



Nombre de alumnos:

Vania Susana Sánchez López.

Nombre del profesor:

LIC. T.S. Ingrid Bustamante Díaz.

Nombre del trabajo:

Mapas conceptuales de la unidad 3 y 4.

Materia:

Sociología.

Grado:

Primero.

Grupo:

Único.

Comitán de Domínguez, Chiapas a 12 de septiembre de 2019.

Comportamiento colectivo.

Formas sociales emergentes y extra-institucionales de comportamiento

Emergente.

Conducta espontánea y a menudo sujeta a normas creadas por los propios participantes.

Extra-institucional.

Las normas que se desarrollan no se derivan de la cultura establecidas.

Tipos.

Congregada.

Sinónimo del termino multitud.

Constituyen los escenarios sociales.

Dispersa.

Equivalente al termino masa.

Colectividad.

Grupo desordenado, no hay formalismo.

Multitud.

Se hallan en presencia mutua.

Masa.

Atiende un objetivo común, no se encuentran mutuamente.

Raza y relaciones étnicas.

En un sentido estricto No existe la raza, solo variantes físicas en los seres vivos.

Etnicidad.

Prácticas culturales que distinguen a una determinada comunidad.

Características.

- Su lenguaje.
- Historia o ascendencia.
- Religión y vestimenta.

Perjuicio.

Opiniones o actitudes que tienen un grupo respecto a otro.

Discriminar.

Conducta real que se tiene con un grupo.

Racismo.

Surgió por las oposiciones entre lo blanco y lo negro.

Derechos civiles de los "negros."

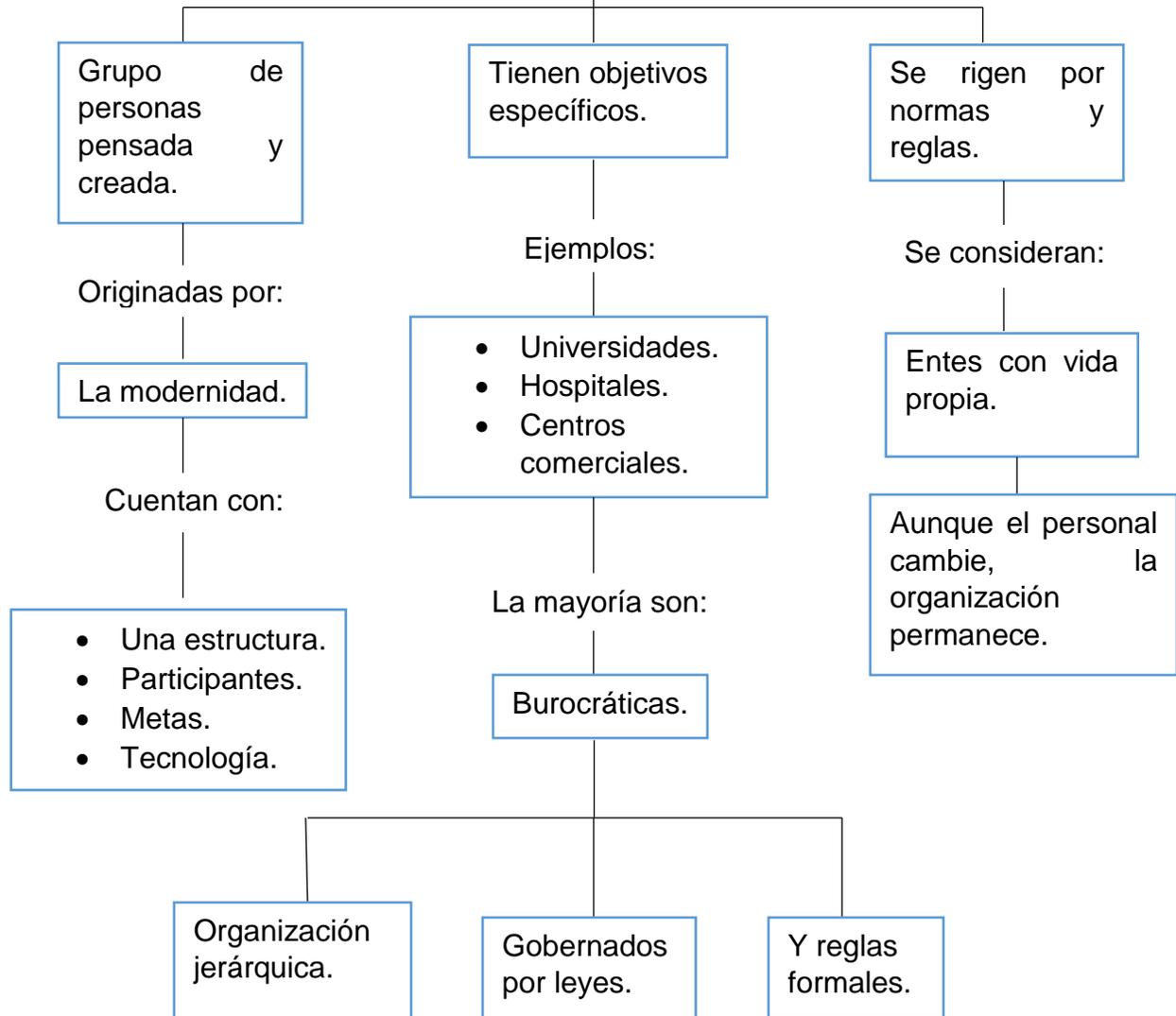
- 1863 se firmó la emancipación
- 1964 se promulgo la ley de los derechos civiles.

Los derechos civiles.

Proporcio libertad cultural.

Autoafirmación a los activistas negros.

Organizaciones formales.



Movimientos sociales.

Es una colectividad

- Grupo desorganizado.
- Con interacción informal.
- Y sentido de unidad

Actúa con continuidad.

No limitan su actividad.

Promueven el cambio social.

Puede ser en un grupo o en una sociedad.

Principios:

- De identidad.
- De oposición.
- De totalidad.

Tipos:

- Alternativos.
- Salvadores.
- Reformadores.
- Revolucionarios.

Condiciones.

- Tener gente dispuesta.
- Ver la realidad de forma especial.
- Y querer transformarla.

Medios de comunicación:

- Tienen un papel importante.
- Difunden las ideas de los movimientos.

Cambios que generan los movimientos:

- Políticos, económicos y legales.
- En la actitud y conducta.

Tipos de compromiso:

- Instrumental.
- Afectiva o de cohesión.
- Moral.

Cambio social y cultural.

¿Qué es?

Proceso colectivo de alteración.

Característica.

- Alteración duradera.
- De funcionamiento y estructura.

Tiene lugar:

En el curso de una generación.

No se debe:

Confundir cambio social con generacional.

Tipos de factores.

- Económicos.
- Ecológicos.
- Tecnológicos.
- Ideológicos.
- Psicológico.
- Cultural.

Tipos:

Cambio tipo 1.

- Nuevos equilibrios.
- Dentro un sistema.

Ejemplo.

La reformulación de roles de género o edad dentro de la familia.

Cambio tipo 2 o de sistema.

Tiene equilibrio a través de ajustes:

Internos o externos.

Tiene estabilidad.

Puede fracasar.

Ejemplos de cambios:

- Demográfico.
- Ascendente.
- Descendente.