



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Christian López Cruz.

Nombre del tema: Textos Personales.

Parcial: 2do.

Nombre de la Materia: Redacción en Español

Nombre del profesor: Alejandra Vidal Escandón

Nombre de la Licenciatura: Lic. Psicología.

Cuatrimestre: 1er Cuatrimestre.

Fecha: Domingo 04 de Diciembre.

Para Iniciar

Desde que desarrollamos la habilidad de leer, sin saber leemos diferentes tipos de textos, estos con la finalidad de podernos dar un indole de entretenimiento o informar. Todo aquello que hayas leído, seguramente pertenece a los Textos Personales. Los Textos Personales narran y describen lo cotidiano y lo trascendente de cada quien. En los cuales se narran sucesos de la vida diaria, del pasado, planes a futuro, noticias, información, etc... empleando reglas gramaticales y en su caso, plasmar sentimientos. Estos textos pueden ser relatados de manera formal e informal, la clave aquí es saber darle su uso, un ejemplo claro de un texto personal informal seria un mensaje de texto dirigido hacia un familiar ó amigo, en el cual podemos usar un lenguaje coloquial, cero formal y gramatical, empleando abreviaturas que talvez ni existen, pero es valido debido a que su categoria es informal. Un Texto Personal de categoria Formal seria una Nota periodistica, un Informe, o bien un Ensayo. Desde escribir una carta ó hasta un WhatsApp ya estamos haciendo uso de dichos textos simplemente hay que saber clasificarlos y darles el uso correcto de manera adecuada. Los textos pueden ser personales, expositivos o persuasivos.

Funciones apelativa y emotiva.

En los textos personales, los autores pueden manifestar sus emociones, su ánimo, plasmar en ellos lo que hacen a diario en su vida cotidiana. En este tipo de textos los autores se expresan con total libertad, ya que existen tipos de textos que son dedicados a personas más allegadas al autor por eso es que en estos casos se emplea un lenguaje coloquial, debido a que no es algo formal, pero existen otros tipos de textos personales que son de manera formal, pero estos los veremos más adelante. El propósito de éstos textos es recibir una respuesta o producir una acción concreta sobre la persona a quien va dirigido. Para concluir éste objetivo se basan en dos tipos de lenguajes, estos son la función apelativa y función emotiva. La *Función apelativa* busca obtener una respuesta de parte del receptor, mientras que la *Función emotiva* se habla más de tus emociones .

Textos históricos.

Son aquellos textos en los que se relatan sucesos pasados de impacto para una sociedad o para alguien en especial. Es un documento escrito el cual nos proporciona información relevante sobre el pasado humano, esto nos lo facilita desde su interpretación. Su objetivo es adentrarnos a una época histórica mediante los datos proporcionado, por ejemplo, Lugar, Fecha, y el Contexto de la situación, mencionando a los personajes involucrados en esa situación. Por ello es indispensable saber interpretar el tema, empleando las ideas esenciales y no perderse del tema involucrando otros hechos que no van de acuerdo al tema. Comprender el como y porqué del texto y comentario de texto. Los datos que debe contener un comentario de texto son: análisis, confrontación del texto con la documentación histórica, aclaración del contexto y de las alusiones y reflexión temática.

Autobiografía.

Es un texto narrado ó relatado en primera persona el cual cuenta la historia de una persona de manera cronológicamente, mencionando sucesos relevantes de la persona quien escribe dicho texto. Este tipo de texto incluye datos como los nombres de sus padres, fecha de nacimiento, lugares de estudio, nombres de personas involucradas en la vida del personaje. Aunque éste texto es relatado en primera persona, cuando se refiere a personas que son relevantes en la vida de el, es valido usar la tercera persona.

Monografía.

La monografía es un estudio a detalle sobre un tema en especial que pretende hablar sobre sus aspectos más primordiales. Es el primer intento de una investigación ordenada. Para poder realizar éste tipo de texto se tiene que elegir el tema a tratar, reflexionar y analizarlo a detalle para poder hablar sobre ello, se define a quien se dirige y el tiempo para realizarlo, se busca y selecciona información, preparar el esquema de presentación incluyendo su introducción, desarrollo y conclusión, se redacta el borrador tomando en cuenta el cuidado de la redacción, ortografía y coherencia, por último solo afinas detalles haciendo correcciones y dándole la redacción definitiva.

Biografía.

Una Biografía es un relato de la vida de una persona en especial, en donde se cuentan sucesos importantes de dicha persona, a través de la lectura de este texto se conoce la historia y costumbres de la época en la que vivió la persona de quien se escribe. En palabras más concretas la biografía es exactamente lo mismo que la autobiografía solo que en la autobiografía se habla de uno mismo y en la biografía se escribe sobre alguien más.

Diario.

El diario es un texto muy personal en el que redactas, narras y cuentas todo lo que te pasa en el día a día de una manera muy coloquial, es un texto íntimo en el que puedes plasmar tus sentimientos y secretos. Lleva un registro de lo que haces y se cuenta todo lo posible sobre tu vida. Aquí el receptor es el mismo autor, se expresan las cosas tal cual pasaron, se expresan las vivencias, sueños, ilusiones, deseos etc... y la tradición es iniciar a redactarlo con la frase de *Querido diario...*

Tipos de Narración.

