Nombre del alumno:

Ángel Rodolfo Jiménez Deara.

Nombre del profesor:

Mtro. Luis Miguel Sánchez Hernández.

Licenciatura:

Ciencias de la Educación.

Materia:

Educación Especial.

Cuatrimestre: 7° **Grupo: "A"**

Nombre del trabajo:

Manual de atención a las necesidades educativas especiales en el aula.

Ocosingo, Chiapas 14 de Noviembre del 2022.

Fuente Bibliográfica: Villacorta de Fuentes, M. del C. A. (s. f.). Manual de Atención a las Necesidades Educativas en el aula: Manual de atención. En Manual de Atención a las Necesidades Educativas en el aula. Ministerio de Educación Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo DICADE.

Manual de atención a las Necesidades Educativas Especiales en el aula

III. Tipos de discapacidad

3.1 Discapacidad auditiva

- 3.1.1 Definición
  - Es aquella que no permite escuchar el mensaje correctamente
  - Bien oírlo en una intensidad disminuida o no oír en absoluto
- 3.1.2 Tipos de discapacidad auditiva
  - Se pueden clasificar dependiendo donde se localiza la lesión, de acuerdo al grado de la pérdida, conductivas, neurosensoriales y mixtas
    - a. Pérdida conductiva: La que se produce por una disfunción del oído externo o del oído medio
      - Se puede corregir mediante procedimientos médicos, farmacológicos o por medio de cirugías
    - b. Pérdida neurosensorial: Producida por una lesión en el oído interno, a nivel de cóclea o del nervio auditivo
      - No se puede corregir, pero se puede ayudar con uso de audífonos
    - c. Pérdida mixta: La que presenta combinación de l pérdida conductiva y neurosensorial
    - d. Sordera: Pérdida total de la audición y presenta inhabilidad para escuchar y comprender del lenguaje, se divide en:
      - Pérdida severa: Tiene capacidad de escuchar que se le griten en el oído
      - Pérdida en el grado profundo: Incapaz de oír y entender aún cuando se le grite
  - Se divide en: leve, moderada y severa
- 3.1.3 Causas
  - Enfermedades infecciosas padecidas por la madre durante el embarazo
  - En el período postnatal, un niño puede adquirir la discapacidad auditiva por sarampión, viruela, meningitis, infección en el oído, encefalitis, fiebres elevadas, daño físico en la cabeza o el área del oído, ruido excesivo
- 3.1.4 Características que pueden considerarse como signos de alerta a una probable discapacidad auditiva
  - Falta de atención del niño en clase
  - Ausencia de respuestas ante estímulos fuertes
  - No sigue instrucciones correctamente
  - Se le dificulta seguir órdenes e instrucciones verbales
  - El niño niña puede aislarse de las actividades sociales
- 3.1.5 Estrategias de abordaje en el aula
  - Ubique al niño en donde le permite visualizar con facilidad del pizarrón y al maestro para leer su expresión labio-facial
  - Emplee un lenguaje claro, sencillo, directo y familiar a las y los estudiantes
  - Utilice gestos faciales, corporales, mímica, dramatizaciones e ilustraciones para facilitar su comunicación y transmisión de nuevos conocimientos
  - Fomente la lectura y explique las palabras y expresiones desconocidas para ampliar su vocabulario

