

UDS

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

Nombre del alumno:

Ana Fabiola López Aguilar

Materia:

Métodos de Diseño

Nombre del profesor:

Arq. Jorge David Oribe Calderón

Cuatrimestre:

Primero

Nombre de la actividad:

Unidad 4: Diseño y naturaleza (Súper nota)

Fecha: 04 de diciembre de 2022



DISEÑO y NATURALEZA

Siglo XIX y siglo XIX

Se manifiesta la importancia y seguimiento en la relación existente entre la arquitectura y el medio ambiente

Conceptos de diseño

ASPECTOS TÉCNICOS

- Sistemas constructivos
- Ecosistemas
- Instalaciones y acabados

ASPECTOS CONSIDERADOS

- Análisis de la vivienda
- Características
- Clima

Sustentabilidad

Equilibrio entre el campo constructivo y el medio ambiente

Cuidado de la tierra, control del uso de recursos naturales así como de los desperdicios y desechos

Aspectos de diseño

- Recursos y materiales
- Consumo energético
- Calidad de vida
- Explotación y uso del edificio

Principios

- Condiciones climáticas
- Eficacia de los materiales
- Reducción en consumo de energía
- Requisitos confort

Arquitectura sostenible

Se presenta una normatividad en la importancia de los aspectos



Materiales

- Sostenibles
- Insostenibles
- Sintéticos

Son catalogados y clasificados por su masa térmica, duración y consumo

Busca optimizar recursos naturales y sistemas de la edificación así como el impacto ambiental de esta misma



Arquitectos sostenibles:
Shiguru Ban

Usó estructuras de acero y madera rellenas con arena