

Nombre de la alumna: Brenda Jazmín Santiz López

Nombre del profesor; Luis Miguel Sánchez Hernández

Licenciatura: ciencias de la educación

Materia; intervención educativa

Nombre del trabajo: la propuesta de intervención educativa y construcción del problema generador de la propuesta de intervención educativa.



CONCEPTO:

Es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional.

TIPOS DE PROPUESTA

A) Según el actor y su ámbito de problematización: se abordan temas didácticos relacionados de manera directa con la práctica profesional desarrollada en el aula por el docente, el

B) Según la orientación conceptual subyacente en su realización: La propuesta realizada bajo una orientación crítico progresista es desarrollada por el usuario y potencial beneficiario de dicha propuesta, por lo que su práctica profesional se constituye en su ámbito de problematización.

FASES



A) La fase de planeación: comprende los momentos de elección de la preocupación temática, la construcción del problema generador de la propuesta y el diseño de la solución.

B) La fase de implementación: Comprende los momentos de aplicación de las diferentes actividades que constituyen la Propuesta de Intervención Educativa y su reformulación y/o adaptación, en caso de ser necesario.

C) La fase de evaluación: Comprende los momentos de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades que constituyen el proyecto y su evaluación general.

D) Comprende los momentos de: socialización, adopción y recreación.

LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA



¿QUIEN ELABORA UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA?

Puede ser elaborada por todo aquel profesionalista que desea sumergirse en un proceso de mejora continua y ve en esta estrategia una opción para sistematizar y mejorar su experiencia profesional.



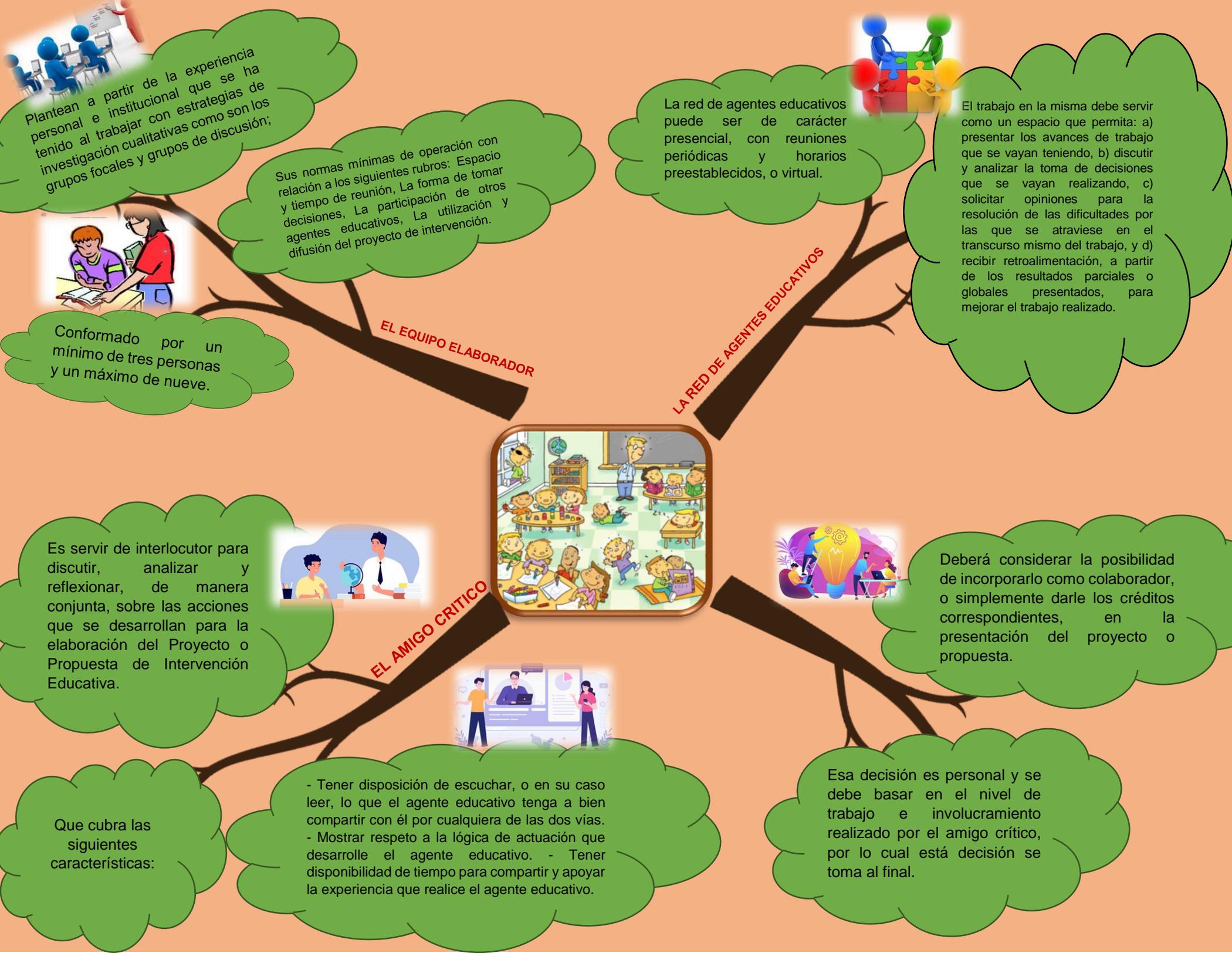
EL AGENTE EDUCATIVO ELABORADOR DE UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA PUEDE CONSTITUIRSE A PARTIR DE TRES MODALIDADES.

