



ALUMNO(A): Anette Odalys Nájera Rueda.

DOCENTE: ARQ. Jorge Oribe

MATERIA: Taller de maquetas.

ACTIVIDAD: Mapa Conceptual.

CUATRIMESTRE: 4to UNIDAD:

ATRIBUTOS Y CONCEPTOS FORMALES.

PAPEL.

Es

Bond, cascaron ilustración y batería.

Bond- baja gramaje del papel, mejora maleabilidad entre otros.

ACRILICO (POLIMETILMETACRIADO)

Plástico de ingeniera se obtiene de la polimerización del metacrilato, presenta resistencia a la intemperie

ESPUMA DE POLIURETANO.

Material para ensayos volumétricos de rápido manejo.
Es un material poros formado por agregación de burbujas.

Poliestireno

La fabricación de envases mediante extrusión termo formado y de objetivo diverso mediante moldeo por inyección.
Planteamiento de maquetas con poliestireno.

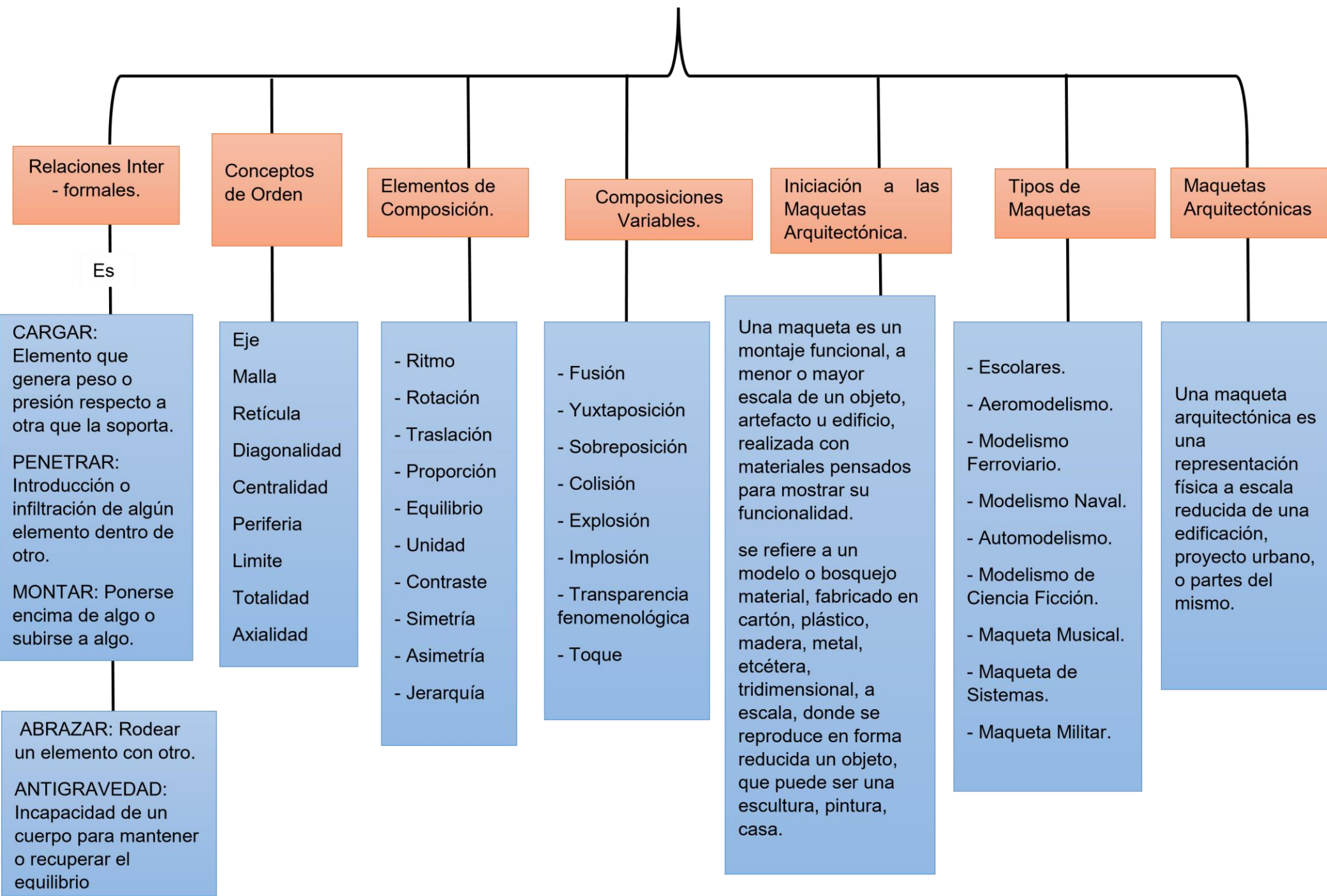
FOAM BOARD.

Un material liviano y fácil de cortar que se utiliza para el montaje de impresiones fotográficas, para hacer modelos a escala y para pintar.
Comúnmente para producir modelos arquitectónicos prototipos de objetos pequeños y para producir patrones

Las relaciones espaciales

Se generan en cuatro principales vinculaciones.

- **Pertenencia:** un espacio dentro de otro.
- **Intersección:** Un espacio se monta con el otro.
- **Yuxtaposición:** un espacio se toca con el otro.
- **Encadenamiento:** Un espacio necesita otro "neutral" que le conduce a otro espacio.



Relaciones Inter-formales.

Es

CARGAR:
Elemento que genera peso o presión respecto a otra que la soporta.

PENETRAR:
Introducción o infiltración de algún elemento dentro de otro.

MONTAR: Ponerse encima de algo o subirse a algo.

ABRAZAR: Rodear un elemento con otro.

ANTIGRAVEDAD:
Incapacidad de un cuerpo para mantener o recuperar el equilibrio

Conceptos de Orden

- Eje
- Malla
- Reticula
- Diagonalidad
- Centralidad
- Periferia
- Límite
- Totalidad
- Axialidad

Elementos de Composición.

- Ritmo
- Rotación
- Traslación
- Proporción
- Equilibrio
- Unidad
- Contraste
- Simetría
- Asimetría
- Jerarquía

Composiciones Variables.

- Fusión
- Yuxtaposición
- Sobreposición
- Colisión
- Explosión
- Implosión
- Transparencia fenomenológica
- Toque

Iniciación a las Maquetas Arquitectónica.

Una maqueta es un montaje funcional, a menor o mayor escala de un objeto, artefacto u edificio, realizada con materiales pensados para mostrar su funcionalidad.

se refiere a un modelo o bosquejo material, fabricado en cartón, plástico, madera, metal, etcétera, tridimensional, a escala, donde se reproduce en forma reducida un objeto, que puede ser una escultura, pintura, casa.

Tipos de Maquetas

- Escolares.
- Aeromodelismo.
- Modelismo Ferroviario.
- Modelismo Naval.
- Automodelismo.
- Modelismo de Ciencia Ficción.
- Maqueta Musical.
- Maqueta de Sistemas.
- Maqueta Militar.

Maquetas Arquitectónicas

Una maqueta arquitectónica es una representación física a escala reducida de una edificación, proyecto urbano, o partes del mismo.