

**7 CUATRIMESTRE**

**CIENCIAS DE LA EDUCACION**

**ALUMNA: ANA ROSA JAUREZ ALVAREZ**

**MAESTRO: LUIS MIGUEL SANCHEZ HERNANDEZ**

**MATERIA: EDUCACION ESPECIAL**

**ACTIVIDAD: CUADRO SINOPTICO**

**TEMA:**

- ✚ TIPOS DE DISCAPACIDAD**
- ✚ DIFICULTADES DE APRENDIZAJE Y DEL HABLA**
- ✚ TALENTOS EXCEPCIONALES**

**FECHA DE ENTREGA. 14 DE NOVIEMBRE DE 2022**

Es aquella que no permite escuchar el mensaje comunicacional o hacerlo en una intensidad adecuada, o en otro en su absoluto		Documento de la Impugnación Escrita	El tu puedes, yo también puedo	Procedimiento estructural (juicio funcional del órgano del sentido del oído)				
Tipos de discapacidad auditiva	Se pueden clasificar dependiendo en donde se afecta la audición		Se clasifican	Leve, moderada y sorda				
	Pérdida conductiva	Es la que se produce por una obstrucción del oído externo o del oído medio	Se puede corregir	Procedimientos médicos, farmacológicos o por medio de cirugía	Pérdida	Transferencia	Ejemplo	Cambios de presión que se producen al volar en avión o al subir una montaña
	Pérdida neurosensorial	Es producida por una lesión en el oído interno, a nivel de la cóclea o del nervio auditivo	No se puede corregir	Se puede ayudar con el uso de audífonos				
	Pérdida mixta	Es la que presenta combinación de la pérdida conductiva y neurosensorial						
Causas	Enfermedades infecciosas producidas por la madre durante el embarazo, especialmente la sifilis	Período prenatal	Puede adquirir la discapacidad auditiva	Varicela, viruela, meningitis, infección en el niño, meningitis, herpes zoster, dera facial en la cabeza o el área del oído, rubeola neonatal o infecciones repetitivas en el canal del oído	Sereno	Escuchen palabras que se le gritan en el oído	Rececho aprenden	Lenguaje de señas
	Falta de atención del niño o niña en clase				Profundo	Intentar de oír y entender aún cuando se le grita	Recita	Lectura labial
	Falta de interés en actividades auditivas				Moderado	Intentar la recepción del mensaje, discriminación y comprensión en medios visuales	Deben utilizar permanentemente el audífono	Rehabilitación o educación Especial
Características que pueden considerarse como signos de alerta a una probable discapacidad auditiva	Asencia de respuestas ante estímulos fuertes							
	No sigue instrucciones correctamente							
Estrategias de abordaje en el aula	Se recomienda realizar las siguientes estrategias y adaptaciones							
	Utilizar a los y las estudiantes en un lugar que le permita visualizar con facilidad al docente y al maestro para leer su expresión labio-facial							

**Discapacidad auditiva**

**Discapacidad visual**

**Tipos de discapacidades**

Definición	engloba diferentes aspectos como:	La agudeza visual, el campo visual, visión binocular entre otros	tema educativo	la agudeza visual y el campo visual	Se puede hablar	Las deficiencias visuales	Son los trastornos de las funciones visuales que provocan dificultades en el proceso de percepción de los objetos del mundo circundante	Enfermedades oculares, anomalías en el desarrollo del sistema visual o de la refracción del ojo y de otras enfermedades
Tipos de discapacidad visual	Barrage (1972)	estableció cuatro niveles	Ciegos	Ceguera de visión o sólo percepción de luz	Tareas visuales	Que requieren visión de detalle		
Causas	Defectos de refracción		Discapacidad visual profunda	Dificultad para realizar tareas visuales gruesas	Posibilidad de realizar tareas visuales con modificaciones	Requiere observación de tiempos, ayudas y modificaciones		
	Falta de vitamina "A"		Discapacidad visual severa	Posibilidad de realizar tareas visuales con modificaciones	Avulsos especiales e iluminación adecuada, prismas, lentes que ayudan las personas de visión normal			
	Enfermedades de la madre durante el embarazo		Discapacidad visual moderada	Posibilidad de realizar tareas visuales				
Estrategias de abordaje en el aula	Se levanta para ver el pizarra							
	No distingue bien los objetos, letras o números a distancia							