Existen dos tipos de narración para aplicarlas en los textos personales la *Literaria* se refleja en los cuentos y novelas mientras que la narración *Histórica* se emplea en el diario, crónica y biografías.

Memoria.

La memoria es un texto que describe a detalle actividades y proyectos que serán realizados en un futuro o de igual manera que ya han sido realizados en su determinado tiempo.

Existen dos tipos de memoria, una que se le llama *Memoria Proyecto* que es la incluye proyectos a futuros y el otro es *Memoria informe*, ésta incluye los proyectos y las actividades que ya fueron realizadas anteriormente. La memoria proyecto debe contener todos los aspectos más importantes de acuerdo a su proyecto a futuro, que bien puede ser una beca, un proyecto de investigación o una construcción. Es por ello que al momento de redactar este tipo de texto hay que tomar en cuenta los siguientes requisitos:

- a) Pensar en todos los elementos que serán de mucho interés de acuerdo al proyecto.
- b) Luego, hay que tenerlos todos en un borrador.
- c) Por ultimo se tienen que ordenar de manera lógica y razonada para mayor comprensión.

La memoria – informe: se debe tener toda la información sobre lo que un determinado organismo ha hecho, algo que ya fue organizado, producido y proyectado a lo largo de un periodo de tiempo, para ello hay que tomar en cuenta lo siguiente y realizrlo de la siguiente manera:

- a) Se recolecta toda la información de manera amplia y precisa, con las fechas bien seleccionadas sin equivocaciones y tener los datos de los hechos seleccionados en el texto así como también la información de las personas que intervinieron.
- b) Ordena la información de tal modo que las actividades puedan estar ordenadas en bloques coherentes y lógicos.

Cuaderno de Viaje.

Éste texto consiste en las experiencias de un viajero, contar sobre los lugares que ha visitado, incluyendo a las personas que conoce mediante sus aventuras, platica lo que realiza, lo que conoce así como los alimentos que probó, y tomando en cuenta también los sucesos más relevantes durante su estancia. Para realizar un texto como éste solo necesitas un viaje, libreta, experiencias y dejar volar tu imaginación.

Textos familiares.

Son textos que narran situaciones de la vida cotidiana de una persona en especial, donde se plasman sentimientos, dudas e inquietudes, la manera en la que se cuentan estas situaciones son de una manera más amistosa o de un modo más familiar, expresando también confianza, ya que éstos textos van dirigidos a familiares, amigos o para algún conocido.

Anécdota o Anecdótico.

Relato breve de un acontecimiento extraño, curioso o divertido, generalmente ocurrido a la persona que lo cuenta. Los elementos que contiene son lugar, fecha, hora y el contexto de lo ocurrido.

Carta.

Medio de comunicación escrito por un emisor, para ser enviado a un receptor. Puede ser una carta formal o informal. Aunque en la actualidad éste medio no sea tan usado, durante mucho tiempo cumplía con el trabajo que ahora en la actualidad realizan las redes sociales.

Correo electrónico.

Es una forma de rápida de enviar información y poder recibir una respuesta casi inmediata. Sus elementos son: *remitente, destinatario, tema del correo y el mensaje informativo.*

Textos escolares.

En éstos textos se relatan los momentos más importantes que se realizan durante el tiempo de estudio y te ayudan a organizar tus tiempos y conocimientos.

Agenda.

Es un registro de actividades donde se anotan las cosas por realizar durante el día, semana, mes o año. De ésta manera llevas un orden de los compromisos por realizar con el propósito de concluir con todos.

Bitácora.

La bitácora es un texto personal en tanto sirve para hacer un registro de las actividades realizadas de manera específica, incluyendo los aprendizajes y actividades que hayan sido significativas para ti.

Apuntes de Clases.

En ellos se escriben lo más importante de lo que el docente esté explicando en la clase, son recursos de apoyo para la retroalimentación de los temas, por ello debes de tenerlos de manera ordenada y con los siguientes datos: *fecha, tema, apunte, esquemas y signos o marcas.*

Para terminar. _____

Los textos personales, son textos que usamos en nuestra vida diaria, es por ello que identificarás el uso y funciones de cada uno, tomando en cuenta sus respectivos requisitos para poder aplicarse de la manera correcta. El uso de ellos han sido relevantes durante toda la vida, aunque con el paso del tiempo unos han sido quedado en el olvido debido al impacto de las redes sociales que ahora son las fuentes de comunicaciones más masivas.

Jiménez, D. (2007). La anécdota, un género breve: Chamfort. *Çédille, revista de estudios franceses*, (3), 9-17.

Franganillo, J., & Catalán-Vega, M. A. (2005). Bitácoras y sindicación de contenidos: dos herramientas para difundir información. *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, (15).

María Cristina Sánchez Rodríguez/2014/México/ISBN en trámite.

Taller de lectura y redacción I. // Carlos Zarzar Charur

/México/2021/ISBN: 978-607744755

Sánchez Rodríguez, M.C (2014) *Taller de lectura y redacción I*. Secretaria de educación pública.

Zarzur Charur, C (2021) *Taller de Lectura y Redacción I*. Editorial patria.