



Mi Universidad

Cuadro Sinóptico

Nombre del Alumno: Aguilar Gómez Alejandra Monserrath

Nombre del tema: Escalas

Parcial: 2

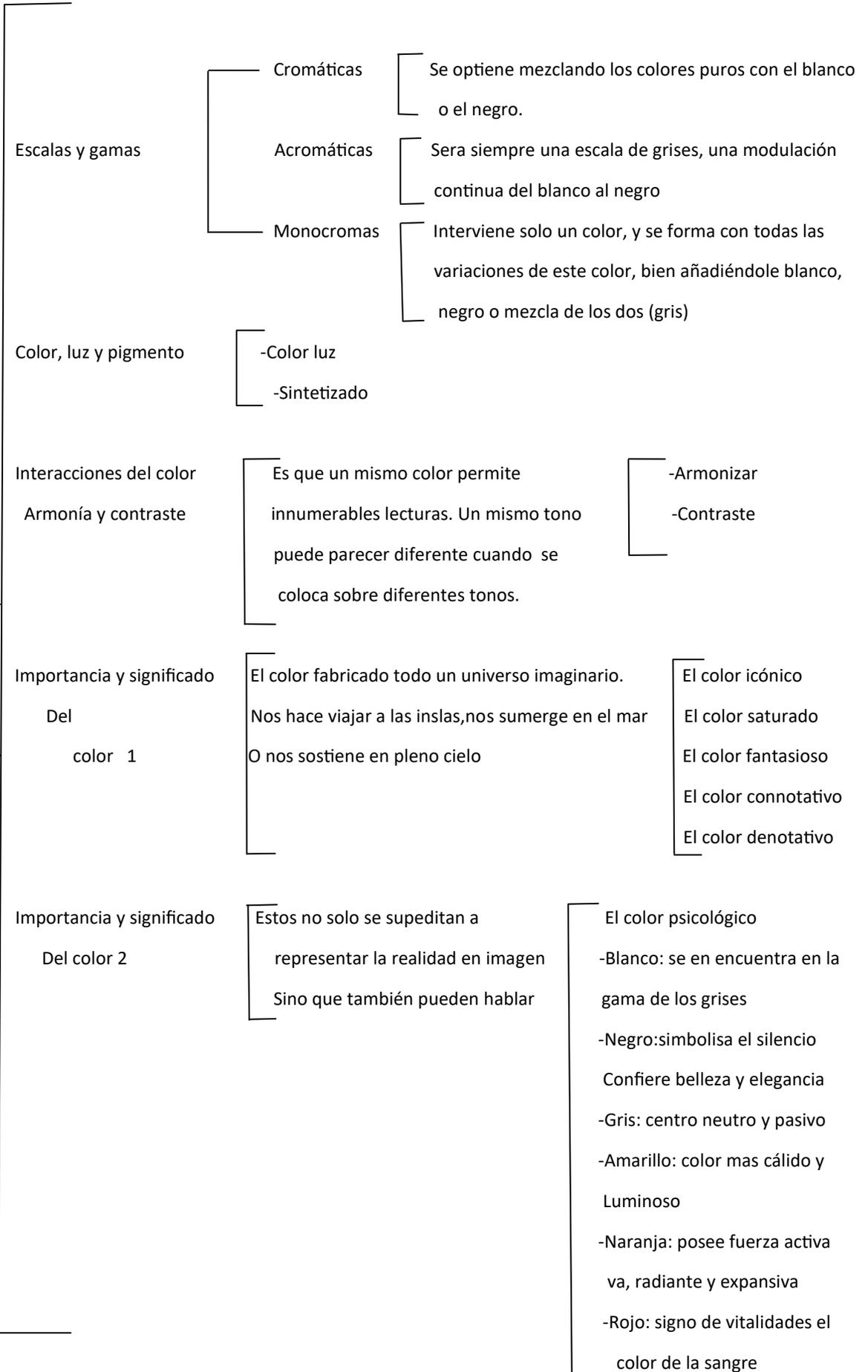
Nombre de la Materia: Teoría y Aplicación del color

Nombre del profesor: Oribe Calderón Jorge David

Nombre de la Licenciatura: Arquitectura

Cuatrimestre: I

ESCALAS



Escalas y gamas

Cromáticas

Se optiene mezclando los colores puros con el blanco o el negro.

Acromáticas

Sera siempre una escala de grises, una modulación continua del blanco al negro

Monocromas

Interviene solo un color, y se forma con todas las variaciones de este color, bien añadiéndole blanco, negro o mezcla de los dos (gris)

Color, luz y pigmento

-Color luz

-Sintetizado

Interacciones del color

Armonía y contraste

Es que un mismo color permite innumerables lecturas. Un mismo tono puede parecer diferente cuando se coloca sobre diferentes tonos.

-Armonizar

-Contraste

Importancia y significado

Del

color 1

El color fabricado todo un universo imaginario.
Nos hace viajar a las inslas,nos sumerge en el mar
O nos sostiene en pleno cielo

El color icónico

El color saturado

El color fantasioso

El color connotativo

El color denotativo

Importancia y significado

Del color 2

Estos no solo se supeditan a representar la realidad en imagen
Sino que también pueden hablar

El color psicológico

-Blanco: se en encuentra en la gama de los grises

-Negro:simbolisa el silencio

Confiere belleza y elegancia

-Gris: centro neutro y pasivo

-Amarillo: color mas cálido y

Luminoso

-Naranja: posee fuerza activa

va, radiante y expansiva

-Rojo: signo de vitalidades el

color de la sangre

Escalas

Importancia y significado
Del color 3

El color simbólico: aquí analizaremos el color no en cuanto a su significado psicológico, sino como una significación simbólica o codificación cultural
El color esquemático: Color extraído De su contexto, icónico o denotativo, Y considerarlo solo en cuanto a materia cromática

Blanco: pureza,luz,expresa la alegría y la inocencia
Rojo: simboliza el fuego, la sangre y el amor divino
Verde: significa esperanza
Negro: Representa el luto
Violeta: Es la penitencia

Importancia y significado
del color 4

Proviene de la heráldica, donde el color distintivo de los escudos permitía Identificar a los caballeros entre la Multitud

El color emblemático:
Un color que se ha erigido en emblema para su uso social
el color señalética:
la variable señalética saca del color toda su potencia esquemática, para convertirse en la base del repertorio de señas de un código

Importancia del color y significado
Del color 5

El color convencional

Se trata de usar el color en una absoluta libertad de abstracción ,al margen de la presentación ,tiene capacidad de expresión y provoca una relación o emoción