Definición	Es aquella que se caracteriza porque la persona no puede hacer las cosas tan bien como otras personas de su edad	La Asociación Americana del Retraso Mental (AAAR)	Coincide	Cuando existen limitaciones significativas en dos o más áreas del desarrollo durante el nacimiento o durante la niñez	Puede ser clasificado por cualquier condición que implique el desarrollo del cerebro antes del nacimiento, durante el nacimiento o durante la niñez		
Grados de discapacidad intelectual	Retraso mental leve	La mayoría de personas con este nivel de retraso mental adquieren habilidades de comunicación durante los años de preescolar					
Causas	Retraso mental moderado	Desarrollan muy poco el lenguaje y comunicación, durante los primeros 6 años de vida					
	Retraso mental severo	Las personas que presentan este nivel de retraso, también tienen impedimentos neurológicos asociados					
	Retraso mental profundo						
Estrategias de abordaje en el aula	Mostrar al niño o niña lo que tiene que hacer						
	Utilizar un lenguaje sencillo para darle instrucciones						

**Discapacidad intelectual**

Definición	se evidencia en las personas que tienen problemas de comunicación (habla o desarrollo de uno o varios miembros del cuerpo)	No debe tomarse como una discapacidad a las personas que por causas accidentales					
Tipos de discapacidad física	Parálisis cerebral	Trauma incurable causado por un daño en el cerebro					
Causas	Epilepsia	Dilatación del cerebro, causado por descarga eléctrica descontrolada					
	Problemas que afectan las articulaciones	La artritis reumatoide juvenil					
	Problemas que afectan los huesos	La osteoartritis y la osteogénesis imperfecta					
Estrategias de abordaje en el aula	Se recomienda utilizar para la práctica de actividades diferentes materiales						
	Calificar al o la estudiante con un compañero que le ayude a controlar su atención y a realizar los trabajos en clase						

**Discapacidad física**



**Dificultades de aprendizaje y del habla**

**Problemas de Aprendizaje**

Definición	Una dificultad de aprendizaje es un trastorno que afecta la capacidad para comprender	No implica necesariamente falta de inteligencia	Tiene que ver con las limitaciones para aprender	Pueden manifestarse	El lenguaje oral o escrito, Coordinación, autocontrol o atención	
	Bravo Valdivieso	Son aquellos que tienen dificultades para seguir un ritmo escolar normal y no presentan retraso mental, ni deficiencias sensoriales o motoras graves, ni privación sociocultural o trastornos emocionales como causas primarias de sus problemas escolares		Se manifiestan	La lectura, expresión escrita y cálculo matemático	
Tipos de problemas de Aprendizaje	se pueden mencionar		Hiperactividad	Cuando se presenta una actividad demasiado aumentada	Desvía su atención por las conductas que presentan	
			Déficit de atención	Comportamiento asociado a las dificultades de aprendizaje	Con o sin hiperactividad	
			Problemas de Desorganización espacial y/o temporal	Dificultad que tienen algunos alumnos y alumnas para manejar el espacio y el tiempo	Ejemplo	Les resulta difícil decir qué está arriba y abajo, o qué pasó antes y después.
			Dislexia	Se refiere a los problemas que se pueden presentar en la lectura	Cuando	Omite letras, cuando cambia una por otra, y cuando lee sin hacer ninguna pausa
			Disgrafía	Son los problemas que tienen relación con los grafismos	Dificultad	Al escribir
			Discortografía	Problemas con la ortografía	Lectura y escritura	
			Discalculia	Dificultad presentada en el desarrollo del cálculo aritmético	Desempeño escolar	No se comprende la relación entre los conceptos y los símbolos numéricos
Causas	De	Desnutrición materna o del niño(a). Enfermedades de la infancia, como: meningitis. Heridas traumáticas en la cabeza que provoquen daños al sistema nervioso central. Problemas familiares. Desórdenes leves de las estructuras del cerebro y sus funciones. Problemas en la lectura, en la escritura y en el cálculo matemático. Problemas de conducta Inestabilidad en el rendimiento escolar Hiperactividad. Frecuente retroceso en el trabajo. Retrasos importantes en el desarrollo de las habilidades del niño y niña. Existen retrasos importantes en el desarrollo de las habilidades del niño o niña A pesar de su esfuerzo no logra sacar las notas esperadas. No deben considerarse características de problemas de aprendizaje, si la diferencia grave entre la habilidad y el logro es el resultado de un impedimento visual, auditivo o motor y/o retraso mental. Poseen un vocabulario escaso o presentan problemas de errores gramaticales y dificultad para relacionar las ideas en una secuencia lógica. Problemas en la formación personal al no poder leer y escribir.				
	Como					
Características que pueden considerarse como signos de alerta a un probable problema de aprendizaje	Entrega de recompensas.					
	Hacer las tareas más interesantes					
	Permitir a los niños y niñas elegir sus tareas académicas					
	Dar instrucciones claras y precisas					
	Determinar las áreas de aprendizaje en las que el niño o la niña tiene dificultad					
	Tomar en cuenta las emociones del niño o niña con problemas de aprendizaje					
	Hablarle sobre sus capacidades y habilidades					
	Se recomienda que el docente tenga como un punto fuerte de apoyo la motivación de alumnos en el proceso de aprendizaje					
	Repetir las instrucciones					
	Establezca los límites de una manera clara, predecible, consistente y sencilla					
Estrategias de abordaje en el aula	Estructure el horario de clases					
	Siente a los niños o niñas con problemas de aprendizaje lo más cerca de usted para que no existan tantos distractores					
	Utilice el juego como herramienta para reforzar la atención de los niños y niñas					