3.2 Discapacidad visual

- 3.2.1 Definición
  - Engloba diferentes aspectos como: la agudeza visual, el campo visual, visión binocular
  - Diferencias visuales que son los trastornos de las funciones visuales que provocan dificultades en el proceso de percepción de objetos del mundo circundante
  - Como consecuencia de enfermedades oculares, anomalías en el desarrollo del analizador visual y de la refacción del ojo y de otras enfermedades
  - Ocasionado por patologías congénitas, accidentes de cualquier tipo o provocados por virus de diferentes orígenes
- 3.2.2 Tipos de discapacidad visual
  - Barraga (1992) estableció 4 niveles de discapacidad visual
    - a. Ceguera: Carencia de visión o sólo de luz, imposibilidad de realizar tareas visuales
    - b. Discapacidad visual profunda: Dificultad para realizar tareas visuales gruesas, imposibilidad de realizar tareas que requieren visión de detalle
    - c. Discapacidad visual severa: Posibilidad de realizar tareas visuales con inexactitudes, requiriendo adecuación de tiempo, ayudas y modificaciones
    - d. Discapacidad visual moderada: Posibilidad de realizar tareas visuales con el empleo de ayudas especiales e iluminación adecuada
- 3.2.3 Causas
  - Falta de vitamina A
  - Enfermedades de la madre durante el embarazo como: rubeola, toxoplasmosis, gonorrea
  - Accidentes con objetos punzantes, explosiones con cohetillos y juegos pirotécnicos, golpes, heridas o quemaduras del ojo
  - Meningitis o daño cerebral severo
  - Infecciones oculares severas
- 3.2.4 Características que pueden considerarse como signos de alerta a una probable discapacidad visual
  - Cierra o se cubre un ojo, inclina la cabeza hacia un lado o hacia adelante
  - Tiene dificultad al leer o al hacer cualquier tarea o juego que requiere el mirar de cerca
  - Parpadea más de lo normal o se enfada al no poder fijar la vista
  - Se acerca mucho a los libros u objetos para ver o leer
  - No distingue bien los objetos, letras o números a distancia
  - Escribe torcido sobre las líneas del cuaderno
  - Tiene desviación o movimientos de los ojos que no son normales
- 3.2.5 Estrategias de abordaje en el aula
  - Ubique los objetos en sitios determinados para facilitar su utilización , favorecerá su independencia
  - Escriba en el pizarrón con letra grande y clara para facilitar la visualización
  - Permita que se siente adelante, cerca del pizarrón para facilitar la lectura y la escucha directa
  - Facilite la utilización de apoyos visuales como la lupa, telescopio, atril
  - Permita que el alumna o alumno utilice alfabeto braille y el ábaco para trabajar matemática
  - Utilice diferentes técnicas y recursos didácticos para que trabaje sin dificultad

3.3 Discapacidad intelectual

- 3.3.1 Definición
  - Se caracteriza porque el niño no aprende rápido, ni recuerda las cosas tam bien como otras de su edad
  - La Asociación Americana del Retraso Mental (AAMR)
    - Considera que una persona tiene discapacidad intelectual cuando existen limitaciones significativas en 2 o más áreas de destrezas de adaptación
  - Esto puede ser causado por cualquier condición que impide el desarrollo del cerebro antes del nacimiento, durante el nacimiento o durante la niñez
- 3.3.2 Grados de discapacidad intelectual
  - a. Retraso mental leve
    - Durante los años preescolares desarrollan habilidades sociales y de comunicación, su discapacidad a nivel sensorial y psicomotora es mínima y no se identifica fácilmente
  - b. Retraso mental moderado
    - Adquieren habilidades de comunicación durante los años de pre primaria, con supervisión pueden cuidar de sí mismos, pueden desarrollar habilidades sociales y ocupacionales
  - c. Retraso mental severo
    - Desarrollan muy poco el lenguaje y comunicación, durante los 6 años, en los años escolares pueden aprender a hablar y realizar algunas actividades de cuidado personal
    - Algunos casos son capaces de realizar actividades de aprestamiento, reconocer el alfabeto, conteo de algunos números, objetos, mínima lectura
  - d. Retraso mental profundo
    - Tiene impedimentos neurológicos
    - La edad preescolar manifiestan impedimentos a nivel sensorial y psicomotor, que impide la adaptación del mundo que les rodea
- 3.3.3 Causas
  - a. Prenatales: Se origina antes del nacimiento
    - Infecciones maternas
    - Toxinas ingeridas durante el embarazo
    - Genéticas como el Síndrome de Down
    - Enfermedades de transmisión sexual de la madre
    - Desnutrición de la madre
  - b. Perinatales: Son problemas que se pueden dar en el momento del parto
    - Falta de oxígeno al cerebro
    - Accidentes provocados por el cordón umbilical
    - Golpes en la cabeza en el momento del nacimiento
  - c. Postnatales: Son las que se producen después del nacimiento
    - Caídas que lesionen el cerebro
    - Meningitis y encefalitis
    - Poca alimentación y desnutrición
- 3.3.4 Características que pueden considerarse como signos de alerta a una probable discapacidad intelectual
  - Dificultad de adquirir, recordar y usar el contenido
  - Dificultad en aprender y aplicar sus destrezas debido a distracción y a una conducta impulsiva
  - Presentan retraso en las destrezas del lenguaje expresivo y receptivo
  - Falta de motivación y parecen ser incapaces de completar tareas, aceptar responsabilidades
  - No desarrollan estrategias eficientes para aprender, como la habilidad para ensayar una tarea nueva o practicar un concepto nuevo
  - Muestran más problemas de recodar cosas inmediatas, memoria a corto plazo y de acontecimientos de pasados
- 3.3.5 Estrategias de abordaje en el aula
  - Mostrar al niño lo que tiene que hacer con diferentes estímulos visuales, táctiles, auditivos
  - Utilizar un lenguaje sencillo para darle instrucciones y comprobar que el niño las ha entendido
  - Usar objetos reales para el y la estudiante puedan manipular y sentir
  - Reducir las distracciones y sentar al alumno cerca del docente o con grupo de compañeros que le brinden apoyo
  - Elogiar y animar al niño y a la niña cuando logre sus metas
  - Fomentar el trabajo en equipo

