



Nombre del Alumno: Osvaldo Jiménez Solís

Nombre del tema: diseño y naturaleza

Parcial: 4

Nombre de la Materia: métodos de diseños

Nombre del profesor: Jorge David oribe calderón

Nombre de la Licenciatura: arquitectura

Cuatrimestre: I

DISEÑO Y NATURALEZA

CONSEPTOS DE DISEÑO

- *La Arquitectura, es considera una de las primeras actividades industriales
- *Las nuevas tendencias en Arquitectura a finales del siglo XX e inicios del siglo XXI

ARQUITECTURA SOSTENIBLE

- *La arquitectura sostenible es un modo de concebir el diseño arquitectónico
- La consideración de las condiciones climáticas del entorno en que se construyen los edificios.
- La eficacia del uso de los materiales de construcción. La reducción del consumo energético. El cumplimiento de los requisitos de confort.

MATERIALES

- *La madera
- *El cob
- *Los ladrillos de arcilla
- *Los ladrillos cocidos
- *La construcción con balas de paja
- *El cáñamo es natural y renovable
- *El hormigón es moldeable
- *El cristal
- *El titanio
- *El cobre
- *El aluminio
- *El plomo
- *El petróleo
- *La caliza o arena
- *El amianto

SUSTENTABILIDAD AMBIENTAL

ASPECTOS DE DISEÑO

- *Optimización de recursos y materiales
- *Disminución de consumo energético y uso de energías renovables
- *Disminución de residuos y emisiones
- *Disminución del mantenimiento, explotación y uso de los edificios

NORMATIVIDAD

- *Contexto
- *Características físicas
- *Hidrología
- *Orografía
- *Flora y fauna
- *Clima
- *características geo- climáticas
- *Características económicas sociales y urbanas
- *Análisis de la vivienda tradicional
- *Aspectos de diseño
- *Conjunto o agrupamiento

ARQUITECTO SOSTENIBLE

- *SHIGERU BAN
- Shigeru Ban es un arquitecto japonés nacido en Tokio el 5 de Agosto de 1957. Estudió en el Southern California Institute of Architecture, y posteriormente se formó en el Cooper Union School of Architecture.