Nombre del Alumno: Ángel Gabriel Granados Pérez

Nombre del tema Aplicación de métodos y técnicas de diseño

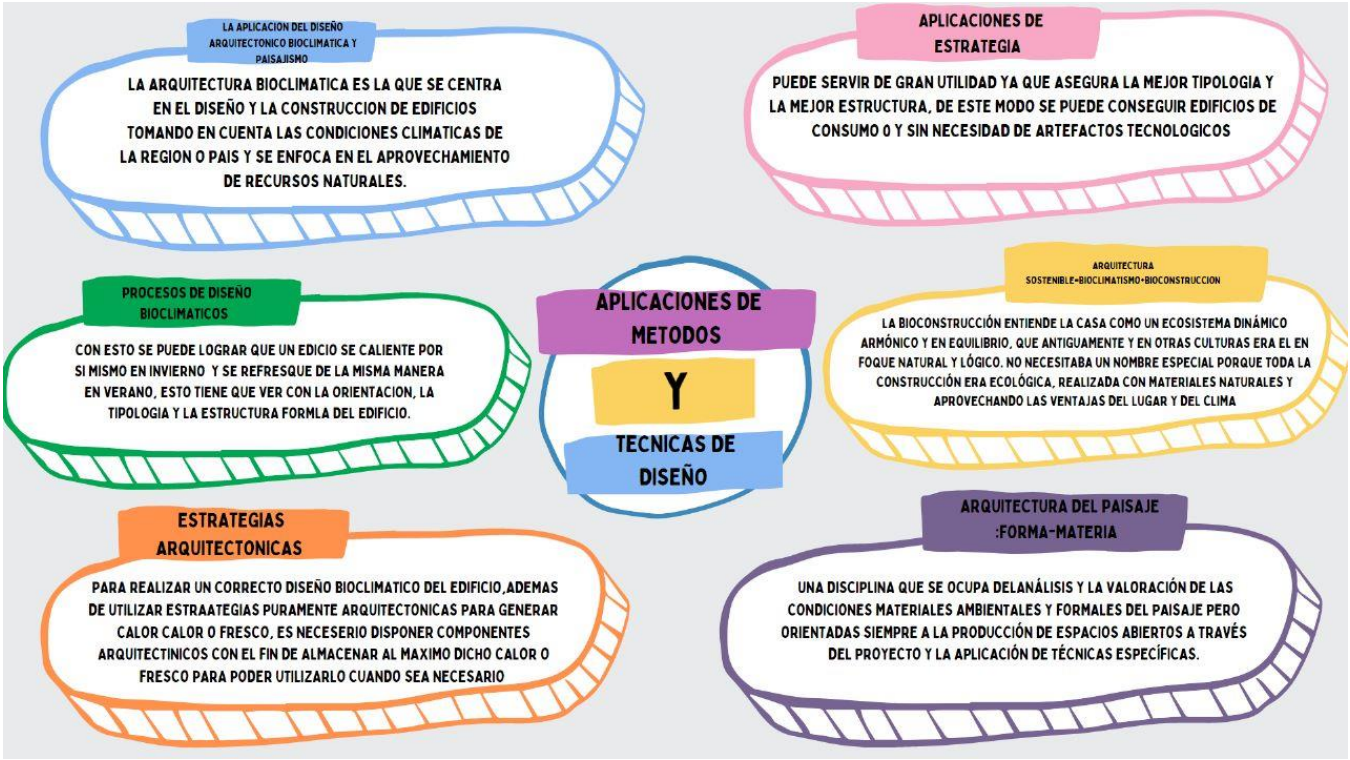
Parcial 3

Nombre de la Materia: Métodos de diseño

Nombre del profesor: Jorge David Oribe Calderón

Nombre de la Licenciatura Arquitectura

Cuatrimestre I


LA APLICACION DEL DISEÑO ARQUITECTONICO BIOCLIMATICA Y PAISAJISMO
LA ARQUITECTURA BIOCLIMATICA ES LA QUE SE CENTRA EN EL DISEÑO Y LA CONSTRUCCION DE EDIFICIOS TOMANDO EN CUENTA LAS CONDICIONES CLIMATICAS DE LA REGION O PAIS Y SE ENFOCA EN EL APROVECHAMIENTO DE RECURSOS NATURALES.
APLICACIONES DE ESTRATEGIA
PUEDE SERVIR DE GRAN UTILIDAD YA QUE ASEGURA LA MEJOR TIPOLOGIA Y LA MEJOR ESTRUCTURA, DE ESTE MODO SE PUEDE CONSEGUIR EDIFICIOS DE CONSUMO 0 Y SIN NECESIDAD DE ARTEFACTOS TECNOLOGICOS
PROCESOS DE DISEÑO BIOCLIMATICOS
CON ESTO SE PUEDE LOGRAR QUE UN EDICIO SE CALIENTE POR SI MISMO EN INVIERNO Y SE REFRESQUE DE LA MISMA MANERA EN VERANO, ESTO TIENE QUE VER CON LA ORIENTACION, LA TIPOLOGIA Y LA ESTRUCTURA FORMLA DEL EDIFICIO.
APLICACIONES DE METODOS
Y
TECNICAS DE DISEÑO
ARQUITECTURA SOSTENIBLE•BIOCLIMATISMO•BIOCONSTRUCCION
LA BIOCONSTRUCCIÓN ENTIENDE LA CASA COMO UN ECOSISTEMA DINÁMICO ARMÓNICO Y EN EQUILIBRIO, QUE ANTIGUAMENTE Y EN OTRAS CULTURAS ERA EL EN FOQUE NATURAL Y LÓGICO. NO NECESITABA UN NOMBRE ESPECIAL PORQUE TODA LA CONSTRUCCIÓN ERA ECOLÓGICA, REALIZADA CON MATERIALES NATURALES Y APROVECHANDO LAS VENTAJAS DEL LUGAR Y DEL CLIMA
ESTRATEGIAS ARQUITECTONICAS
PARA REALIZAR UN CORRECTO DISEÑO BIOCLIMATICO DEL EDIFICIO,ADEMAS DE UTILIZAR ESTRAATEGIAS PURAMENTE ARQUITECTONICAS PARA GENERAR CALOR CALOR O FRESCO, ES NECESERIO DISPONER COMPONENTES ARQUITECTINICOS CON EL FIN DE ALMACENAR AL MAXIMO DICHO CALOR O FRESCO PARA PODER UTILIZARLO CUANDO SEA NECESARIO
ARQUITECTURA DEL PAISAJE :FORMA-MATERIA
UNA DISCIPLINA QUE SE OCUPA DELANÁLISIS Y LA VALORACIÓN DE LAS CONDICIONES MATERIALES AMBIENTALES Y FORMALES DEL PAISAJE PERO ORIENTADAS SIEMPRE A LA PRODUCCIÓN DE ESPACIOS ABIERTOS A TRAVÉS DEL PROYECTO Y LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS ESPECÍFICAS.