Taller de maquetas.

ACTIVIDAD: Mapa Conceptual.

CUATRIMESTRE: 4to UNIDAD:

ATRIBUTOS Y CONCEPTOS FORMALES.

PAPEL.

Es

Bond, cascaron ilustración y batería.

Bond- baja gramaje del papel, mejora maleabilidad entre otros.

ACRILICO (POLIMETILMETACRIADO)

Plástico de ingeniera se obtiene de la polimerización del metacrilato, presenta resistencia a la intemperie

ESPUMA DE POLIURETANO.

Material para ensayos volumétricos de rápido manejo.
Es un material poros formado por agregación de burbujas.

Poliestireno

La fabricación de envases mediante extrusión termo formado y de objetivo diverso mediante moldeo por inyección.
Planteamiento de maquetas con poliestireno.

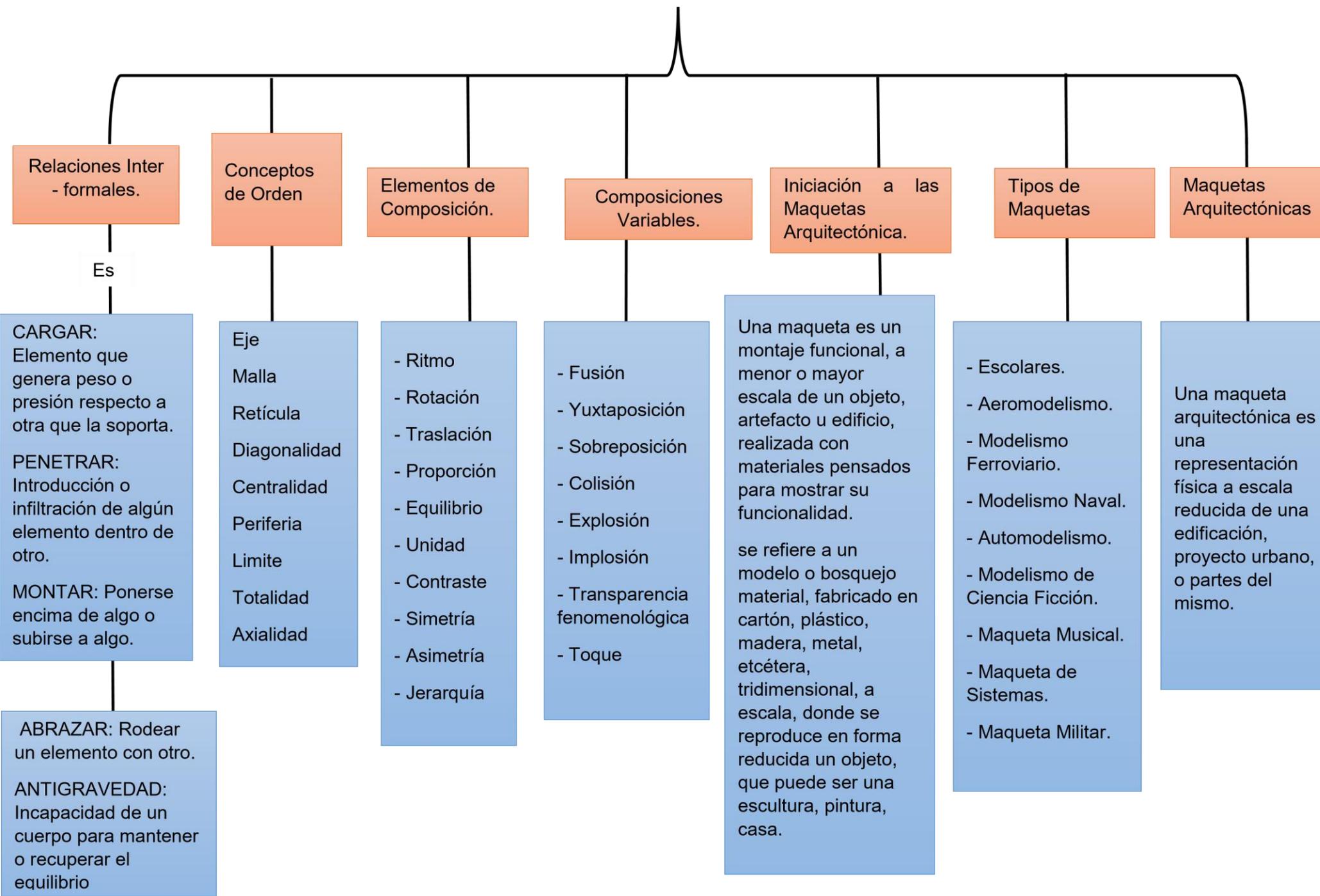
FOAM BOARD.

Un material liviano y fácil de cortar que se utiliza para el montaje de impresiones fotográficas, para hacer modelos a escala y para pintar.
Comúnmente para producir modelos arquitectónicos prototipos de objetos pequeños y para producir patrones

Las relaciones espaciales

Se generan en cuatro principales vinculaciones.

- **Pertenencia:** un espacio dentro de otro.
- **Intersección:** Un espacio se monta con el otro.
- **Yuxtaposición:** un espacio se toca con el otro.
- **Encadenamiento:** Un espacio necesita otro "neutral" que le conduce a otro espacio.



Relaciones Inter-formales.

Es

CARGAR:
Elemento que genera peso o presión respecto a otra que la soporta.

PENETRAR:
Introducción o infiltración de algún elemento dentro de otro.

MONTAR: Ponerse encima de algo o subirse a algo.

ABRAZAR: Rodear un elemento con otro.

ANTIGRAVEDAD:
Incapacidad de un cuerpo para mantener o recuperar el equilibrio

Conceptos de Orden

Eje

Malla

Reticula

Diagonalidad

Centralidad

Periferia

Límite

Totalidad

Axialidad

Elementos de Composición.

- Ritmo

- Rotación

- Traslación

- Proporción

- Equilibrio

- Unidad

- Contraste

- Simetría

- Asimetría

- Jerarquía

Composiciones Variables.

- Fusión

- Yuxtaposición

- Sobreposición

- Colisión

- Explosión

- Implosión

- Transparencia fenomenológica

- Toque

Iniciación a las Maquetas Arquitectónicas.

Una maqueta es un montaje funcional, a menor o mayor escala de un objeto, artefacto u edificio, realizada con materiales pensados para mostrar su funcionalidad.

se refiere a un modelo o bosquejo material, fabricado en cartón, plástico, madera, metal, etcétera, tridimensional, a escala, donde se reproduce en forma reducida un objeto, que puede ser una escultura, pintura, casa.

Tipos de Maquetas

- Escolares.

- Aeromodelismo.

- Modelismo Ferroviario.

- Modelismo Naval.

- Automodelismo.

- Modelismo de Ciencia Ficción.

- Maqueta Musical.

- Maqueta de Sistemas.

- Maqueta Militar.

Maquetas Arquitectónicas

Una maqueta arquitectónica es una representación física a escala reducida de una edificación, proyecto urbano, o partes del mismo.