EUDS Mi Universidad

Sheyla Paola Garcia Aguilar

Parcial 1

Comunicación oral

Lic. Monica Elizabeth Culebro Gomez

Administracion y estrategias de negocio

Cuatrimestre 1

Introduccion

En este aprendizaje se vera los elementos de la comunicación que son emisor, mensaje, receotor, contexto, retroalimentacion, codigo, al igual cual es el funcionamiento de cada uno de ellos y como es en que participa en la sociedad, tambien que es la comunicación, los tipos de lenguaje que se encuentran en la comunicación, las habilidades para tener una byena comunicación hacia la otra persona, las tecnicas de la comunicación oral y la retorica.

La comunicación

La comunicación tieneun a importancia entre los seres humanos como un proceso sistematico que permite la interaccion entre dos o mas personas mediantes unmismo codigo. En este proceso se cararcterizan por una interrelacion y mediante cual se intercambia informacion entre dos sujeto o mas.

Elementos

Estos nos ayudan a identificar los topos de elementos que hay y que son los siguientes:

Emisor: Es el que intercambia la informacion y conduce al acto cumunicativo o significado.

Mensaje:se refiere a la informacion que se quiere dar a trasmitir.

Receptor: Es quien recibe el mensaje.

Codigo: Es quien asume la funcion de tomar la informacion y decide que tipo de codigo usara para el mensaje.

Canal: E s el contexto fisico al cual se trasmite el mensaje.

Ruido: Es el que hace perder la interaccion entre el receptor y el emisor con sonidos, hace perder el mensaje que se guiere dar.

Retro alimentacion: El emisor cumplio correctamente su funcion y elreceptor decodificode manera adecuada la informacion.

Contexto: Es el ambiente en el que se desarrolla la comunicación, es decir todo lo que rodea el proceso.

Tipos de lenguaje:

Pasiva: Son las que hacen ilusion a aquellas construccion que permite enfatizar un estado o accion en un lugar del sujeto que le lleve adelante.

Agresiva: Son perssitentes y dominantes durante una conversacion.

Asertiva: Se toma consideracion a ciertos elementos que tienen que ver con distintaos aspectosemotivos psicologicos.

Tipos de lenguaje no verbal

Kinesico: Se toma el elnguaje corporal que estudia ensignificado expresivo, empelativo o comunicativo.

Proxemeco: expresa ideas que pertenecen a dos ejes que son grado de intimidd y grado de hostilidad.

Iconico: E s la representacion visual que busca trasmitir un mensaje atraves de la imagen.

Las habilidades para mejorara la comunicación

No interrumpir,mantener el contacto visual,intentar ponerte en su lugar de esa persona, ser claro y conciso en la comunicación y tambien estar atentos al lenguaje corporal.

Tecnicas de la comunicación oral

Estos deben considerarse a tres elementos que son: visuales, verbales y vocasles que son lo siguente:

Elementos visuales osn que estan relacionado con la apariencia fisisca como la postura, su forma de vestir, movimientos y otros elementos.

Elementos vocales son los que esta relacionado con la modulación de la voz.

Elementos verbales. Perciben en la voz, como tambien la entonacion de la velocidad, el enfesi, la proyeccion y la rezonacion.

Conversacion: El emisor es quien emite el mensaje y el receptor es quien recibe el mensacon señaeles y signos

Lluvia de ideas: Es entre un grupo en el que empiezan a dar ideas sobre el tema.

Entrevista:es un dialago entablado entre dos personas que formulan preguntas y motivos de la investigacion.

Debate: E s una discusion entre varias persona so dos quien opina acerca de los temas e ideas.

Retorica

Arte de hablar o escribir correctamente como invencion al descubrir, producir ideas que sean concebidas. Al igual tambien dispocision es la reconstruccion de undiscurso.

Conclusión

Los elementos son fundamentales en la sociedad ya que nos permiten interactuar hacia otras persona, como también entre lo que no quieren dar a saber y expresar con un comunicación correcta como también el ruido es algo molestoso ya que nos hace perder la comunicación y normal a como también los otros elementos son fundamentales en la vida porque nos ayudan, también saber cuáles no son un lenguaje verbal y cuales si son.

Referencias bibliográficas

Antología de comunicación oral UDS