



Licenciatura en Arquitectura

Nombre del alumno:

Ana Fabiola López Aguilar

Materia:

Métodos del Diseño

Nombre del profesor:

Jorge David Oribe Calderón

Cuatrimestre:

Primero

Nombre de la actividad:

Unidad I: La Creatividad de la Arquitectura (Ensayo)

Fecha: 24 de septiembre de 2022

Introducción

La arquitectura es una licenciatura que se necesita creatividad y no solamente eso, se necesita amor para disfrutar lo que estamos haciendo. Cuando hablamos de arquitectura todos imaginan a una persona encargada de alguna obra y/o construcción, pero un arquitecto hace más que eso, es la suma de muchas cosas las cuales como espectadores se ve la parte final o una parte del proceso. La arquitectura es arte, un arte que cuando está terminado proyecta un mensaje.

La arquitectura como muchas otras carreras a estado presente en la vida del ser humano desde que este comenzó a tener uso de razón, además con el simple hecho que la naturaleza esta diseñada de cierta manera, también la cual nos proyecta un mensaje y belleza con solo el hecho de verla.

Desarrollo

Como bien la arquitectura es un arte en el cual se manipula un área ya sea natural o de construcción se deben seguir ciertos procesos creativos, el cual desde 1908 se hizo una publicación referente al tema.

Solo que actualmente el proceso de creativos se encuentra conformado por cuatro pasos: en primer lugar esta la preparación, la cual es un paso importante y donde comienza todo, ya que desde este punto es donde se decide que mensaje es el que se proyectara, a quienes esta dirigido y cual es principal objetivo, todos estos datos debe estar dentro de un informe escrito, el segundo paso es la incubación, esta parte es donde se trabaja en el proceso de la creatividad, es decir, es donde se busca información y así destacar en el proyecto que tenemos a nuestro cargo, el tercer punto es iluminación, en este apartado es donde sale nuestra creatividad, comenzando en desarrollar una solución del problema, el cuarto paso y último es para verificar, analizar que el plano que se ha creado si proyecte el mensaje deseado.

Dentro del proceso creativo hay varios autores y expertos que han dejado varias opiniones respecto al tema en el cual han propuesto definiciones específicas de acuerdo a fundamentos propuestos de modelos anteriores. Incluso el proceso creativo sea ha presentado cuatro aspectos. El proceso creativo también se ha clasificado por modelos de los cuales comenzaron por Wallas y Amabile, estos modelos actualmente pueden llegar a existir 6 etapas las cuales incluso pueden llegar a ser 2 etapas, todo va dependiendo de las necesidades que se tienen en ese momento.

También dentro de este proceso existe el diseño de mensaje el cual este tiene 3 fases, la primera fase está compuesto de tres subproceso los cuales son: diseño del concepto, diseño narrativo y diseño de la experiencia, la segunda fase es el significado estético la cual está compuesta por dos subprocesos los cuales son: preocupación estética e innovación tecnológica, la tercera y última fase es el desarrollo del artefacto y este esta compuesto por tres subprocesos los cuales son: diseño del artefacto, implementación del artefacto y planeación de la exhibición del artefacto, estas fases y sus subprocesos son principalmente para un proceso de arte digital.

Además, con todo esto se debe tener en claro que existen otros procesos que son importantes tener conocimiento, el cual es fundamental para el proceso creativo organizacional, y tiene como principal definición el desarrollo de iniciativas de innovación complejas las cuales pueden ser a nivel personal o a nivel grupal. De igual manera como los demás procesos de la creativo.

Como se ha visto en el proceso de creativo no se debe de esperar siempre tener siempre efectivo positivo, hay que tener siempre en claro que todo va dependiendo de las características de contexto que esta puede tener dentro del orden ascendente los cuales se tienen que valorar de acuerdo a varios aspectos.

Conclusión

Se puede decir que la arquitectura es una rama cada vez más interesante y al momento de conocer cada paso y proceso para llevar acabo una actividad dentro de ella, es cada vez más extenso y cada vez más llamativo el ejercer esta carrera.

Como estudiante de la arquitectura puedo decir que es muy importante conocer cada proceso y no solo eso, también un poco de la historia de cómo es que comenzó y cómo es que nosotros como futuros emprendedores de esta carrera podemos hacer el mejor trabajo y podemos convertir en esa persona que deseamos ser.

Y así mismo como se conocen estas etapas, fases, procesos con sus subetapas o subprocesos, existen otras que cada día se van actualizando y con el tiempo se van encontrando nuevos descubrimientos y se van aclarando o en ciertas situaciones creando lagunas. Es importante perder los miedos que nos puede provocar el realizar los proyectos o ciertos procesos para así estar abiertos a siempre aprender de nuestros errores y además de saber cómo podemos llevar a cabo cada una de las fases, etapas y procesos que se van aprendiendo.