3.4 Discapacidad física

- 3.4.1 Definición
  - Se evidencia en las personas que tienen problemas de locomoción puede ser, brazos, piernas, mutilación de miembros superior o inferior
  - No tomarse como discapacidad a las personas que por causa accidental han sufrido fracturas o esguinces
- 3.4.2 Tipos de discapacidad física
  - a. Parálisis cerebral
    - Trastorno incurable causada por un daño en el cerebro, limita la capacidad para controlar los músculos
  - b. Epilepsia
    - Difusión del cerebro, causada por descargas eléctricas desordenadas, existe una mala transmisión entre una neurona y otra, pueden haber o no crisis convulsivas
  - c. Problemas que afectan las articulaciones
    - Principal problema es la artritis reumatoide juvenil, un condición presentada como consecuencia de una inflamación permanente de las articulaciones
  - d. Problemas que afectan los huesos
    - Se encuentra la escoliosis (desviación lateral de la columna vertebral) y la osteogénesis (formación imperfecta de los huesos que se tornan frágiles)
  - e. Problemas que afectan los músculos
    - La distrofia muscular una enfermedad progresiva que debilita todos los grupos de los músculos, es hereditaria y afecta a los varones
  - f. La artogriposis
    - Es congénita, se nace con articulaciones rígidas y músculos débiles
  - g. La atrofia muscular espinal de la niñez
    - Es una degeneración progresiva de las células nerviosas motoras, es la debilidad progresiva de los músculos
- 3.4.3 Problemas que afectan la médula espinal
  - Los defectos del canal de la médula espinal, que en lugar de cerrarse quedan abiertos, ejemplo: espina bífida
    - a. Amputaciones: Ausencia de las extremidades y pueden ser: congénitas y adquiridas
    - b. Focomelia: Es un problema congénito que se inicia en el período de la gestación
- 3.4.4 Causas
  - a. Enfermedades (poliomielitis de la columna vertebral)
  - b. Accidentes
  - c. Amputaciones
  - d. Parálisis cerebral, principal causa de discapacidad física
  - e. Infecciones o un traumatismo como consecuencia de malos tratos
- 3.4.5 Características que pueden considerarse como signos de alerta a una probable discapacidad física
  - a. Falta de algún miembro superior o inferior en el alumno o alumna
  - b. Dificultad para caminar, correr o hacer otras actividades físicas
  - c. Rigidez o flacidez de sus músculos o huesos
  - d. Frecuentemente se fractura un hueso del cuerpo
  - e. Desviación de la columna vertebral
  - f. Mala postura al caminar o sentarse
- 3.4.6 Estrategias de abordaje en el aula
  - En caso de parálisis cerebral se requiere de alguna instrucción bien precisa y específica
  - Se deben destinar períodos de descanso
  - Tomar en cuenta la complejidad de los aprendizajes escolares
  - Adaptar el ambiente a las limitaciones físicas de los alumnos /as
  - Uso de sillas de ruedas, construcción de rampas y pasarelas en los corredores y áreas verdes
  - Sanitarios más amplios con barras para apoyarse y lavamanos a una altura que pueda alcanzar una o un niño en silla de ruedas