**Problemas del Habla**

Definición	Son los problemas que dificultan la comunicación en forma oral, la expresión correcta de las palabras y las frases	También se les llama problemas de comunicación oral a las dificultades que presentan los estudiantes	Comunicarse con otras personas en forma oral	Requiere de rehabilitación	
	La Asociación Americana del Habla, el Lenguaje y la Audición	Afirma	Una dificultad en la habilidad para	Recibir y /o procesar un sistema de símbolos Representar conceptos o sistemas de símbolos Transmitir y usar sistemas de símbolos	
Tipos de Problemas del Habla	Problemas de articulación	Se manifiestan al no pronunciar correctamente las palabras	Se debe tomar en cuenta	La edad, la cultura y el ambiente en el que se desarrolla el niño o la niña	
	Problemas más comunes	Que se enfrenta el o la docente	Omisión	Cuando la o el estudiante omite un sonido o grupo de sonidos de la palabra	Ejemplo Tambo en lugar de tambor
			Sustitución	Sustitución	Ejemplo Cado en vez de carro
			Distorsión	Sucedo cuando se produce un sonido de forma incorrecta	Ejemplo El sonido de la s se pronuncia de manera incorrecta
			Adición	Es agregar un sonido a una palabra	
Problemas de voz	Estos problemas no son tan comunes en los niños y niñas	Cuando tienen un problema serio de catarro y congestión, su voz se escucha distorsionada. Cuando se grita mucho, las cuerdas vocales se pueden irritar			
Problemas de fluidez	Se encuentra la tartamudez	Común en niños y niñas menores de 6 años	Se manifiesta	Al repetir una sílaba constantemente, nerviosismo, esfuerzo físico	Son consecuencia del desarrollo propio del lenguaje infantil
Causas	Por	Malformaciones en el aparato fono articulator (nariz, boca y garganta). Problema secundario a una discapacidad. Mal funcionamiento del sistema respiratorio. Factores ambientales (deprivación ambiental, falta de estímulos entre otros) Situaciones emocionales o familiares. Anomalías en los dientes, lengua o velo del paladar. No se comunican con sus compañeros y compañeras ni con el docente. No se le entiende lo que dice. No repite palabras o frases. No contesta a preguntas sencillas. Se comunica con gestos, gritos, llanto o palabras aisladas. Mala pronunciación de palabras. Falta de vocabulario acorde a su edad. Tartamudez. Ninguna forma de comunicación oral o escrita. No conversa con otros niños y niñas. No manifiesta un lenguaje maduro ni lo emplea eficazmente Dificultad para expresar lo que siente. Incapacidad para mantener una conversación sencilla.			
	Niños y niñas de 4 años en adelante				
	Niños y niñas mayores de 7 años o más con problemas del habla				
Estrategias de abordaje en el aula	Ser evaluados por un especialista en problemas de lenguaje.				
	Fomentar el desarrollo de actividades que estimulen el lenguaje expresivo.				
	Observar el comportamiento del lenguaje de los niños y niñas en diferentes situaciones				
	En los niños y niñas con problemas de tartamudez propiciar clima de confianza y fomentar su autoestima				
	Realizar ejercicios de articulación, de soplo, de respiración, como un juego, dentro del aula Propiciar actividades de expresión, mímica, dramatizaciones, entre otras, para favorecer el lenguaje				

