



**Mi Universidad**

SUPER NOTA

Nombre del Alumno: Gabino Trujillo Sandoval

Nombre del tema: Diseño y naturaleza

Parcial 4

Nombre de la Materia: Métodos de diseño

Nombre del profesor: Jorge David Oribe Calderon

Nombre de la Licenciatura: Arquitectura

Cuatrimestre 1

# Diseño y naturaleza

## Conceptos de diseño

Es el vínculo temático, entre diseño, la función y la transmisión del mensaje al espectador; es una idea abstracta que da origen a un resultado mediante una metodología.  
Convertir lo invisible a lo visible



## Introducción a la arquitectura sostenible

Es un modo de concebir el diseño arquitectónico de forma responsable con el ambiente, buscando optimizar recursos naturales y sistemas de edificación, técnicas de construcción, ubicación en el entorno, consumo de energía y reciclado de materiales así minimizando el impacto en el ambiente.

## Aspectos de diseño

El diseño involucra variadas dimensiones que van más allá del aspecto, forma y el color.

- Observar y analizar
- Evaluar
- Planear y proyectar
- Ver, construir y ejecutar

## Normatividad

Todas las obras deben cumplir requisitos básicos de ingeniería para su buen funcionamiento, seguridad estructural, relaciones con el medio ambiente, duración y economía.

## Materiales

podemos emplear materiales como la madera, piedra, mármol.

muchas paletas de colores que podemos integrar en nuestro diseño para que se fusionen en nuestro entorno

## Arquitecto sostenible

Es el término general que define a la forma inteligente, sostenible y amigable con el medio ambiente de concebir el diseño arquitectónico.

## Sustentabilidad emocional

La sustentabilidad ambiental se refiere a la administración eficiente y racional de los recursos naturales, de manera tal que sea posible mejorar el bienestar de la población actual sin comprometer la calidad de vida de las generaciones futuras.