IV. Dificultades del aprendizaje y del habla

4.1 Problemas de aprendizaje

- 4.1.1 Definición
  - Es un trastorno que afecta la capacidad para comprender lo que ve y oye
  - No implica falta de inteligencia, tiene que ver con las limitaciones de aprender
    - Puede manifestarse de distintos modos: un problema específico con el lenguaje oral o escrito, coordinación, autocontrol o atención
  - Se manifiestan en el proceso de aprendizaje de la lectura, expresión escrita o cálculo matemático
    - Interfieren en el rendimiento académico o en las actividades de la vida cotidiana que requieren la lectura, cálculo o escritura
  - Bravo Valdivieso, Chile
    - Son aquellos que tienen dificultades para seguir un ritmo escolar y no presentan retraso mental, ni deficiencias sensoriales o motoras graves, ni deprivación sociocultural o trastornos emocionales como causa de sus problemas escolares
- 4.1.2 Tipos de problemas de aprendizaje
  - a. Hiperactividad
    - Cuando los alumnos no pueden permanecer sentados más de 5 minutos en una misma actividad, se distraen fácilmente, se suben a todos los muebles de la clase, presentan inquietud, desvía su atención por las conductas que presentan
  - b. Déficit de atención
    - Comportamiento asociado a las dificultades de aprendizaje, consiste en falta de atención a las tareas
      - Son comunes entre los niños y niñas con problemas de aprendizaje y son características los que presentan déficit de atención con hiperactividad
  - c. Problemas de Desorganización espacial y/o temporal
    - Se caracterizan por la dificultad que tiene algunos alumnos y alumnas para manejar el espacio y el tiempo
  - d. Dislexia
    - Se refiere a los problemas que se pueden presentar en la lectura, cuando omiten las letras, cuando cambia una por otra y cuando lee sin hacer ninguna pausa
  - e. Disgrafía
    - Son los problemas que tienen relación con los grafismos, pueden evidenciar desde que el alumno inicia su proceso de enseñanza de la escritura
  - f. Disortografía
    - Se refiere a los problemas en la ortografía, está íntimamente ligada a problemas de lectura y escritura
  - g. Discalculia
    - Dificultad presentada en el desarrollo del cálculo aritmético, se evidencia en el desempeño escolar, es la dificultad para interpretar o traducir los símbolos aritméticos
- 4.1.3 Causas
  - a. Desnutrición materna o del niño
  - b. Enfermedades de la infancia, como: meningitis
  - c. Heridas traumáticas en la cabeza que provoquen daños al sistema nervioso central
  - d. Problemas familiares
  - e. Desórdenes leves de las estructuras del cerebro y sus funciones
- 4.1.4 Características que pueden considerarse como signos a un probable de aprendizaje
  - a. Problemas en la lectura, en la escritura y en el cálculo matemático
  - b. Problemas de conducta
  - c. Inestabilidad en el rendimiento escolar
  - d. Hiperactividad
  - e. Frecuente retroceso en el trabajo
  - f. A pesar de su esfuerzo no logra sacar las notas esperadas
- 4.1.5 Estrategias de abordaje en el aula
  - a. Entrega de recompensas
  - b. Hacer las tareas más interesantes
  - c. Permitir que los niños y niñas elegir sus tareas académicas de entre un grupo de alternativas seleccionadas por el docente
  - d. Dar instrucciones claras y precisas
  - e. Tomar en cuenta las emociones del niño o niña con problemas de aprendizaje
  - f. Utilice el juego como herramienta para reforzar la atención de los niños y niñas

