



Nombre del alumno: Luis Gerardo Briones López

Asesor: Maricelis Galdámez Gálvez

Materia: Procesos Cognitivos

Grado: 7mo cuatrimestre

Trabajo: Mapa Conceptual

Fecha de cierre: Martes 15/Noviembre/2022

Frontera Comalapa Chiapas, 13/Noviembre/2022

# PROCESOS PSICOLOGICOS COGNITIVOS BASICOS

## Concepto

Constituyen la base del funcionamiento de la mente, esa herramienta inigualable cuya capacidad, aunque generalmente infrutilizada, se sospecha ilimitada; ese maravilloso atributo que no todas las especies lo tienen y que hizo que el ser humano se situara sin dificultad en el tope de la evolución filogenética.

## Teorías

📌 **Teoría Asociacionista**= Fue desarrollada por **Wilhem Wundt** y se considera que la percepción humana es algo equivalente a un "collage de sensaciones" que cada quien forma de distinta manera, en cuya interpretación la totalidad es más compleja que la suma de sus componentes.

📌 **Teoría Cognitiva**: Fue desarrollada por **Ulric Neisser** y se considera que cada individuo aprende a interpretar la realidad con base en un esquema mental particular que va desarrollando a lo largo de su vida.

📌 **Teoría de la Forma o Configuración (GESTALT)**= Fue desarrollada por **Wolfgang Kohler, Max Wertheimer y Kurt Koffka** y es la teoría que más ha contribuido a la comprensión del proceso perceptual considerada que la forma es un esquema de relaciones inalterables entre ciertos elementos.

## Los sentidos

Es la capacidad para recibir estímulos internos y externos mediante el empleo de órganos

## Los 7 sentidos

**1.- Sentido de la vista**= Funciona a través de los ojos, es el sentido del que más dependemos los seres humanos, permite captar las ondas luminosas que los objetos reflejan.

**2.- Sentido del oído**= Funciona a través del oído, capta las vibraciones de las ondas sonoras que viajan a través de aire (sonidos).

**3.- Sentido del tacto**= Funciona a través de la piel, permite captar tres diferentes tipos de información sensorial como presión, temperatura y dolor.

**4.- Sentido del gusto**= Funciona por la acción conjunta de la lengua, paladar y el olfato, es uno de los sentidos que más llegamos a desarrollar en comparación con otras especies debido a los beneficios de la civilización.

**5.- Sentido del olfato**= Funciona a través de la nariz, permite captar las moléculas químicas que viajan a través del aire (olores), cuyo efecto puede resultarnos agradable, desagradable, irritante, despertar nuestro antojo de un alimento o quitarnos las ganas de ingerirlo.

## Constancia perceptuales

**Forma**= Tendencia a percibir un objeto de la misma forma sin importar desde que ángulo se le vea.

**Color**= Tendencia a percibir que los colores no cambian mucho a pesar de las diferentes condiciones de luz.

**Brillantez** = Tendencia a percibir que la brillantez de los objetos no cambia mucho a pesar de las diferentes condiciones de iluminación.

**Tamaño**= Tendencia a percibir que el tamaño de los objetos conocidos no cambia mucho a pesar de que existan cambios en la información sensorial relacionada con ellos.

## Factores que influyen la percepción

### (Externos)

**Tamaño**= Los objetos grandes atraen más nuestra atención que los objetos pequeños.

**Repetición**= Mientras más veces se presenta un mismo estímulo, la percepción resultante será más definida y poderosa.

### (Internos)

**Atención**= A mayor atención prestada a un estímulo, mayor es la capacidad de generar un apercepción a partir de él.

**Motivos e intereses**= Mientras más interés y motivación los genere un estímulo, mayor será la atención que le prestemos.

Una forma puede cambiar de situación, de tamaño o bien cambiar algunos elementos que lo componen sin verse alterada en sí misma.

### Imaginación

Se considera que la imaginación forma parte de la sensopercepción debido a que si determinada información no ha sido recibida a través de algún canal sensorial y procesada con algún significado, no podríamos ser capaces de evocarla mentalmente mediante la imaginación.

### Atención

Observar con atención es importante para seleccionar aquellos estímulos que nos importan

### Factores que influyen en la atención

- ❖ **Externos**= *La modalidad de estimulación, predominan unas modalidades respecto a otras. La intensidad del estímulo, a mayor intensidad del estímulo mayor es la atención que genera.*
- ❖ **Internos**= *Intereses y motivaciones, expectativas.*

**6.- Sentido cenestésico**= Funciona a través de las fibras musculares, tendinosas y nerviosas del cuerpo.

**7.- Sentido vestibular**= Funciona a través del oído interno detecta los movimientos del líquido que se encuentra en los canales semicirculares de los oídos, que permiten que tengamos la sensación de equilibrio.

### Errores perceptuales

🌈 **Ilusiones**= Son efectos que ocurren cuando los estímulos contienen información sensorial engañosa que distorsiona o altera el tamaño u orientación percibida de los mismos, lo que da como resultado percepciones inexactas o imposibles.

🌈 **Alucinaciones**= Son efectos que se producen sin que exista ningún estímulo físico que la genere y se deben a diversos factores que pueden ser: **la ingesta de drogas con efectos alucinógenos, como el peyote, no dormir por más de 24 horas seguidas, padecer enfermedades mentales de tipo psicótico, como la esquizofrenia, etc.**

### Tipos de percepción

- **Percepción de movimiento**= Es la capacidad de percibir el movimiento de los objetos. El movimiento percibido se define en dos tipos: real y aparente.
- **Percepción de distancia**= Está basada en que dos líneas paralelas parecen unirse en el horizonte a medida que se alejan de nuestro campo visual y hace que mientras más alejado este un objeto de nuestro campo visual la percepción de este se haga menos detallada y nítida, a una menor escala con respecto a su tamaño real.
- **Percepción de profundidad**= Permite saber que tan lejos o cercanos de nuestro campo visual se encuentran los objetos y calcular sus dimensiones.
- **Percepción de tiempo**= Está determinada por diversos factores la cultura en la que se desenvuelve el sujeto, los niveles químicos internos, los ritmos biológicos, los estados de ánimo, las emociones, la experiencia previa, la atención y el interés que se le presta a los diferentes acontecimientos.
- **Percepción subliminal**= La información subliminal afecta a los humanos en distinta proporción y de diferente manera; pero la que sí es un hecho comprobado, es que tanto la conducta como los procesos psicológicos se pueden ver afectados por su presencia de manera significativa.
- **Percepción extrasensorial**= Es la habilidad que permite adquirir información a través de medios diferentes a los 7 sentidos reconocidos hasta el momento.