Como equipo elaborador constituido por un mínimo de tres personas y un máximo de nueve.

Como agente educativo individual, pero con un amigo crítico que sirva de acompañante permanente durante todo el proceso.

Como agente educativo individual, pero integrado a una red de agentes educativos orientados a la mejora.





Plantean a partir de la experiencia personal e institucional que se ha tenido al trabajar con estrategias de investigación cualitativas como son los grupos focales y grupos de discusión;

Sus normas mínimas de operación con relación a los siguientes rubros: Espacio y tiempo de reunión, La forma de tomar decisiones, La participación de otros agentes educativos, La utilización y difusión del proyecto de intervención.



Conformado por un mínimo de tres personas y un máximo de nueve.

EL EQUIPO ELABORADOR

La red de agentes educativos puede ser de carácter presencial, con reuniones periódicas y horarios preestablecidos, o virtual.



El trabajo en la misma debe servir como un espacio que permita: a) presentar los avances de trabajo que se vayan teniendo, b) discutir y analizar la toma de decisiones que se vayan realizando, c) solicitar opiniones para la resolución de las dificultades por las que se atraviese en el transcurso mismo del trabajo, y d) recibir retroalimentación, a partir de los resultados parciales o globales presentados, para mejorar el trabajo realizado.

LA RED DE AGENTES EDUCATIVOS



Es servir de interlocutor para discutir, analizar y reflexionar, de manera conjunta, sobre las acciones que se desarrollan para la elaboración del Proyecto o Propuesta de Intervención Educativa.