4.2 Problemas de habla

- 4.2.1 Definición
  - Problemas que dificultan la comunicación en forma oral, la expresión correcta de las palabras y las frases, reconocer sonidos, comprender el significado de oraciones y frases
  - Se les llama problemas de comunicación oral a las dificultades que presentan los estudiantes al comunicarse con otras de forma oral, requiere rehabilitación
  - La Asociación Americana del Habla, el Lenguaje y la Audición afirman que un problema de la comunicación es una dificultad en la habilidad para
    - 1. Recibir y/o procesar un sistema de símbolos
    - 2. Representar conceptos o sistemas de símbolos
    - 3. Transmitir y usar sistemas de símbolos
- 4.2.2 Tipos de problema del habla
  - a. Problemas de articulación: Se manifiestan al no pronunciar correctamente las palabras, existen factores para identificar estos problemas: la edad, cultura y ambiente en el que se desarrolla el niño.
  - Los problemas más comunes son:
    - Omisión: Es cuando el estudiante omite un sonido o grupo de sonidos de la palabra
    - Sustitución: Cambiar un sonido por otro de la palabra
    - Distorsión: Sucede cuando se produce un sonido de forma incorrecta
    - Adición: Es agregar un sonido a una palabra
- 4.2.3 Problemas de voz
  - No son tan comunes en niños y niñas, suelen presentar cuando tienen un problema serio de catarro y congestión, su voz se escucha distorsionada
  - Cuando se grita mucho, las cuerdas vocales se pueden irritar
- 4.2.4 Problemas de fluidez
  - Son problemas más comunes se encuentra la tartamudez, es común en niños y niñas menores de 6 años, se presenta el habla entrecortada
  - La tartamudez se manifiesta al repetir una sílaba constantemente, también manifiestan nerviosismo, esfuerzo físico como: cerrar los ojos, hacer muecas o que suden las manos al hablar
- 4.2.5 Causas
  - a. Malformaciones en el aparato fono articulador (nariz, boca y garganta)
  - b. Problema secundario a una discapacidad
  - c. Mal funcionamiento del sistema respiratorio
  - d. Factores ambientales, falta de estímulos entre otros
  - e. Situaciones emocionales o familiares
  - f. Anomalías en los dientes, lengua o velo del paladar
- 4.2.6 Características que pueden considerarse como signos de alerta a un probable problema del habla
  - a. Niños y niñas de 4 años en adelante
    - No se comunican con sus compañeros y compañeras ni con el docente
    - No se le entiende lo que dice
    - No repite palabras o frases
    - No contesta a preguntas sencillas
    - Se comunica con gestos, gritos, llanto o palabras aisladas
  - b. Niños y niñas mayores de 7 años o más con problemas del habla
    - Mala pronunciación de palabras
    - Falta de vocabulario acorde a su edad
    - Tartamudez
    - Ninguna forma de comunicación oral o escrita
    - No conversa con otros niños y niñas
    - Dificultad para expresar lo que siente
    - Incapacidad para mantener una conversación sencilla
- 4.2.7 Estrategias de abordaje en el aula
  - Ser evaluados por un especialista en problemas de lenguaje
  - Fomentar el desarrollo de actividades que estimulen el lenguaje expresivo
  - En los niños con problemas de tartamudez propiciar clima de confianza y fomentar su autoestima
  - Realizar ejercicios de articulación de soplo, de respiración, como un juego con los niños y niñas dentro del aula
  - Propiciar actividades de expresión, mímica, dramatizaciones para favorecer el lenguaje de los niños y niñas

