

LA ENTREVISTA

CONCEPTOS BASICOS

UTILIDAD Y MANEJO COMO TECNICA

ENTREVISTA INDIVIDUAL Y FAMILIAR

EL USO DEL METODO CIENTIFICO A LA ENTREVISTA PSICOLOGICA

FUNCION DE LA ENTREVISTA. VENTAJAS DE LA ENTREVISTA

PREPARACION DE LA ENTREVISTA
DESARROLLO DE LA ENTREVISTA

ENTREVISTAS PARA NIÑOS, A LOS PADRES DEL NIÑO, PARA ADOLESCENTES, PARA ADULTO

COMUNICACION INTERPERSONAL

AMBITOS DE APLICACION-FINES U OBJETIVOS DE LA ENTREVISTA

ENTREVISTAS Y ENCUESTAS.
USOS Y CONTENIDOS

MARCOTEORICO DE LA ENTREVISTA

COMPARACION CON OTRAS TECNICAS DE RECOLECCION DE DATOS

ASESORAMIENTO CLINICO
SELECCION

ENTREVISTA ENCUESTA

TIPOS DE ENTREVISTA

ELEMENTOS DE UNA ENTREVISTA

GARANTIAS CIENTIFICAS

ASPECTOS ETICOS DE LA ENTREVISTA

TIPOS DE ENTREVISTA POR OBJETIVOS
TIPO DE ENTREVISTA POR ESTRUCTURA

ENTREVISTADOR, ENTREVISTADO,
MENSAJE, RUIDO, CANAL.

CONSIDERAR INFORMACION QUE APORTA LA PERSONA

NO PREGUNTAR SOBRE AQUELLOS CONTENIDOS QUE NO SE APEGUEN AL CLIENTE

ETAPAS Y COMPONENTES DE LA ENTREVISTA

PREPARACION DE LA ENTREVISTA

CONTEXTO DE LA ENTREVISTA

ACTITUD DIRECTA Y NO DIRECTA

EL INICIO FORMAL DE LA ENTREVISTA

PUNTOS QUE HAY QUE CONSIDERAR.

INFORMACION BASICA PREVIA A LA ENTREVISTA

EL USO DEL ESPACIO FISICO.
LA DISPOSICION DEL MOVILIARIO

DIRECTIVIDAD Vs NO DIRECTIVIDAD TECNICAS DIRECTIVAS MAS EMPLEADAS

OBJETIVOS DE LA FACE INICIAL.

MEDIOS PARA LOGRAR LOS OBJETIVOS DE LA FASE INICIAL.
DURACION DE LA FASE INICIAL

RECEPCION DEL ENTREVISTADO Y LENGUAJE

REGISTRO DE LA INFORMACION

RAPPORT INICIAR LA ENTREVISTA CON UN APRETON DE MANOS, UNA FRASE AMABLE

NOTAS ESCRITAS.
ORDENADORES PERSONALES.
GRAVACIONES AUDIOVISUALES

ENTREVISTA
ENCUESTA

MANEJO DEL TIEMPO

ETICA PROFESIONAL
VALORES SOCIALES
OBJETIVIDAD EMOCIONAL

DURACION DE LA ENTREVISTA

ACTITUDES BASICAS DEL ENTREVISTADOR

CIMA

CIERRE

ES LA SEGUNDA ETAPA DE LA FACE DEL DESARROLLO

TERCERA FACE O FACE FINAL ES EL CIERRE DE LA ENTREVISTA