EL AMIGO CRITICO



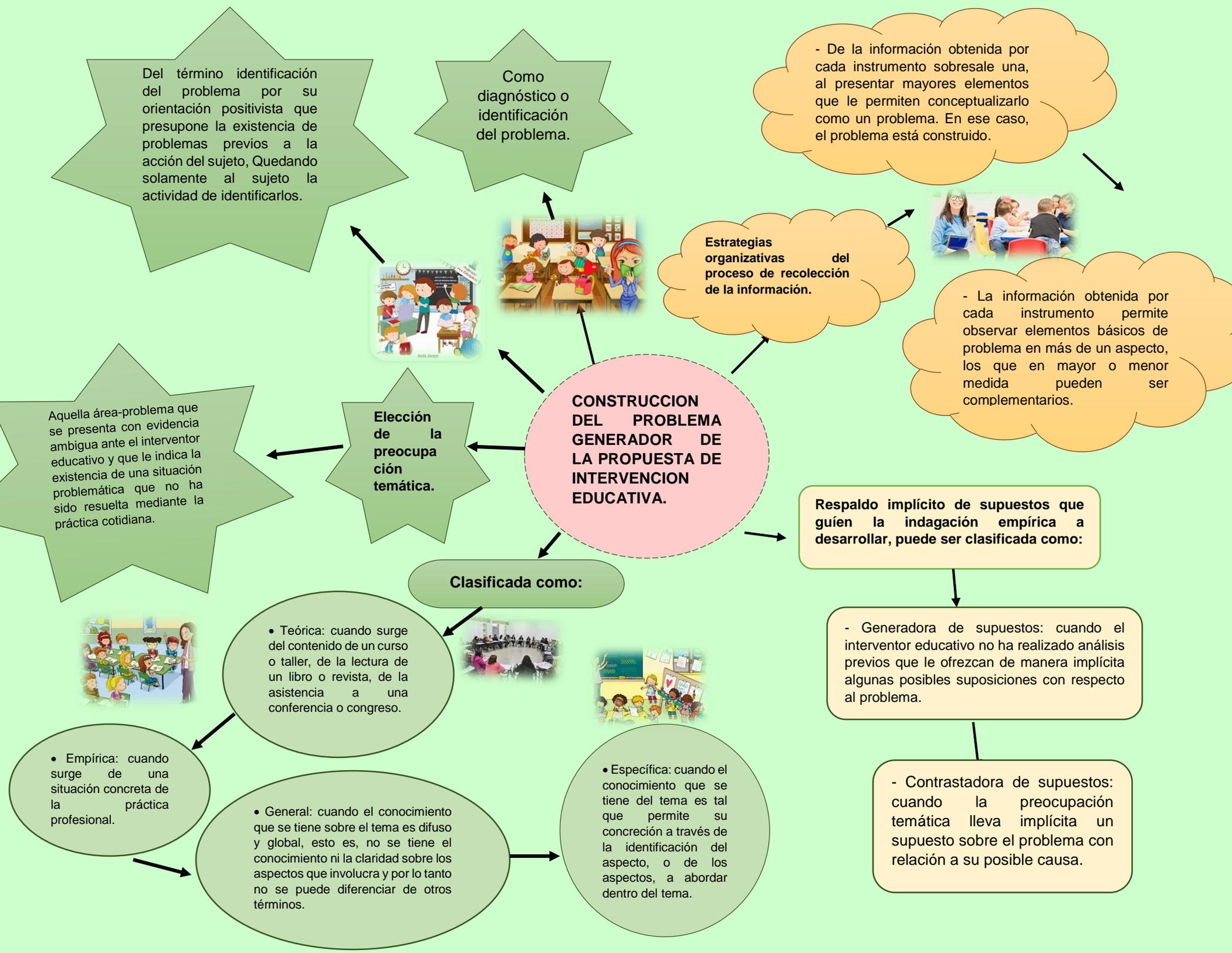
Deberá considerar la posibilidad de incorporarlo como colaborador, o simplemente darle los créditos correspondientes, en la presentación del proyecto o propuesta.

Que cubra las siguientes características:

- Tener disposición de escuchar, o en su caso leer, lo que el agente educativo tenga a bien compartir con él por cualquiera de las dos vías.
- Mostrar respeto a la lógica de actuación que desarrolle el agente educativo.
- Tener disponibilidad de tiempo para compartir y apoyar la experiencia que realice el agente educativo.



Esa decisión es personal y se debe basar en el nivel de trabajo e involucramiento realizado por el amigo crítico, por lo cual está decisión se toma al final.



BIBLIOGRAFÍA: UDS, ELABORACION DE PROPUESTA DE INTERVENCION EDUCATIVA, LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA Y CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA GENERADOR DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.