

2.1 Capas

Las capas no solo nos sirven para organizar los elementos de nuestro dibujo según sus características, sino que nos ayudan a que nuestros planos se impriman con la valoración de líneas óptima.

2.2 Configuración de capas

Para la elaboración de planos arquitectónicos es recomendable administrar el dibujo por medio de capas. Con la finalidad de tener mayor control y eficiencia de los elementos del plano arquitectónico.

2.3 Color de capa

Al hacer clic sobre el cuadro de color, aparecerá un nuevo cuadro de dialogo en el cual se podrá elegir el color que se requiera para asignarle a la capa.

2.4 Tipo de línea

Al hacer clic sobre el nombre del tipo de línea se desplegará un nuevo menú, en el cual aparecerán todos los tipos de líneas que sean cargadas, en caso de no aparecer más tipos de líneas, basta con seleccionar la opción cargar/load.

2.5 Grosor de línea

Al hacer clic sobre el grosor de línea se desplegará un nuevo menú, en el cual aparecerán todos los grosores de líneas, elegir el adecuado para el tipo de capa o elementos a dibujar.

2.6 Listado de capas recomendadas

Muros > continuo > 0.13

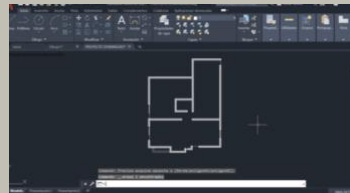
Muros de carga > continuo > 0.30

Ejes > ISO 10W100 > 0.13

2.7 Creación de muros

Para dibujar los muros de los planos arquitectónicos. Se recomienda dibujarlos con el comando de líneas, basarse con el trazo de ejes y dar un desfase a cada lado del eje, con una distancia que es la mitad del grosor del muro que se quiera representar.

2.8 Ejemplos de muros en planos



2.9 Representación de muros de carga

Para su correcta representación se puede hacer por medio del relleno del muro, se recomienda hacerlo con Polilínea y editar su grosor, por medio de un patrón de relleno sólido, o con doble línea con un grosor de 0.30 mm.

2.10 Mobiliario

La colocación de mobiliario al igual que las puertas son por medios de bloques ya predefinidos, estos se pueden copiar de archivo a archivo o bien insertarlos desde la herramienta de bloques.

2.11 Textos

Los textos en los planos sirven para identificar a cada uno de los espacios, los niveles de piso, medidas de puertas y ventanas, nomenclatura de ejes. Estos se realizarán con la herramienta de multi-texto.



Alumno: Ixchel Izamar López López.

Profesor: Karla Estrella Rodríguez Acosta.

Carrera: Arquitectura.

Cuatrimestre: 4º

Materia: Computación al diseño arquitectónico I.

Actividad: Cuadro sinóptico.