



**súper nota.**

*Nombre del Alumno: Joaquín Betony Zapete Morales.*

*Nombre del tema: DISEÑO Y NATURALEZA*

*Parcial: Unidad 4*

*Nombre de la Materia: Métodos de diseño*

*Nombre del profesor: ARQ. Jorge David Oribe Calderón.*

*Nombre de la Licenciatura: Arquitectura.*

*Cuatrimestre: número uno.*

# DISEÑO Y NATURALEZA

están cada vez más ligadas a buscar una mayor relación con el medio ambiente, volviendo pues, a los conceptos básicos de la Arquitectura en los materiales y los medios de construcción de los espacios habitables vitales para la sociedad y su entorno



concepto de diseño



ASPECTOS DE DISEÑO

Optimización de los recursos y materiales.

Disminución del consumo energético y uso de energías renovables.

Disminución de residuos y emisiones.

Disminución del mantenimiento, explotación y uso de los edificios.

Aumento de la calidad de vida de los ocupantes de los edificios.

busca optimizar recursos naturales y sistemas de la edificación para minimizar el impacto ambiental. LA ARQUITECTURA SUSTENTABLE SIGUE LOS SIGUIENTES PRINCIPIOS:

- La consideración de las condiciones climáticas del entorno en que se construyen los edificios.
- La eficacia del uso de los materiales de construcción.
- La reducción del consumo energético.
- El cumplimiento de los requisitos de confort.



INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA SOSTENIBLE.



## NORMATIVIDAD

Nos proporcionan un modelo sobre el cual aquellos profesionales deben guiarse para poder diseñar y construir, y así facilitar todos los componentes que propicien un ambiente estable en el que se cumplan los principios de higiene, seguridad y funcionalidad que deben estar vigentes en la vida cotidiana de todas las personas que allí se desenvuelvan. Cabe destacar que el conocimiento de estas normas es esencial para todas aquellas personas que quieran intervenir en la reestructuración o formación de nuevas estructuras, y que su incumplimiento está penalizado por la ley.

onstruir un edificio se debe optar por materiales cuyo proceso de extracción y producción requiera poca energía.

- La madera
- El cob
- Los ladrillos de arcilla
- Los ladrillos cocidos,
- La construcción con balas de paja
- El cáñamo es natural y renovable
- El titanio
- El cobre
- El aluminio
- El plomo
- El petróleo
- La caliza o arena
- El amianto



## materiales



## ARQUITECTO SOSTENIBLE

el diseño arquitectónico de manera responsable buscando optimizar recursos naturales y sistemas de la edificación de tal modo que minimicen el impacto de los edificios sobre el medio ambiente y sus habitantes.

edificación es un proceso de creación en el que se manejan criterios de arquitectura sustentable: reducción de gastos en los recursos empleados, reducción de contaminación del suelo, del agua y del aire, mejoramiento del confort interno y externo del edificio

Los proyectos que se enmarcan dentro de la arquitectura sustentable consideran los recursos a utilizar, el consumo y la calidad de los interiores, buscando disminuir el impacto negativo sobre el ecosistema que cobija a la edificación. Preferir insumos reciclados y reciclables. Contar con elementos de ventilación e iluminación natural óptimos para el tamaño y uso de la edificación. Manejar el agua correctamente, con muebles de bajo consumo y métodos de captación y reciclaje. Reducir la generación de residuos y promover el reciclaje



## SUSTENTABILIDAD AMBIENTAL