V. Talentos excepcionales

5.1 Superdotación

- 5.1.1 Definición
  - Personas con una inteligencia superior a los normal, suyo cociente intelectual se ubica arriba de los 130 puntos
  - No es una discapacidad pero puede afectar la adaptación del niño o la niña a la escuela, también son llamadas: excepcionales, talentosos o brillantes
  - Pueden demostrar su capacidad en una o varias áreas: capacidad intelectual general, aptitud académica específica, pensamiento creativo o productivo, capacidad de liderazgo, artes y capacidad motriz
- 5.1.2 Tipos de Superdotación
  - Intelectual, deportivo, musical o tener una habilidad motriz, verbal o numérica muy desarrollada
- 5.1.3 Causas
  - Se relacionan con la herencia o transmisión de gene, también influye el ambiente social y emocional en el que se desenvuelve un niño o niña para demostrar sus capacidades
- 5.1.4 Características que pueden considerarse en los niños o niñas superdotadas
  - a. Características generales
    - Posee un vocabulario extraordinario en relación a su edad
    - Tiene capacidad para razonar de manera sobresaliente
    - Aprende a leer antes de ir a la escuela o en un corto período
    - Sabe escuchar a sus compañeros, cambia de parecer si encuentra mejores razones
    - Ayuda a resolver con éxito los conflictos que suelen plantearse entre compañeros y compañeras
    - Es muy sociable, siempre se encuentra integrado en algún grupo
  - b. Características relacionadas con el talento intelectual
    - Aprende de modo fácil y rápido
    - Comprende los significados con facilidad, piensa claramente y percibe con facilidad relaciones causales
    - Tiene conocimiento de una amplia variedad de cosas
    - Es muy exacto y claro en sus expresiones orales y escritas
    - Lee libros que están muy encima del nivel de su grado
    - Siempre pregunta o indaga el por qué de las cosas
  - c. Características relacionadas con la motivación
    - Cuando trabaja en algo de su interés se concentra y descuida todo lo demás
    - Se aburre fácilmente con tareas de rutina
    - Necesita de muy poco estímulo para llevar a cabo alguna actividad que inicialmente le interesó
    - Le gusta organizar y aportar ideas a diferentes situaciones
    - Se interesa mucho por problemas que afectan a los adultos, religión, política, economía
  - d. Características relacionadas con alta creatividad
    - Produce un gran número de ideas y de soluciones a problemas o cuestionamientos
    - Es muy sensible a la belleza
    - Posee una marcada tendencia a inventar, imaginar, mejorar las cosas. modificar lo acordado con anterioridad
    - Es capaz de improvisar un plan, discurso, entre otras
    - Cuando se propone algo, muestra una gran tenacidad en conseguirlo
  - e. Características del talento musical
    - Muy buen sentido del ritmo
    - Le gustan en especial las actividades musicales
    - Posee muy buena memoria para recordar canciones
    - Canta de modo muy entonado
    - Pese a su edad ejecutada muy bien, un instrumento
  - f. Características del talento deportivo
    - Posee mucha energía y necesita canalizarla a través de variadas actividades físicas
    - Disfruta participando en juegos
    - Suele ser el primero en juegos de competencia
    - Utiliza gran parte de su tiempo jugando algún deporte
  - g. Características del talento artístico
    - Dibuja una amplia variedad de cosas
    - Se observa profundidad en sus dibujos
    - Toma en serio los trabajos de arte y disfruta de ellos
    - Evidencia originalidad, dibuja cosas que otros niños no hacen
- 5.1.5 Estrategias de abordaje en el aula
  - Propiciar que los niños experimenten un sentimiento general de éxito
  - Reducir las presiones de factores externos que obligan al estudiante trabajar constantemente a ser el mejor en todo
  - Sentir que son aceptados
  - Compartir sus ideas, preocupaciones y dudas
  - Facilidad de acceso a recursos adicionales de información
  - Oportunidad para desarrollar y compartir sus intereses y habilidades
  - Brindar estímulos para ser creativos dentro del aula
  - Estudiar temas nuevos, dentro y fuera de los señalados en el programa escolar, para poder aplicar sus habilidades

Presented with XMind