



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Fabiola Ruiz Abarca

Nombre del tema: Oratoria

3er parcial

Nombre de la Materia: Comunicación Oral

Nombre del profesor: Mónica Culebro Gómez

Nombre de la Licenciatura: Administración y estrategias de negocios

Ier cuatrimestre

EL ORADOR



IMPORTANCIA

- Mejorar el desarrollo profesional
- Mejora las relaciones públicas
- Imágen profesional

La oratoria es el conjunto de principios y técnicas que permiten expresarnos con claridad, desenvoltura y sin desconfianza

- Se llama oratoria al arte de hablar con elocuencia.

¿Qué debe considerar el orador?

- Inventario
- Dispositio
- Elocuito
- Actio
- Memoria



ORATORIA



PARTES DEL DISCURSO

- Exordium: introducción
- Narratio: desarrollo
- Peroratio: conclusión

PERSONALIDAD DEL ORADOR

- SER: Físico, psicológico, espiritual, emocional
 - Confianza y serenidad, porte físico

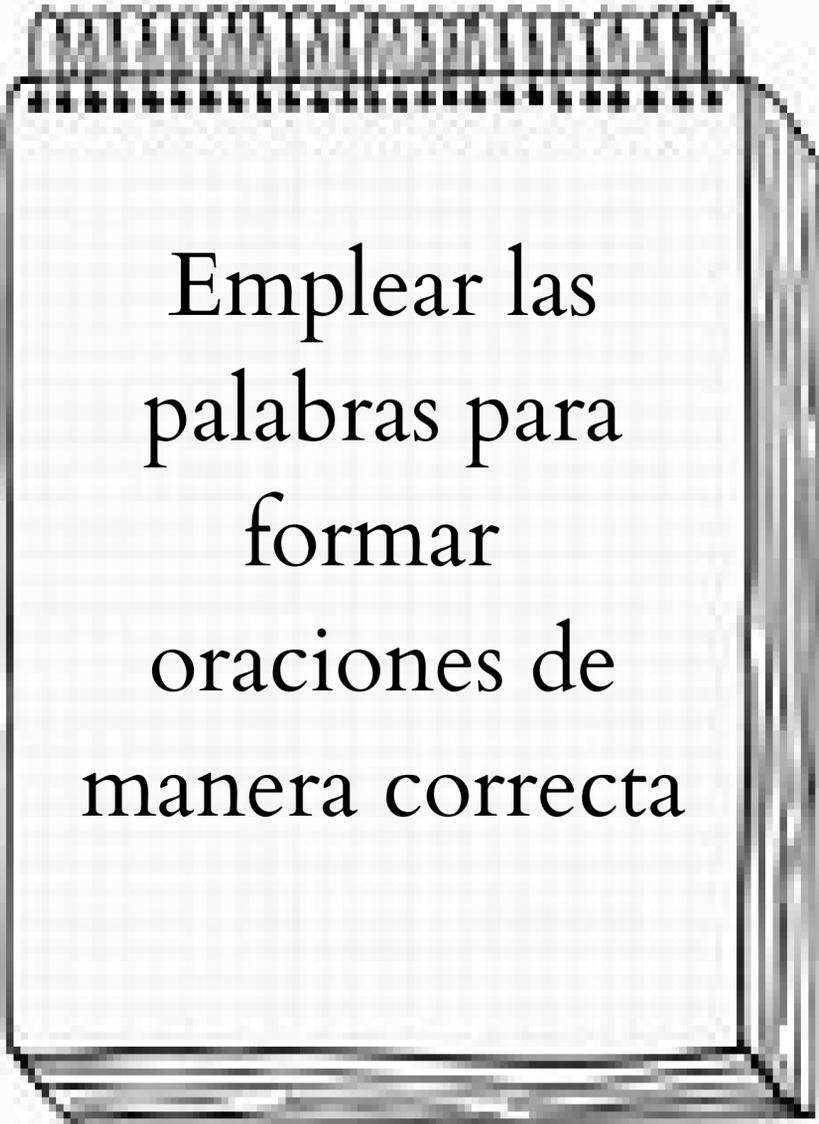


FACTORES

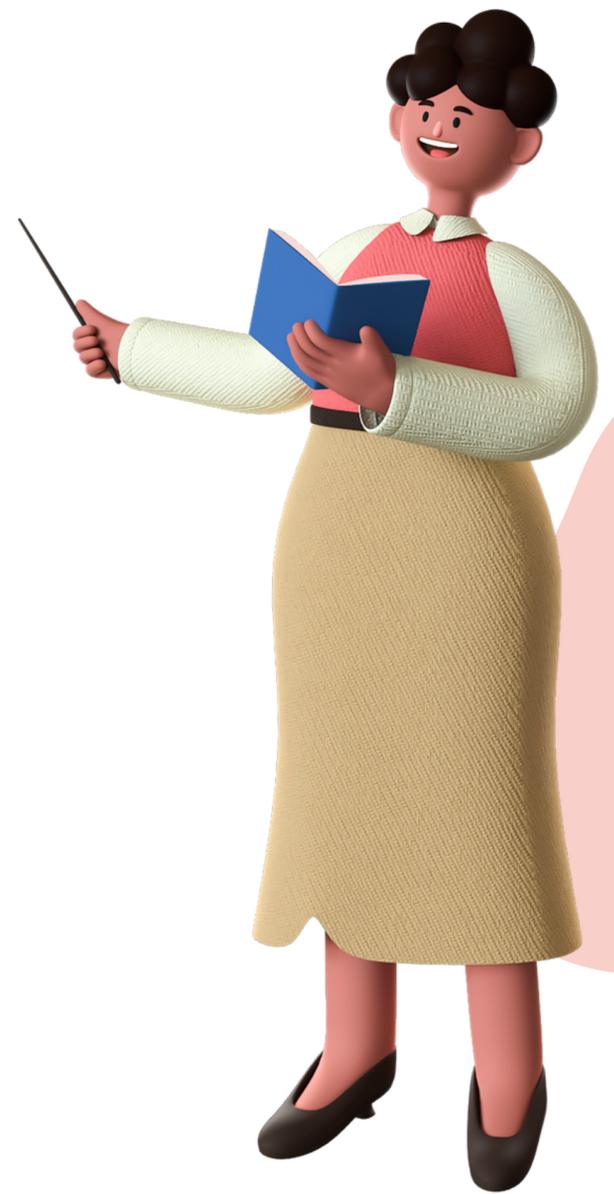
- Miedo
- Falta de preparación
- Actitud negativa



DICCIÓN



Emplear las
palabras para
formar
oraciones de
manera correcta



VICIOS DE DICCIÓN

- Anfibología
- Arcaísmo
- Barbarismo
- Cacofonía
- Dequeísmo
- Queísmo
- Pleonasma
- Hiatococofonía
- Solecismo
- Vulgarismo



LENGUAJE NO VERBAL



Es el proceso de comunicación en el que existe un envío y recepción de mensajes sin palabras, es decir, mediante indicios, gestos y signos.

VESTIMENTA Y PRESENTACIÓN

- Planee con anticipación suficiente la vestimenta a usar durante un evento
- Cuidado y limpieza de la ropa y el calzado
- Sobriedad y elegancia
- Adecuar su forma de vestir al entorno

FUNCIONES

- Regulación
- Repetición
- Refuerzo
- Contradicción
- Complementación
- Sustitución



ESTILOS Y FORMA DE EXPRESIÓN

- 
- Estilo Ático o Humilde
 - Estilo Rodio o Médium
 - Estilo Asiánico o Vehemens

