



Nombre de la alumna: Ilsi Marisol Velázquez Morales.

Nombre del profesor: Maricelis Galdámez Gálvez.

Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico.

Materia: Procesos cognitivos.

Licenciatura: Ciencias de la educación.

7° cuatrimestre.

Grupo: "A"

PROCESOS
COGNITIVOS
SUPERIORES,
HERRAMIENTAS
PARA
COMPRENDER EL
ENTORNO

Aprendizaje

¿Qué es?

Es el proceso psicológico por medio del cual se generan cambios relativamente relevantes permanentes en la conducta o en el potencial de conducta del individuo a causa de la experiencia.

Condiciona
miento
clásico:
aprender
por
asociación

Fue descubierto
por el fisiólogo
ruso Iván Pavlov.

Se le llama así en atención a que Pavlov fue el primero en llevar a cabo estudios clásicos de laboratorio para estudiar el aprendizaje.

Se define como un tipo de aprendizaje en el que una respuesta provocada de manera natural por un estímulo determinado eventualmente llega a ser provocada por un estímulo diferente que en principio no la producía.

Importancia

La importancia de conocer y entender este tipo de aprendizaje, radica en que se presenta en todos los seres vivos y en que permite entender mucho del funcionamiento psicológico humano, como la adquisición de traumas.

Condiciona
miento
operante:
aprender
por las
consecuenci
as de
nuestros
actos

¿Qué es?

Es un tipo de aprendizaje en el cual las conductas son emitidas en presencia de estímulos específicos con la finalidad de obtener recompensas o de evitar castigos.

El psicólogo estadounidense Edward L. fue uno de los pioneros en estudiar este tipo de aprendizaje.

Base del
condiciona
miento

Cualquier conducta que en una situación produce un resultado satisfactorio, en el futuro se hará más probable en situaciones similares.

Elementos

Reforzador, estímulo aversivo, reforzamiento positivo, reforzamiento negativo, castigo, moldeamiento, desamparo aprendido, conducta supersticiosa.

Importancia

Radica en que los seres vivos estamos permanentemente motivados por obtener recompensas y evitar castigos, por lo que la mayor parte de nuestro repertorio conductual está conformado por aprendizajes voluntarios de tipo operante.

Fenómenos
implicados

Según
Morris y
Maisto

Extinción de la respuesta, recuperación espontánea de la respuesta, generalización de estímulo, generalización de respuesta, discriminación de estímulo, discriminación de respuesta.

Estilos de aprendizaje

Modelos de representación sensorial VARK

Existen diferencias en la forma en que las personas procesan la información derivada de su modalidad sensorial dominante.

Fue desarrollado por Fleming y Mills

Tipos de personas según los modelos de VARK

Visuales

Encuentran poco interesantes lecturas que no incluyen imágenes y colores.

Auditivos

Son muy sensibles a las características implícitas de los sonidos, como volumen, tono, velocidad.

Cinestésicos

Frecuentemente realizan actividades relacionadas con la expresión corporal, como deportes o el baile.

Lectores

La lectura es una actividad básica para ellos y mientras leen suelen elaborar notas sobre las ideas que le van sugiriendo.

Modelos de aprendizaje con base en la programación neurolingüística

¿Qué es?

Es un modelo de comunicación, desarrollo personal y psicoterapia, creado por Richard y John en Estados Unidos en la década del setenta del siglo pasado.

Los creadores

Consideran que existe una conexión entre los procesos neurológicos (neuro), el lenguaje (lingüística) y los patrones de comportamiento aprendidos mediante la experiencia (programación), afirman que estos se pueden modificar con el propósito de alcanzar objetivos específicos en la vida.

Estos cambios solo se pueden lograr a través de la utilización consciente de los canales perceptuales dominantes de las personas, por lo que deben ser identificados lo antes posible.

Pensamiento

¿Qué es?	Es un proceso muy activo porque para generar contenidos nuevos reorganiza y reinterpreta los contenidos mentales que ya se encuentran almacenados en la memoria a largo plazo.		
Tipos de concepto	Concreto	Se refiere a características específicas de personas, objetos, estados, sucesos, lugares, procesos, cualidades y relaciones.	
	Abstracto	Se refiere a fenómenos que carecen de materialidad, fenómenos que sabemos que existen, pero que no podemos ver ni tocar.	
Componentes	Prototipo	Eleonor Rosch lo define como un modelo mental que contiene las características más representativas de un concepto.	
	Imagen	Es una impresión mental no verbal de una experiencia sensorial. Comúnmente pensamos en que las imágenes son visuales pero también existen imágenes olfativas, sonoras, táctiles, debido a que cada uno de los sentidos producen impresiones de su mismo tipo.	
	Símbolo	Es la representación perceptible y tangible (asociada con los sentidos) de una idea cuyas características están dadas por una convención socialmente aceptada, es un elemento o conjunto de elementos que representan otro aparentemente diferente.	
Razonar	Alonso	Lo define como la actividad mental que permite deducir una conclusión a partir del conocimiento de que se dispone (lo que se conoce como premisas).	
	Razonamiento válido	Inductivo: Procede de los hechos particulares a los generales y no se puede tener certeza de la veracidad de sus conclusiones.	Deductivo: Procede de los hechos generales a los particulares y las conclusiones obtenidas son ciertas debido a que proceden de hechos que se saben verdaderos.
		Razonamiento no válido	Falacia normal: Contiene un error que generalmente pasa inadvertido porque asemeja formas válidas de razonamiento.

Tipos de pensamiento

Actualmente se distinguen muchos tipos de pensamiento, pero los básicos se describen a continuación:

Analítico, crítico, convergente, divergente, creativo, synvergente.

Trastornos del pensamiento

Velocidad

Incluye problemas de salud que afectan la cantidad y la velocidad de los pensamientos.

Forma

Generan problemas en la direccionalidad y la continuidad del pensamiento.

Elementos

Emisor, receptor, mensaje, código, canal.

Lenguaje

Tipos

Oral, escrito, icónico, simbólico, corporal

Trastornos

Afasia, dislalia, disfemia o tartamudeo, dislexia.