# Talentos excepcionales

## Superdotación

		No es una discapacidad	Puede afectar la adaptación del niño o la niña a la escuela	Aprender rápidamente, necesitan
Definición	Personas con una inteligencia significativamente superior a lo normal, cuyo cociente intelectual se ubica arriba de los 130 puntos	Son llamadas	Excepcionales, talentosos o brillantes	
		Pueden demostrar su capacidad en una o en varias áreas	Intelectual general, aptitud académica específica, pensamiento creativo o productivo, capacidad de liderazgo, artes y capacidad motriz	Destacar en un campo concreto del saber
				Deporte o del arte, matemáticas, danza, música, fútbol
Tipos de Superdotación	Se encuentra	Intelectual, deportivo, musical o tener una habilidad motriz, verbal o numérica muy desarrollada		
Causas	Principales	Se relacionan con la herencia o transmisión de gen	Influye el ambiente social y emocional en el que se desenvuelve un niño o una niña para demostrar sus capacidades excepcionales	
				<p>Posee un vocabulario extraordinario en relación a su edad.</p> <p>Prefiere estar con gente adulta.</p> <p>Tiene una capacidad para razonar de manera sobresaliente.</p> <p>Aprende a leer antes de ir a la escuela o en un corto período.</p> <p>Es muy querido por sus compañeros y compañeras.</p> <p>Sabe escuchar a sus compañeros y compañeras, cambia de parecer si encuentra mejores razones</p> <p>Ayuda a resolver con éxito los conflictos que suelen plantearse entre compañeros</p> <p>Es muy sociable</p> <p>Aprende de modo fácil y rápido.</p> <p>Comprende los significados con facilidad, piensa claramente y percibe con facilidad relaciones causales.</p> <p>Retiene muy bien.</p> <p>Tiene conocimiento de una amplia variedad de cosas.</p> <p>Tiene un vocabulario muy amplio.</p> <p>Es muy exacto y claro en sus expresiones orales y escritas.</p> <p>Lee libros que están muy por encima del nivel de su grado.</p> <p>Es vital, atento y activo.</p> <p>Puede resolver tareas mentales difíciles.</p> <p>Siempre pregunta o indaga el por qué de las cosas.</p> <p>Es muy observador, alerta y responde rápidamente</p> <p>Cuando trabaja en algo de su interés se concentra y "descuida" todo lo demás.</p> <p>Se aburre fácilmente con tareas de rutina.</p> <p>Necesita muy poco estímulo para llevar a cabo alguna actividad que inicialmente le intereso</p> <p>Le gusta organizar y aportar sus ideas a diferentes situaciones.</p> <p>Se interesa mucho por problemas que afectan a los adultos</p> <p>Produce un gran número de ideas y de soluciones a problemas o cuestionamientos</p> <p>Es muy sensible a la belleza.</p> <p>Posee una marcada tendencia a inventar, imaginar, mejorar las cosas, modificar lo acordado con anterioridad</p> <p>Cuando una solución no resulta es el primero en encontrar una nueva forma de encarar el problema</p> <p>Es capaz de improvisar</p> <p>Cuando se propone algo, muestra una gran tenacidad en conseguirlo</p> <p>Muy buen sentido del ritmo.</p> <p>Le gustan en especial las actividades musicales</p> <p>Posee muy buena memoria para recordar canciones</p> <p>Canta de modo muy entonado.</p> <p>Pese a su edad ejecuta muy bien, un instrumento</p> <p>Posee mucha energía y necesita canalizarla a través de variadas actividades físicas para sentirse bien</p> <p>Disfruta participando en juegos</p> <p>Suele ser el primero en juegos de competencia</p> <p>Utiliza gran parte de su tiempo jugando algún deporte</p> <p>Dibuja una amplia variedad de cosas.</p> <p>Se observa profundidad en sus dibujos.</p> <p>Cuentan con proporción.</p> <p>Toma en serio los trabajos de arte y disfruta de ellos</p> <p>Evidencia originalidad. Dibuja cosas que otros niños no hacen</p> <p>Emplea tiempo extra en actividades de dibujo y pintura</p> <p>Le gusta modelar en arcilla, plastelina y lo hace muy bien</p>
Características generales			Cuando	
Características relacionadas con el talento intelectual			Cuando	
Características relacionadas con la motivación			Cuando	
Características que pueden considerarse en los niños o niñas superdotadas	Son			
Características relacionadas con alta creatividad			Cuando	
Características del talento musical			Cuando	
Características del talento deportivo			Cuando	
Características del talento artístico			Cuando	
Estrategias de abordaje en el aula	Como	Propiciar que los niños y niñas experimenten un sentimiento general de éxito en un ambiente intelectual dinámico		
		Flexibilidad en su horario y actividades		
		Reducir las presiones de factores externos que obligan al estudiante a trabajar constantemente		
		Sentir que son aceptados		
		Compartir sus ideas, preocupaciones y dudas		
		Convivir en una atmósfera de respeto y comprensión		
		Trabajar en grupos con sus compañeros		
		Oportunidades para enriquecer sus experiencias pedagógicas		
		Facilidad de acceso a recursos adicionales		
		Oportunidad para desarrollar y compartir sus intereses y habilidades		
		Brindar estímulos para ser creativos y creativas dentro del aula		
		Dar la oportunidad de producir trabajos diferentes		
		Estudiar temas nuevos, dentro y fuera de los señalados en el programa escolar		
		Respetar las preguntas e ideas inusuales		

## **Bibliografía**

Fuentes, I. M. (2006). TIPOS DE DISCAPACIDAD, DIFICULTADES DE APRENDIZAJE Y DEL HABLA, TALENTOS EXCEPCIONALES. En *MANUAL DE ATENCION A LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN EL AULA* (págs. 13-34). Guatemala, C.A. 01010: ©DICADE Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo.