



Nombre del Alumno: Nestor Iván Guillen Velasco

Parcial: cuarto

Nombre de la Materia: Métodos de diseño

Nombre del profesor: Jorge David Oribe Calderón

Nombre de la Licenciatura: Arquitectura

Cuatrimestre: Primero

DISEÑO Y NATURALEZA

Concepto de diseño.

La Arquitectura, es considera una de las primeras actividades industriales que mayor daño causan al medio ambiente. Por tanto, las nuevas tendencias al no poder erradicar completamente el problema, puesto que depende de la problemática que tiene como punto de partida la explosión demográfica y por ende todas las cuestiones espaciales que ella conlleva

LA ARQUITECTURA SUSTENTABLE SIGUE LOS SIGUIENTES PRINCIPIOS:

- 1.La consideración de las condiciones climáticas del entorno en que se construyen los edificios.
- 2.La eficacia del uso de los materiales de construcción.
- 3.La reducción del consumo energético.

ARQUITECTO SOSTENIBLE:

Shigeru Ban se caracteriza por el diseño de estructuras de bajo coste que pueden levantarse rápidamente en zonas de desastre. Para ello utiliza materiales no convencionales, como papel o plásticos, y trata de evitar los detalles sofisticados

Aspecto de diseño.

- 1.Optimización de los recursos y materiales.
- 2.Disminución del consumo energetico y uso de energias renovables.
- 3.Aumento de la calidad de vida de los ocupantes de los edificios

Normatividad

Sistemas constructivos.

Ecotecnicas.

Instalaciones hidráulicas, sanitarias, eléctricas.
Acabados. Instrumento de evaluación.

Materiales

La casa sostenible, para reducir la energía necesaria para construir un edificio se debe optar por materiales cuyo proceso de extracción y producción requiera poca energía. Estos materiales son considerados como materiales de "bajo consumo energético", y suelen ser elementos naturales como la madera o la arcilla